







1991



1992



1992



1992



1992



1992



1992



1992



1992



1992



1992



1992



1992



1992



1992



1993





1993



1993





1993



EUROPA



JOSE ESCADA
 Pintor natural de Lisboa (1914-1999),
 onde nasceu.
 Em 1959 participou na exposição
 "Os Artistas Independentes"
 Em 1960 mudou-se em Paris.
 É co-fundador da Galeria K&Y.
 Em 1962, parte da sua obra
 remonta "uma fundação muito dramática
 da arte da existência",
 que lhe impõe, uma busca
 em profundidade
 aos limites da interpretação
 sobre o próprio.

 REPÚBLICA PORTUGUESA

Precio 360.

1993



EUROPA



ANTÓNIO DACOSTA
 Pintor açoriano (1914-1990).
 Um dos maiores valores
 da pintura portuguesa contemporânea,
 após a sua curta carreira.
 Em 1947 instala-se em Paris.
 A pintura dramática
 que caracteriza o seu percurso
 evolui, tornando-se
 para a arte não figurativa.
 Em 1988 realiza
 a sua última exposição, em Lisboa
 "Vinte e sete anos de pintura"
 o "ponto europeu das ilhas".



Preço: 360

1993



EUROPA



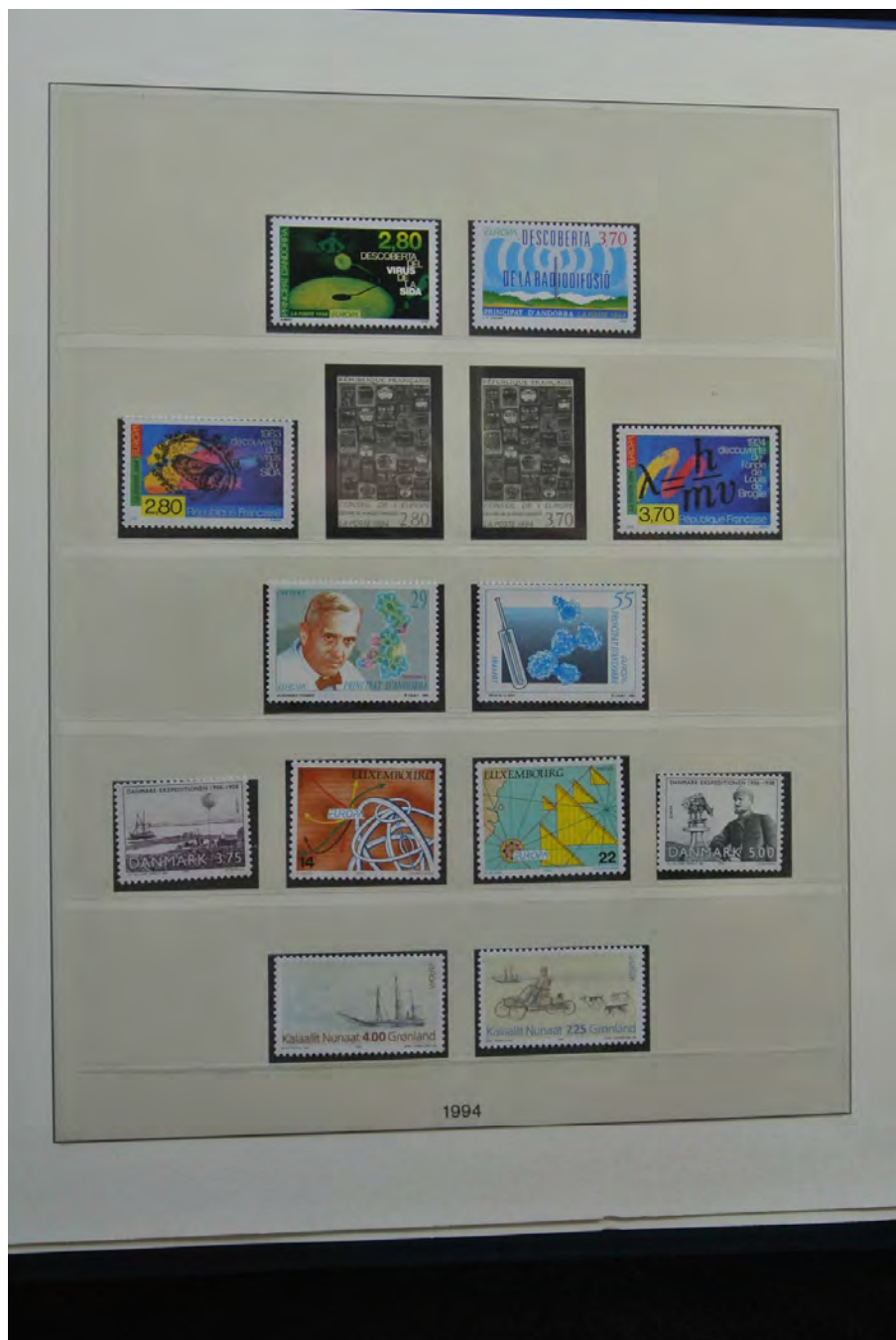
LOURDES CASTRO
 Artista madalense.
 De origem açoriana.
 É em Paris (1953 a 1983)
 que se desenvolve a sua obra,
 sendo a primeira a ser
 reconhecida como a primeira
 da "arte da paisagem"
 e a primeira na história
 da arte em Portugal.
 De 1983 em Lisboa,
 onde continua a trabalhar
 na forma de paisagem
 de grande dimensão,
 de grande e de pequena.



Preço: 360

1993







1994



1994



1994



1994



1994



1994



EUROPA



CTT CORREIOS

Praga, 1994

1994



EUROPA



CTT CORREIOS

Praga, 1994

1994



1994



1995



1992/95



1995



1995



1995





1995



1995



1995



1995



1996



1996



1996



1996





1996



1996





1996



1996



1997



1997



1997



1997









1998



1998





1998









