



LOW VALUE DEFINITIVES

2000



Skúvoy

These four stamps continue the low value definitive series begun in 1999 featuring aerial views of all eighteen of the Faroe Islands. Hestoy and Koltur each have about fifty inhabitants, and Skúvoy about ninety. Nólsoy, which has about two-hundred fifty people, is the site of the largest lighthouse in the Kingdom of Denmark.



Hestoy



Koltur



Nólsoy

EUROPA

2000



Children & Column of Stars

The issue date of this stamp, May 9, 2000, was the fifteenth anniversary of the "Shuman Declaration" which was the basis for the European Coal and Steel Community—predecessor of the European Union. French artist Jean-Paul Cousin designed the stamp.

CHRISTMAS

2000



Mary, Jesus on Donkey & Myrtle



Mary, Jesus & Lily-of-the-Valley

Christmas 2000 is commemorated by these two designs by Anker Eli Petersen. The low value illustrates the words of the prophets Micah and Zechariah who foretold the birth of the Prince of Peace, and his return to Jerusalem on the back of an ass. The higher value, showing the Sun, Mary and Jesus, is based on St. John: "...the Word was made flesh, and dwelt among us, (and we beheld his glory, the glory as the only begotten of the Father) full of grace and truth..."



FOLK HIGH SCHOOL

2000



Rasmus Rasmussen & Simun av Skarði



Sanna av Skarði & Anna Soffia Rasmussen

The Faroe Folk High School was started in 1899 by two young teachers, Simun av Skarði and Rasmus Rasmussen, to offer an education with Faroese language and cultural content. The set of stamps, designed by Frimurkjeldslin, was issued February 2, 2000.

ONE THOUSAND YEARS OF CHRISTIANITY

2000



Vikings Bringing Christianity



Rebel Fighting Bishop



Nationalist Revival



Looking to the Future

Christianity was first established in the Faroe Islands in about the year 1000 A.D. by the Viking chief, Sigmundur Bretnason, on the orders of the Norwegian King Olav Trygvason. These four stamps marking Christianity's millennium were designed by Anker Eli Petersen and released February 2, 2000.



Map & Compass Rose

FAROES SEABED DEFINITIVE SERIES

2000

These 15 and 22 KR values continue the Faroes Seabed high value definitive series which was begun in 1995. The pair was designed and steelplate engraved by Norges Bank Søddettrykkeri, and placed on sale May 22, 2000.



Map & Compass Rose

STAMPIN' THE FUTURE

2000



House & Person with Remote Control



House, Car, Boy & Trees



Offshore Drilling Rig

In conjunction with the US Postal Service's Stampin' the Future international children's stamp design competition, 980 drawings were submitted by children from throughout the Faroes. The winning design is reproduced on the high value of this set released May 22, 2000.



Man in Space and Television



Apostle Andrew

PEW GABLES

2001

This is the third set of Faroes stamps showing pew gables from St. Olav's church in Kirkjubour. These decorative pine carvings of the apostles had been in the National Museum in Copenhagen since 1875, but were to be returned to the Faroe Islands in 2002. As with the previous stamps, the engravings were done by Czeslaw Slania.



Apostle Bartholomew



Unknown Apostle



Unknown Apostle

RED CROSS

2001

The 15th anniversary of the Faroes Red Cross was commemorated by this issue which was released on February 12, 2001. The stamps depict the organization's two primary purposes, offering emergency aid to refugees in the event of disasters and providing support where needed to people in institutions or in their homes.



Elderly Person



Red Cross Workers & Victim



Vágar

Føroyar eru fagnar, tá fannirnar fylla lágir og gáir og djúpastu gil. Fýkrurnar troyttar av leikinum vella leggja eitt lok yvir tjarnir og hyl; silvanbjart lak yvir svøntungu á, renshettur kavi, hvar eggad enn skóðar, glitrandi stjörnur á himlinum blá; norðljós í loftinum logar.

Føroyar eru fagnar á limandi vøri. Frikasta gróður úr farnadu lól lokka upp lykkjur og himmalin klári, lombini leika so lætt og so blá. Fiskurin flokkast um grynnur og mið; fuglurin leitar sær aftur til landa. Fagnar seg fálkad og fenadur við! Lættliga alt tykst andá.

Mikkjal á Byggi



ali smith 2005



POSTAL ISSUES

ZACHARIAS HEINESEN

2001



"Modir Listamantini," 1992



"Úti á Reynt," 1974



"Ur Vagnum," 2000



"Solarris," 1975

Zacharias Heinesen was born in 1936 in Torshavn. His formal artistic training included studies at the art academies of Reykjavik (1956-59) and Copenhagen (1959-62). The motifs of his abstract paintings often revolve around the themes of Faroese villages by the sea. These stamps were offset printed by Cantor Security Printing of France and issued on June 11, 2001.

POSTAL ISSUES

WHALES

2001



Sperm Whale



Fin Whale

The sperm whale (*Physeter macrocephalus*), the fin whale (*Balaenoptera physalus*), the blue whale (*Balaenoptera musculus*) and the sei whale (*Balaenoptera borealis*) are all frequently spotted in the North Atlantic waters of the Faroe Islands. These stamps were designed by Edward Fugla and released on September 17, 2001.



Blue Whale



Sei Whale

CHRISTMAS

2001



Jesus, Mary & Simeon

Two Bible stories from after the birth of Christ are illustrated on these stamps. In one (Luke 2:34-35), Mary meets the old man Simeon, who recognizes the newborn Jesus as the Messiah. In the other (Matthew 2:13), Mary and Joseph flee with their child from Herod, who ordered the killing of all male children less than two years old.



Jesus, Mary, Joseph & Screams of Ramah

POSTAL ISSUES



REIÐARFJÓRÐUR



SKÁLUNGS



ÁRMANDESTAKKUR

SUÐUROY

Suðuroy

Morgunsólin heilar byggunum
Vesturskiná Fámjin og eidunum
Vestursins solareyga hjalt seg alla
fyrr altíð í Sunnlátnavninum

Fjærbirur opur fænar móti eytri
Heggar havni við brimbardum strondum
Gróðurin akslar alla eytna
niður í metilbergskotir fyr vestan

Havaldan brimar og dunar vestanfyr
móti steyrgritum bergi
etur seg inn í lendid fyr eytan
Blidnydd hna og harðbald árg

Steinbjørn B. Jacobsen



FO 65-524



2004 J. P. Gjesing

POSTAL ISSUES

CONTEMPORARY NORDIC ART

2002



"Depths of the Ocean"

Stained glass motifs created by Faroese artist Trondur Patursson are shown on these Nordic Art series stamps issued April 8, 2002. "Depths of the Ocean" decorates the entrance of Hurdige station near Copenhagen, and "Cosmic Space" attempts to communicate the artist's sensations as a participant in a bamboo raft trip from China to America in 1993.



"Cosmic Space"

MOLLUSKS

2002



Sepioida Atlantica



Modiolus Modiolus



Polycera Færoensis

Mollusks have a soft body protected by an external calcium carbonate shell secreted by the organism. As a phylum, Molluscs include snails, clams, lusk-shells, chitons and octopuses. Illustrated on these adhesives are specimens discovered in the course of the BIOFAR project conducted from 1987 to 1990 which found almost four hundred species at depths of 100 to 1000 meters.



Buccinum Undatum

POSTAL ISSUES



FAROESE PARLIAMENT

2002

The 150th anniversary of the re-establishment of the Løgting, or Faroese Representative Council, is celebrated by this souvenir sheet issued June 16, 2002. Shown on the sheet is a statue dated 1298 governing sheep breeding in the Faroes contained in the Keopli-bokkin or King's Book, and which is considered the most important legal document of the Middle Ages relating to the Faroes.

VIKING VOYAGES

2002



The Faroes appear to have been first colonized as early as 700 A.D. by Celtic settlers. These inhabitants were driven out by Vikings in 825 A.D. who made it a tributary country of the Norwegian King. Archaeological excavations in Kvivik and at Taftanes in Lerwick have uncovered the remains of buildings constructed during the Viking era. Shown on this souvenir sheet are a Viking longship, a Viking steersman, a bearing compass and a segment of the Skjalhús Map, the oldest preserved Icelandic map, which was made by Sigurdur Stefansson around 1590.

POSTAL ISSUES

BIRD EGGS

2002



Whimbrel



Common Snipe

Of the approximately 160 species of wading birds worldwide, only four regularly breed on the Faroes — the eggs of which are featured on this stamp set. The Faroese waders prepare a simple nest on the ground by scraping out a small depression which may be lined with a small amount of straw. The speckles, streaks and color of the eggs merge visually with the ground to protect them from predators.



Oystir Catcher



Golden Plover

EUROPA

2002



Three Clowns

As there is no circus in the Faroes, Postverk Føroya selected its designs for these 2002 Europa stamps from 1173 drawings submitted by children up to 14 years of age. The final two designs, created by Anna Karina Olsen (6.50 DKK) and by Sara Zachariassen (6.00 DKK) both from Tórshavn, were chosen in a public election from a set of ten chosen for the ballot.



Animals, Performers & Audience

POSTAL ISSUES



CZESŁAW ŚLANIA

2003

While still considered the most desirable method of stamp production, steel plate engraving has been in a slow decline in recent years. As a consequence, there are relatively few master engravers still practicing their craft, and none has the skill and experience of Czesław Ślania. This engraved souvenir sheet, featuring a painting of Faroese traditional dance by Emil Krause, was released September 22, 2003 to mark the 100th Faroese stamp engraved by Czesław Ślania.

KINGO & BROCHMAND

2003



Jesper Rasmussen, 1585-1652

Jesper Rasmussen Brochmand (1585-1652), Bishop of Zealand, Denmark, wrote a collection of sermons entitled "Huspostille." Thomas Kingo (1634-1703), was bishop of Funen, Denmark and is noted for his book of hymns. The two books were used in the churches of the Faroe Islands for almost 300 years, and their contribution to the spiritual side of Faroese culture is commemorated by this set released September 22, 2003.



Thomas Kingo, 1634-1703

POSTAL ISSUES

VESTMANNASUND TUNNEL

2003



Machinery in Tunnel

Streymoy is considered the "mainland" island of the Faroes as the location of the National Hospital and the capital city of Torshavn; whereas the only Faroese airport, providing links to the rest of the world, is located on the adjacent island of Vagar. Thus, the completion of a tunnel beneath Vestmanna Sund between the two islands, in November 2002, was of major economic importance and is commemorated by this stamp released February 24, 2003.



Construction Workers in Tunnel

EUROPA

2003



"Fish Tree" by Astrid Andreassen

The image on the low value of this duo is entitled "Fish Tree" and was created by Astrid Andreassen as the Nordic House annual poster for 1991. The high value shows stoneware works created by saramocist Gudrid Poulsen which were featured on the Nordic House annual poster for 1997. The stamps were released April 14, 2003 as the Faroes' 2003 Europa stamp set.



Ceramic Art by Gudrid Poulsen

BOUR & GASADALUR

2003



Bour

Two ancient settlements on the west side of the island of Vagoy are featured on this set. Bour is located at the water's edge on the north side of Sorvagafjordur. It was first mentioned in a document dating from 1350, but is probably older. Gasadalur, located further north, has some fine grasslands for grazing sheep. It is isolated by the highest mountains on the island, and has always had a very small population.



Gasadalur

[illegible]

2003



On July 1, 1993 eight post offices were established by the authorities in Copenhagen to supplement the existing three Faroese post offices. Five of the new post offices were branches of Torshavn; one was subordinate to Kulusuk, and two others were associated with the post offices in Torgshvagar. On the occasion of this major expansion of the Faroese mail system, about 7700 rhododendrons were served by these new post offices which are commemorated by this souvenir postmark released October 6, 2003.

POSTAL ISSUES

GLEÐILIG JÓL



Stella Tórn

POSTAL ISSUES

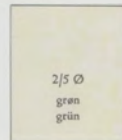
GLEÐILIG JÓL



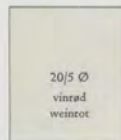
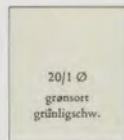
Stella Tórn

FÄRÖER

1940

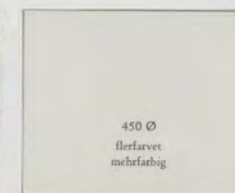
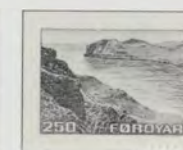
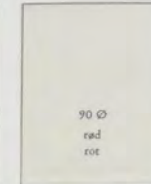
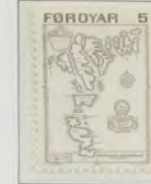


1940 - '41

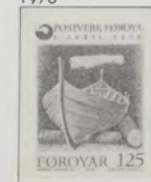


FÄRÖER

1975



1976



FÄRÖER

1977



1977

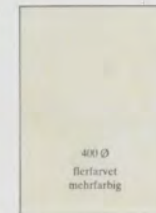


1978



FÄRÖER

1978



1978



1979



1979



1979



FÄRÖER

1980



1980



1980



FÄRÖER

1981



1981



1981



FAROER

1982



1982



1982



FÄRÖER

1983



1983



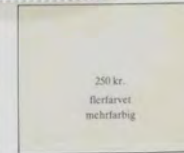
1983



1983



1983



FÄRÖER

1984



1984



1984

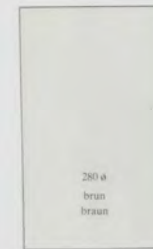
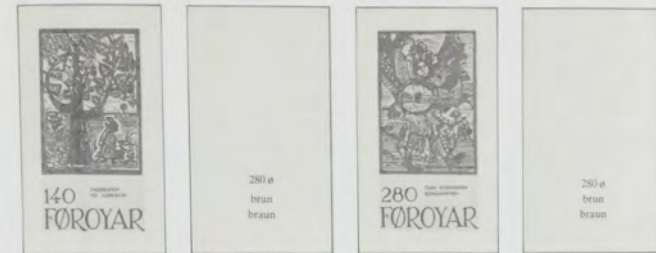


1984

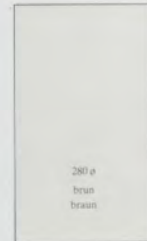


FÄRÖER

1984



1985



1985



FÄRÖER

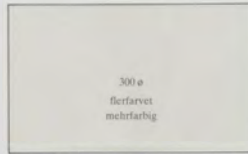
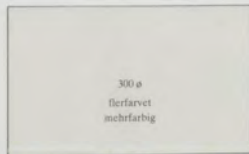
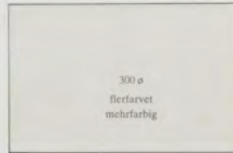
1985



1985



1985



1984

Utgávudagur: 29.10.1984
Eini: Línuskrútur av Einborg Lützen
Print: Offset
Lagt til rættis hefur Bárður Jakupsson.
FR 100 140 øyrn Vakurlækn við stórurum
FR 101 280 øyrn Vakurlækn við stórurum
FR 102 280 øyrn Tani kvæmardóttir kongsænum
FR 103 280 øyrn Glasstærð
FR 104 280 øyrn Prik Elm
FR 105 280 øyrn Drottur og óksin.



1985

Utgávudagur: 29.10.1985
Eini: Línuskrútur av Einborg Lützen
Print: Offset
Lagt til rættis hefur Bárður Jakupsson.
FR 100 140 øyrn Vakurlækn við stórurum
FR 101 280 øyrn Vakurlækn við stórurum
FR 102 280 øyrn Tani kvæmardóttir kongsænum
FR 103 280 øyrn Glasstærð
FR 104 280 øyrn Prik Elm
FR 105 280 øyrn Drottur og óksin.





Postverk
Føroya



KIRKJUBØSTÓLARNIR



Postverk
Føroya



GAMLA HAVNIN





Kr. 5,-



4 frimerker à 5, 20 og 100 øre

Postkassen
518+90 +
518+90
2005 518+90



FRIMERKEHEFTE

Kr. 12.50 Inneholder 10 stk. 125-øres frimerker **Kr. 12.50**

Skriv tydelig, riktig og fullstendig postadresse.

Se eksempler neste side.





10 frimerker à kr 3,50 Kr 35,-



SOMMERFUGLER 10 frimerker à kr. 3,50 Kr. 35,-



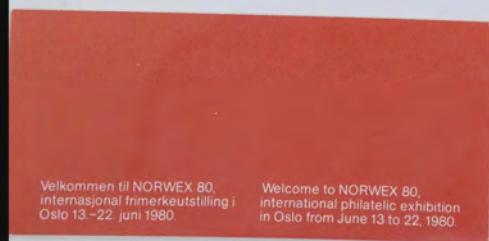
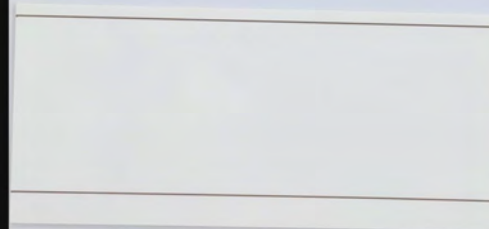
SOMMERFUGLER 10 frimerker à kr. 3,50 Kr. 35,-



NORWEX 80 OSLO

Pris kr. 15,-

8 frimerker à kr. 1,25.
Tillegg kr. 5,00 til
inntekt for NORWEX 80.



Velkommen til NORWEX 80,
internasjonal frimerkeutstilling i
Oslo 13.-22. juni 1980.

Welcome to NORWEX 80,
international philatelic exhibition
in Oslo from June 13 to 22, 1980.

8 frimerker à kr 4,50



FRIMERKER



Kr 36,-

8 frimerker à kr 3,50



FRIMERKER



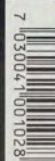
Kr 28,-

Porto 2000

Kr 33,60

Brev og postkort	Noreg	Norden	Europa	Øvrige utland
	→	→	→	→
Til og med 20 g	4,20	5,00	6,00	7,00
Til og med 50 g	6,30	8,00	11,00	14,00
Til og med 100 g	8,00	10,00	16,00	22,00
Til og med 250 g	15,00	17,00	25,00	40,00

→ Post til utlandet skal merkjast «A Prioritaire».
Etikett får du på postkontoret.



Frimerke

Sjølvlimande

8 x kr 4,20



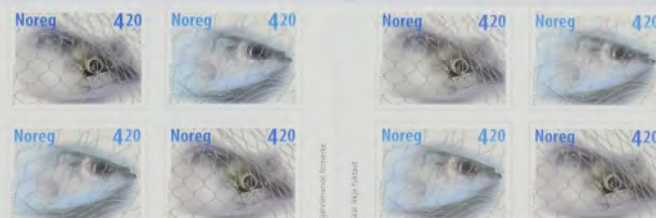
10 frimerker à kr 3,50 Kr 35,-



Øvrige utland
+
5,50
10,00
20,00



Øvrige utland
+
5,50
10,00
20,00



Noreg 420

Noreg 420

Noreg 420

Noreg 420

Noreg 420

Noreg 420

Noreg 420

Noreg 420



Porto 1998

Kr 30,40

Selvklebende 8 x kr 3,80

Brev og postkort	Norge	Norden	Europa	Øvrige utland
Til og med 20 g	3,80	4,50	5,50	6,00
Til og med 50 g	6,00	6,50	9,00	11,00
Til og med 100 g	7,50	8,00	15,00	20,00
Til og med 250 g	13,00	15,00	25,00	40,00

→ Post til utlandet skal merkes «A Prioritaire». Etikett fås på postkontoret.

Frimerker



8 frimerker à kr 3,50



posten

6th FRIMERKER



Kr 28,-



posten

FRIMERKER



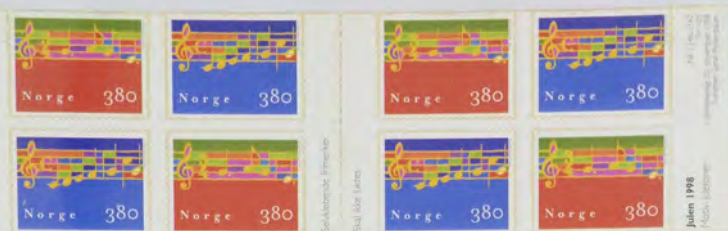
Kr 28,-



posten



FRIMERKER



Overige land	←	5,50	0,00	0,00
-----------------	---	------	------	------



Øvrige utland	✈	5,50
		10,00
		20,00



Øvrige utland	✈	5,50	10,00	20,00
------------------	---	------	-------	-------



Kr 40,-

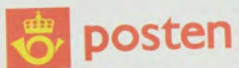


Frimerker



8 x kr 5,00

8 frimerker à kr 5,50



Frimerker

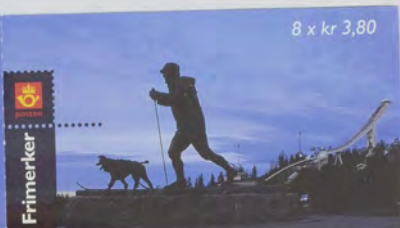


Kr 44,-

Kr 30,40



Frimerker



8 x kr 3,80

Kr 30,40



Frimerker



8 x kr 3,80



5.00
0.00
0.00
0.00



5.50
0.00
0.00
0.00

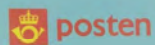


3.80
0.00
0.00
0.00



3.80
0.00
0.00
0.00

Kr 44,00



Frimerker



8 x kr 5,50

Porto 1997

Brev og postkort	Norge	Norden	Europa	Øvrige land
Til og med 20 g	3.70	4.30	5.00	6.00
Til og med 50 g	6.00	6.00	9.00	10.00
Til og med 100 g	7.00	8.00	14.00	20.00

→ Post til utlandet skal merkes «A Prioritaire».
Etikett fås på postkontoret.

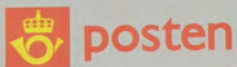
Frimerker

Selvklebende

8 x kr 3,70



8 frimerker à kr 4,-

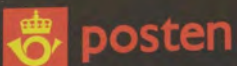


FRIMERKER



Kr 32,-

8 frimerker à kr 4,50



FRIMERKER



Kr 36,-



Øvrige land
5.50
0.00
0.00
0.00



Selvklebende frimerker

Såll ikke Løst

Julen 1997
Posten Postboks

Julen 1997
Posten Postboks



Øvrige land
4.00
5.50
0.00
0.00



Øvrige land
4.50
5.50
10.00
10.00

Kr 40,00



Frimerker



8 x kr 5,00

Kr 48,00



Frimerker



8 x kr 6,00

Porto 2001

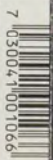
Kr 36,-

Selvklebende

8 x kr 4,50

Brev og postkort	Norge	Norden	Europa	Øvrige utland
Brev med 20 g	4,50	5,50	7,00	8,00
Brev med 50 g	7,00	9,00	11,00	16,00
Brev med 100 g	9,00	11,00	14,00	24,00
Brev med 350 g	18,00	22,00	36,00	50,00

Post til utlandet skal merkes «A Prioritaires». Etikett får du på postkontoret.



Frimerker



Porto 2001

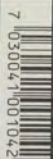
Kr 56,-

Selvklebende

8 x kr 7,00

Brev og postkort	Norge	Norden	Europa	Øvrige utland
Brev med 20 g	4,50	5,50	7,00	8,00
Brev med 50 g	7,00	9,00	11,00	16,00
Brev med 100 g	9,00	11,00	14,00	24,00
Brev med 350 g	18,00	22,00	36,00	50,00

Post til utlandet skal merkes «A Prioritaires». Etikett får du på postkontoret.



Frimerker



Frimerker



Frimerker



Frimerker



Frimerker

Porto 2002

Kr 72,-

Brev og postkort	Noreg	Norden	Europa	Øvrige utland
Til og med 20 g	5,50	7,00	9,00	10,00
Til og med 50 g	8,50	11,00	13,50	20,00
Til og med 100 g	11,00	14,00	18,00	30,00
Til og med 350 g	22,00	27,00	45,00	62,00

→ Post til utlandet skal merkjast «A Prioritaires».
Etikett for du på postkontoret.

Sjølvlimande

8 x kr 9,00



Frimerke

8 x kr 3,70



Posten 350 år
1647 - 1997

Frimerke

Posten 350 år
1647 - 1997



Kr 28,-

FRIMERKER



Høydepunkter i norsk etterkrigshistorie

Da Postverket fylte 300 år i 1947, ble det utgitt en serie på 11 frimerker. Motivene fortalte om begivenheter og personligheter som hadde satt sitt preg på nyere, norsk historie. Den siste begivenheten som ble gjenskapet, var kong Haakon VII's hjemkomst 7. juni 1945.

Til Postens 350-års jubileum i 1997 bringer vi serien videre. De 8 frimerkene i dette heftet forteller om høydepunkter i norsk etterkrigshistorie. Motivene gjenspeiler både viktige utviklingstrekk og enkeltstående begivenheter - fra gjenreisningen etter 1945 til åpningen av de olympiske vinterleker i 1994.



Kr 29,60

Visste du at...

- de første postrutene etter 1647 gikk over land. Posten var en pådriver for at veinettet i Norge skulle utbygges best mulig.
- første postbefordring med bil fant sted i 1913 mellom Otta og Åndalsnes. Bilen revolusjonerte postgangen på de korte distansene.
- Posten var landets første dampskipsreder med innkjøp av «Constitutionen» og «Prinds Carl» i 1827. Dette innledet en sterk utvikling av skipstrafikken langs kysten.
- hovedbanen Christiania-Eidsvold ble åpnet i 1854. Etter hvert som jernbanenettet ble utbygd, ble framsendingstidene for post vesentlig bedret.
- de første offisielle flyrutene med postbefordring ble åpnet i 1920.
- landposttjenesten ble opprettet i Aker hærred i 1885, og har siden blitt en viktig del av posttjenesten i landdistriktene.
- Norge var med og startet Verdenspostforeningen i 1874. Standardisering av mål, vekt og porto førte til en sterk økning i kommunikasjon mellom mennesker verden over.

8 frimerker à kr 3,50

Porto 1999

Kr 32,00

Brev og postkort	Noreg	Norden	Europa	Øvrige lande
Til og med 25 g	5,00	5,00	6,00	7,00
Til og med 50 g	6,00	7,00	10,00	12,00
Til og med 100 g	8,00	9,00	13,00	16,00
Til og med 250 g	14,00	15,00	25,00	40,00

→ Post til utlandet skal merkjast «A Prioritaires».
Etikett får du på postkontoret.

7 030041 001011

Frimerke



8 x kr 4,00

Frimerker

Norges Fotballforbund
100 år

8 x kr 5,50 kr 44,00



Posten 350 år
1647 - 1997

FRIMERKER

Kr 28,-



posten



7 030041 001013

Brevet

er et av verdens eldste kommunikasjonsmidler. Det var behovet for utveksling av brev som skapte ordnede postverk verden over, og det var brevet som var grunnlaget da Norge fikk eget postverk i 1647.

For 350 år siden var fremsending av brev Postens eneste oppgave. I dag står Posten til samfunnets og enkeltmenneskets tjeneste på mange områder og med et mangfold av tilbud. Brevet er ett av tilbudene. I 1995 vil Posten i Norge formidle ca 2 milliarder brev.

8 frimerker à kr 3,50

with Dustca
me album
ks, booklets
amp
ES
• No Harn
• Acid Fre
Black Back
ZVC
125mm
07
mm

Be
All plastic
Two-sided
All-Clear p
100% free
Fits standar

Porto 2002

Kr 44,-

Sjølvlimande

Brev og postkort	Noreg	Norden	Europa	Øvrige utland
Til og med 20 g	5,50	7,00	9,00	10,00
Til og med 50 g	8,50	11,00	13,50	20,00
Til og med 100 g	11,00	14,00	18,00	30,00
Til og med 350 g	22,00	27,00	45,00	62,00

→ Post til utlandet skal merkes «A Prioritaire».
Etikett får du på postkontoret.

7 030041 001073

Frimerke



8 x kr 5,50

Porto 2001

Kr 36,-

Sjølvlimande

8 x kr 4,50

Brev og postkort	Noreg	Norden	Europa	Øvrige utland
Til og med 20 g	4,50	5,50	7,00	8,00
Til og med 50 g	7,00	9,00	11,00	16,00
Til og med 100 g	9,00	11,00	14,00	24,00
Til og med 350 g	18,00	22,00	36,00	50,00

→ Post til utlandet skal merkes «A Prioritaire».
Etikett får du på postkontoret.

7 030041 001066

Frimerke



Ingrid's pepperkaker

Kr 44,-

Sjølvlimande

125 g smør/margarin
125 g lys sirup
2 egg
125 g sukker
350 g brøttemel
1/2 ts finmalt pepper
1/2 ts ingefær
2 ts kardemomme
2 ts malt
pomeranskan
1 1/2 ts bordsalt

Smelt smør/margarin og sirup. Avkjøl til det er lunken. Visp egg og sukker til eggedosis. Bland inn sirupblandingen. Sikt på krydder og bordsalt blandet med litt mel. Bland i resten av melet. Kna deigen jevn. Dekk til og la deigen stå kjølig natten over. Kjev ut små deigemner til tyrne leiv. Skjær ut snipper eller kjeks og trykk en halv minutt på midten. Stek kakene midt i ovnen ved 180° C i 8-10 minutter. Avkjøl på rist.

Ingrid Espelid Høivag

7 030041 001073

Frimerke



8 x kr 5,50

Porto 2000

Kr 33,60

Sjølvlimande

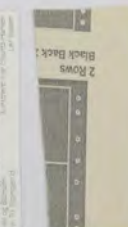
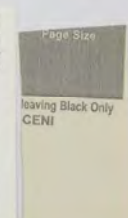
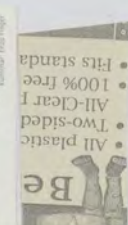
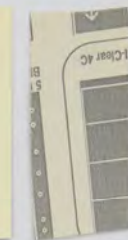
8 x kr 4,20

Brev og postkort	Norge	Norden	Europa	Øvrige utland
Til og med 20 g	4,20	5,00	6,00	7,00
Til og med 50 g	6,30	8,00	11,00	14,00
Til og med 100 g	8,00	10,00	16,00	22,00
Til og med 250 g	15,00	17,00	25,00	40,00

→ Post til utlandet skal merkes «A Prioritaire».
Etikett får du på postkontoret.

7 030041 001028

Frimerke



8 frimerker à kr 3,50



posten

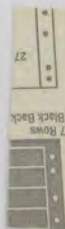
PRIMERKER



Kr 28,-



Øvrige
utland
(1)
+
5,50
10,00
20,00



Kalaallit Nunaat Grønland

Frimærkinut mappersagaq nr. 18
Frimærkehæfte nr. 18
DKK 108,00



Kalaallit Nunaat Grønland

Frimærkinut mappersagaq nr. 15
Frimærkehæfte nr. 15
DKK 93,00



Meeqqanut atuakkat

Ukioq manna PostEurop-imit EUROPA-frimærkinut qulequtaritinnarpaq Meeqqanut atuakkat. Meeqqanut atuakkiorneq atuarnertu nuannaarnerujussuarmik pilersitsisarpoq. Assiliartaqarlualutillu nunagisap killeqarfi qaangerujussuarlugit meeqqanik inersimasunillu nunarsuarmi tamarmi nuannaarittisarpot. Ukioq manna POST Greenlandip EUROPA-frimærkinik marlunnik suliarinnittuusoq Julie Edel Hardenberg meeqqanut atuakkiorartuuvoq, taassumalu nalunngiluinnarpaa takorluukkat silarsuaanni misigissitsillu qanorsuaq aniatinnegarfigisinnaasaanni assiliartaliussat suut meeqqanik soqutiginnitsislersarnertu.

Børnebøger

Dette års tema for EUROPA-frimærker i PostEurop er Børnebøger. Bøger til børn rummer stor glæde både at forfatte og læse. Og ofte rækker bøgerne i kraft af deres rige billedmateriale langt ud over nationale grænser og fornøjer børn og voksne i hele verden.

Kunstneren bag POST Greenlands to EUROPA-frimærker i år, Julie Edel Hardenberg, er selv børnebogsforfatter og ved om nogen, hvilke illustrationer der fanger barns interesse i en verden, hvor fantasi og sanser kan få frit løb.

		Nasslussat akil • Allakkat Poststakster • Breve	
Qqimaassuseq annerpaamik	Kal. Nun.	Europa*	Nunat allat**
Vægt højst	Grønland	Europa*	Øvr. udland**
20 g	7,00	8,50	9,50
100 g	12,50	16,50	35,00
250 g	23,50	32,00	80,00
500 g	44,00	61,00	137,00
1.000 g	70,00	90,00	175,00
2.000 g	96,00	133,50	245,00

* Taakkununga ilaallutik / Herunder Danmark, Island og Færøerne
** Taakkununga ilaallutik / Herunder Canada

Kalaallit Nunaanni juulli 2010

Ukiuni tassani juullip frimærkiisa marluusut, juullip inuanik ikloortaanillu kalaallit angerlarsimaffiinnut pulaaqatigaatsit. Frimærkinik titartaasuuvooq titartaasartoq assiliartassanillu titartaasartoq Nuka K. Godtfredsen, taassuma tamatta titartakkatigut qilmanermik nukissaqarnermillu takutitsisutigit eqqaasippaatigut juullip nuannaarfineranik, alutorsarfineranik qaamanermillu peqarnerup nalgigaa. Ukiup taaseruttorfiani kalaallit angerlarsimaffiisa igalaavini gangali ileqqusutut juullip naneruutaa ikinneqarpoq, kalaallillu meerartaasa qilanaarnermik nuannaarnerat ikinneqarporlusoq: juullip Inua qaqqugu takkuttissagami? POST Greenlandip tamassi juullisiorluarnissassinik ukioortamullu iserluarnissassinik kissaappaasi.

Juli i Grønland 2010

Årets to julefrimærker bringer dig i selskab med Julemanden og hans hjælpere ud til de grønlandske hjem. Kunstneren bag frimærkerne, tegneren og illustratoren Nuka K. Godtfredsen, minder os alle om, at julen er glæden, magien og lysets tid med disse motiver sprængt fyldt med livsglæde og energi. Midt i denne mørke vinternat tændes traditionens julelys i vinduerne af samtlige grønlandske hjem og forventningens glæde hos alle grønlandske børn: Hvornår kommer Julemanden? POST Greenland ønsker alle en rigtig glædelig jul og et godt og lykkebringende nytår.

		Nasslussat akil • Allakkat Poststakster • Breve	
Qqimaassuseq annerpaamik	Kal. Nun.	Europa*	Nunat allat**
Vægt højst	Grønland	Europa*	Øvr. udland**
20 g	7,00	8,50	9,50
100 g	12,50	16,50	35,00
250 g	23,50	32,00	80,00
500 g	44,00	61,00	137,00
1.000 g	70,00	90,00	175,00
2.000 g	96,00	133,50	245,00

* Taakkununga ilaallutik / Herunder Danmark, Island og Færøerne
** Taakkununga ilaallutik / Herunder Canada

Arkit minnerit

Småark

DKK 64,00



Europamut angallannerata akia / Porto til Europa
Taakkununga ilaallutik / Herunder Danmark, Island og Færøerne



VOICE

Number: 959715
Date: 17-01-2011
Reference: 20376686
.....: 2
reference: 9195767710

Arkit minnerit

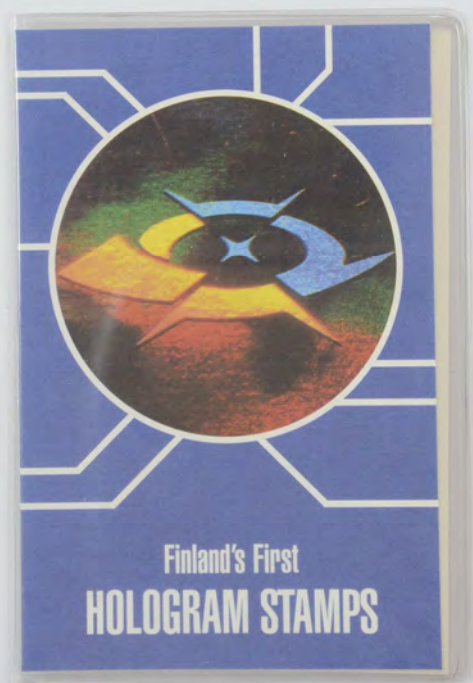
Småark

DKK 50,00



Europamut angallannerata akia / Porto til Europa
Taakkununga ilaallutik / Herunder Danmark, Island og Færøerne







82893

f.D.3-14

29.1.82





Miniature Sheet — Price 2/-



Miniature Sheet — Price 1/6



Lighthouse US-3-W Made In Western Germany



INTERNASJONAL
FRIMERKEUTSTILLING
Oslo 13.-22. juni 1980

Pris
kr. 15,-



ICELAND
OFFICIAL STAMPS
Unwatermarked
1930

Parliament Issue Overprinted <i>Þjónustumecki</i> 3 A DULL VIOLET AND GRAY VIOLET Scott 053	5 A DARK BLUE AND SLATE GREEN Scott 054	7 A GREEN AND GRAY GREEN Scott 055	10 A DARK VIOLET AND LILAC Scott 056
--	--	---	---

15 A DEEP ULTRAMARINE AND DUFF GRAY Scott 057	20 A ROSE RED AND SALMON Scott 058	25 A DARK BROWN AND LIGHT BROWN Scott 059	30 A DARK GREEN AND SLATE GREEN Scott 060
--	---	--	--

35 A ULTRAMARINE	40 A DARK ULTRAMARINE,	50 A RED BROWN	1 K OLIVE GREEN
---------------------	---------------------------	-------------------	--------------------



AND VIOLET
Scott 069

ICELAND
OFFICIAL STAMPS
Unwatermarked
1930

Parliament Issue Overprinted <i>Þjónustumecki</i> 3 A DULL VIOLET AND GRAY VIOLET Scott 053	5 A DARK BLUE AND SLATE GREEN Scott 054	7 A GREEN AND GRAY GREEN Scott 055	10 A DARK VIOLET AND LILAC Scott 056
--	--	---	---

15 A DEEP ULTRAMARINE AND BLUE GRAY Scott 057	20 A ROSE RED AND SALMON Scott 058	25 A DARK BROWN AND LIGHT BROWN Scott 059	30 A DARK GREEN AND SLATE GREEN Scott 060
--	---	--	--

35 A ULTRAMARINE AND BLUE GRAY Scott 061	40 A DARK ULTRAMARINE, RED AND SLATE GREEN Scott 062	50 A RED BROWN AND CINNAMON Scott 063	1 K OLIVE GREEN AND GRAY GREEN Scott 064
---	---	--	---

2 K TURQUOISE BLUE AND GRAY GREEN Scott 065	5 K ORANGE AND YELLOW Scott 066	10 K MAGENTA AND DULL ROSE Scott 067
--	--	---

Watermarked Multiple Crosses
1931

Type of 1920 Redrawn 20 A YELLOW GREEN AND GRAY Scott 068	 10 A RED Scott 071
---	------------------------------

Watermarked Crown
1936

Same Overprint on Regular Stamp of 1907-08 50 A GRAY AND VIOLET Scott 069

ICELAND

Watermarked Crown
1873

Like cut Perf. 14x13½ 2 S ULTRAMARINE Scott 1		8 S BROWN Scott 3	16 S YELLOW Scott 4	Same Perf. 12½ 3 S GRAY Scott 5	4 S CARMINE Scott 6	16 S YELLOW Scott 7
---	---	-------------------------	---------------------------	---	---------------------------	---------------------------

1876

Like cut Perf. 12½ 5 A BLUE Scott 8		Perf. 14x13½ 6 A GRAY Scott 10	10 A CARMINE Scott 11	16 A BROWN Scott 12	20 A DARK VIOLET Scott 13	40 A YELLOW GREEN Scott 14
---	---	---	-----------------------------	---------------------------	---------------------------------	----------------------------------

1882-92

Same 3 A ORANGE Scott 15	5 A GREEN Scott 16	20 A BLUE Scott 17	40 A RED VIOLET Scott 18	50 A BLUE AND CARMINE Scott 19	100 A BROWN AND VIOLET Scott 20
-----------------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------------	---	--

1896-98

Same Perf. 12½, 13 3 A ORANGE Scott 21	5 A GREEN Scott 24		10 A CARMINE Scott 26	16 A BROWN Scott 27	20 A DULL BLUE Scott 28
--	--------------------------	---	-----------------------------	---------------------------	----------------------------------

1897

Stamp of 1896 Surcharged Scott 31 3 A On 5 A GREEN	Surcharged Scott 32 3 A On 5 A GREEN	Surcharged Scott 33 3 A On 5 A GREEN	Surcharged Scott 34 3 A On 5 A GREEN
---	--	--	--

1899

Type of 1876 4 A ROSE AND GRAY Scott 23

ICELAND

Watermarked Crown
1898-1901

Like cut 3 A YELLOW Scott 22		20 A BLUE AND CARMINE Scott 30
---------------------------------------	---	---

1902-04

	4 A GRAY AND ROSE Scott 35		6 A GRAY BROWN Scott 37		16 A CHOCOLATE Scott 39	20 A DEEP BLUE Scott 40
---	-------------------------------------	---	-------------------------------	---	-------------------------------	-------------------------------

25 A BROWN AND GREEN Scott 41	40 A VIOLET Scott 42		1 K SLATE BLUE AND YELLOW BROWN Scott 44	2 K OLIVE BROWN AND BRIGHT BLUE Scott 44A	5 K ORANGE BROWN AND SLATE BLUE Scott 44B
--	----------------------------	---	--	---	---

1902-03

Stamps of 1896-1900 Overprinted Like cut Red Overprint Perf. 13 5 A GREEN Scott 45		20 A DULL BLUE Scott 47	25 A YELLOW BROWN AND BLUE Scott 48	Black Overprint On Stamps of 1896-1901 3 A ORANGE Scott 49	3 A YELLOW Scott 50	4 A ROSE AND GRAY Scott 51
---	---	-------------------------------	---	---	---------------------------	-------------------------------------

5 A GREEN Scott 52	6 A GRAY Scott 53	10 A CARMINE Scott 54	16 A BROWN Scott 55	20 A DULL BLUE Scott 56	25 A YELLOW BROWN AND BLUE Scott 57	40 A RED VIOLET Scott 58	50 A BLUE AND CARMINE Scott 59
--------------------------	-------------------------	-----------------------------	---------------------------	-------------------------------	---	--------------------------------	---

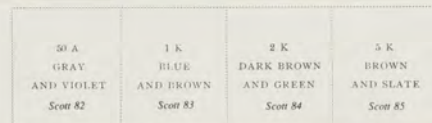
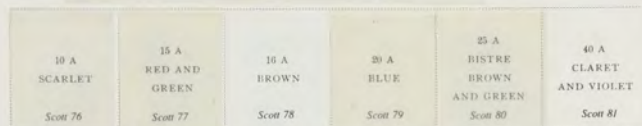
Same on Stamps of 1876-82 Red Overprint Perf. 14x13½ 5 A GREEN Scott 60	6 A GRAY Scott 61	20 A DULL BLUE Scott 62
--	-------------------------	-------------------------------

Same Black Overprint 3 A ORANGE Scott 63	10 A CARMINE Scott 64	16 A BROWN Scott 65	20 A DULL BLUE Scott 65C	40 A RED VIOLET Scott 66	50 A BLUE AND CARMINE Scott 67	100 A BROWN AND VIOLET Scott 68
--	-----------------------------	---------------------------	--------------------------------	--------------------------------	---	--

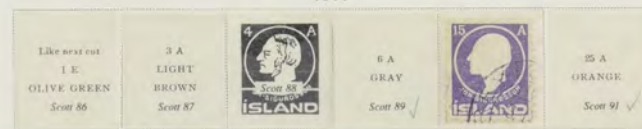
ICELAND

Watermarked Crown

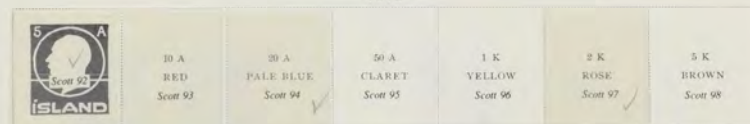
1907-08



1911



1912



Watermarked Multiple Crosses

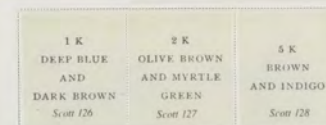
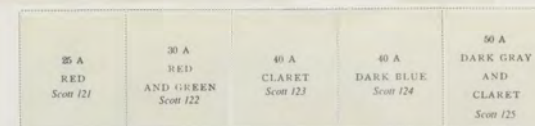
1915-18



ICELAND

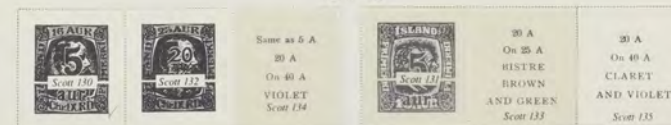
Watermarked Multiple Crosses

1920-22



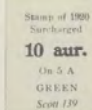
Watermarked Crown

1921-22



Watermarked Multiple Crosses

1922



ICELAND

Watermarked Crown
1924-30

Stamps of 1902-12 Surcharged	10 K	10 K	10 K
Kr. 10	On 1 K	On 2 K	On 5 K
On 50 A	YELLOW	OLIVE BROWN AND BLUE	BROWN AND SLATE
CLARET	Scott 141	Scott 142	Scott 143

Stamps of 1902-04 Surcharged as in 1921-22	50 A
30 A	On 5 K
On 50 A	ORANGE BROWN AND SLATE BLUE
GRAY AND BLUE BLACK	

Watermarked Multiple Crosses
1925



Watermarked Crown
1925

Stamp of 1911 Surcharged
2
krónur
On 10 A
ORANGE

1929

Stamp of 1911 Surcharged
EIN
KRÓNA
On 40 A
DARK BLUE

ICELAND

Unwatermarked
1930



1931-32

5 A	10 A	15 A	25 A
ULTRAMARINE	RED LILAC	RED BROWN	GREENISH BLUE
Scott 172	Scott 173	Scott 174	Scott 175

ICELAND

Watermarked Multiple Crosses
1931-33

Type of 1930 Redrawn 1 E YELLOW GREEN AND RED Scott 176	3 A BISTRE BROWN Scott 177		6 A DARK GRAY Scott 179	7 A YELLOW GREEN Scott 180	10 A CHOCOLATE Scott 181
25 A BROWN AND GREEN Scott 182		40 A CLARET Scott 184		2 K CHOCOLATE AND DARK GREEN Scott 186	10 K YELLOW GREEN AND BLACK Scott 187

Unwatermarked

1935

			5 A GRAY Scott 196	7 A YELLOW GREEN Scott 197	
---	---	---	--------------------------	-------------------------------------	---

1937

	30 A BROWN Scott 200	40 A CLARET Scott 201	
---	----------------------------	-----------------------------	---

1938

1938-45

			Type of 50 A 40 A DARK BROWN Scott 206	45 A BRIGHT ULTRAMARINE Scott 207	
---	---	---	---	--	---



ICELAND

Unwatermarked
1938

	30 A BROWN Scott 210	40 A BRIGHT RED VIOLET Scott 211
---	----------------------------	---

1939

			2 K DARK GRAY Scott 216
---	---	---	-------------------------------

1939-45

				10 A GREEN Scott 221	
---	---	---	---	----------------------------	---

	Like 1 E 35 A BRIGHT RED Scott 224	35 A HENNA BROWN Scott 225		
---	---	----------------------------------	---	---

Stamp of 1935
Surcharged
with New Value
5 A
On 35 A
BLUE
Scott 212

	5 K DARK BROWN Scott 230	10 K BROWN YELLOW Scott 231	
--	--------------------------------	-----------------------------------	---

1940

			2 K DARK GRAY Scott 235
---	---	---	-------------------------------

ICELAND

Unwatermarked
1941

Stamp of 1935
Surcharged
Scott 236
25 A
On 3 A
GRAY GREEN



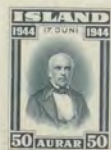
50 A
DEEP
ULTRAMARINE
Scott 238

1 K
DARK
OLIVE GREEN
Scott 239

1944



25 A
DARK
RED BROWN
Scott 241



5 K
HENNA
Scott 244

10 K
GOLDEN
BROWN
Scott 245

1948



12 AURAR
Scott 246



35 AURAR
Scott 247

50 A
BROWN
Scott 249



Scott 250



25 AURAR
Scott 251



10 K
VIOLET BLACK
Scott 252

ICELAND

Unwatermarked
1949



1950



Sheep
90 A
GREEN
Scott 261

Harbour
90 A
CARMINE
Scott 263

Like 10 A
1 K
CHOCOLATE
Scott 264

Like 10 A
130 K
DEEP
ULTRAMARINE
Scott 266

Like 90 A
2 K
PURPLE
Scott 267

Like 60 A
5 K
DARK GREEN
Scott 268



330 K
GREEN
Scott 270

1951-52



10 K
BROWN
RED
Scott 277

ICELAND

Unwatermarked
1953



Like 10 A
1.75 K
BLUE
Scott 281

1954-55



ROSE
Scott 284



1956



ICELAND

Unwatermarked
1957



Type of 1956
Like 10 A
Egland: Wrestling
1.20 K
CARMINE
Scott 302

Scott 303



1957-58



Like 350 K
50 K
BRIGHT
ULTRAMARINE
AND RED
Scott 314



ICELAND

Unwatermarked
1958-60



1960



1960



1960-62



ICELAND

Unwatermarked

1961



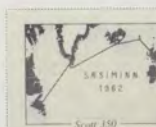
6 K
BROWN, YELLOW,
ROSE AND BLUE
Scott 341



1962



0.50 K
LIGHT GREEN,
GREEN AND BROWN
Scott 345



1 K
GREEN,
LIGHT BLUE
AND RED
Scott 346

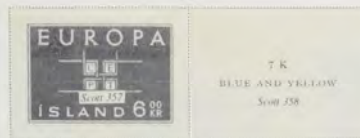
1963



ICELAND

Unwatermarked

1963



1964



1965



ICELAND

Unwatermarked

1965-67



1968



ICELAND

Unwatermarked
1968



20 K
LIGHT BLUE
AND DEEP
ULTRAMARINE
Scott 401



50 K
DARK BROWN
Scott 403

1969



1970



ICELAND

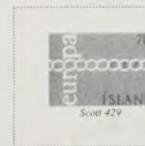
Unwatermarked
1970



1970-71



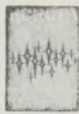
1971



ICELAND

Unwatermarked

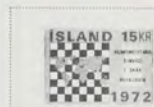
1972



Scott 439

13 K
YELLOW
GREEN
AND
MULTICOLORED

Scott 440



Scott 442



Scott 443



Scott 444



Scott 445

1973



Scott 447

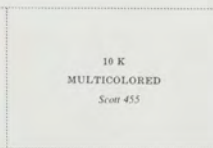
25 k
OLIVE AND
MULTICOLORED

Scott 448

ICELAND

Unwatermarked

1973



10 K
MULTICOLORED
Scott 455



ICELAND

Unwatermarked
1974



Scott 462

874 ISLAND 1974



874 ISLAND 1974



Scott 463

874 ISLAND 1974



874 ISLAND 1974



874 ISLAND 1974



874 ISLAND 1974



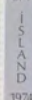
874 ISLAND 1974



874 ISLAND 1974



874 ISLAND 1974



874 ISLAND 1974



ICELAND

Unwatermarked
1974



Scott 473



1975



ICELAND

Unwatermarked

1975-76



1976



ICELAND

Unwatermarked

1977-78



ICELAND
1978-79



ICELAND
1979-80



ICELAND

1980-81

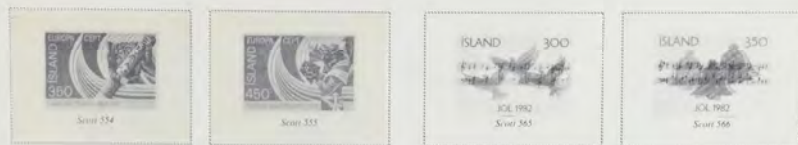


ICELAND

1980-85



ICELAND
1982



ICELAND
1983



ICELAND

1983



Scott 587

ICELAND

1984



ICELAND 1984-85



ICELAND

SEMI-POSTAL STAMPS
Unwatermarked
1933



Line 10 A + 10 A
20 A + 25 A
ULTRAMARINE
Scott B1



1949



1953



1956



1963-67



ICELAND

AIR POST STAMPS

Watermarked Multiple Crosses
1928



Watermarked Crown
1929



Unwatermarked
1930



Watermarked Multiple Rosette
1930



Watermarked Multiple Crosses
1931

Scott C9	Regular Issue of 1930 Overprinted Like cut	Zeppelin 1931	
		1 K	2 K
	30 A	DEEP BLUE AND DARK BROWN	OLIVE BROWN AND MYRTLE GREEN
	RED AND GREEN	Scott C10	Scott C11

1933

Scott C12	Regular Issue of 1933 Overprinted	Höfflug Ítala 1933	
		5 K	10 K
	1 K	BROWN AND INDIGO	YELLOW GREEN AND BLACK
	DARK BLUE AND LIGHT BROWN	Scott C13	Scott C14

ICELAND

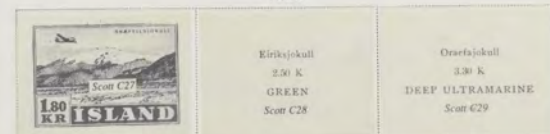
AIR POST STAMPS
Unwatermarked
1934



1947



1952



1959



= gut zentriert, +50% für 2seitig gez., 4seitig + 100%



b 15.5.21
äusserer Rahmen besch.
Farbpunkte im ob. u. unt.
Rand



c
äusserer Rahmen
mehrmals besch.



d
äusserer Rahmen
mehrmals besch.



Ia 30.9.25
äusserer Rahmen
mehrmals besch.



Ia
äusserer Rahmen
mehrmals besch.



Ia #
beide Rahmen
mehrmals besch.



Ib
äusserer Rahmen besch.
Farbpunkt im re. Rand



Ib #
äusserer Rahmen
mehrmals besch.



Ib #
äuss. Rahmen besch.
Farbauffüllung über
Löwen-Kopf



Ib
äusserer Rahmen
mehrmals besch.



Ib 15.10.25
äusserer Rahmen an
li. Seite beschäd.



a # 19.10.22
Farbpunkt im ob.
Rand



a #
Beschäd. über „5“
Pinzelhaar im unt.
Rand



a
Ränder teils
beschädigt



a
Beschädigungen
in den Kopf-Haaren



b #
Beschädigungen
in den Kopf-Haaren



b
li. Punkt vom „Ö“
mit „O“ verbunden



b
oberer Bildrand
beschädigt



b
ob. u. re. Bildrand
beschädigt



Ia # 30.9.25
oberer Bildrand
beschädigt

= gut zentriert, +50% für 2seitig gez., 4seitig + 100%



Ia 1.11.28
Platten-Schaden
Farbstriche u. Punkte
in Rändern



Ia #
Farbstrich im
li. Rand



Ia #
weisser Fleck li.
über „Ö“



Ia #
2 weisse Flecken
über „Ö“



Ia
Beschädigungen in
den Kopf-Haaren, Farb-
punkte in der Schrift



Ia
Farbstriche in
den Rändern



Ib 1933
Beschädigungen in
den Kopf-Haaren



a # 1.7.36
Farbpunkte im re. Rand
weisser Fleck im ob. „R“



a #
Farbstrich unter
der „7“



a #
Beschädigungen in
den Kopf-Haaren



a #
Farbpunkte am re. Bild-
rand, weisser Strich
im oberen „R“



b 1937
Farbpunkte im „V“
li. vor Kopf



b
Farbpunkte im
Bild-Gitter



b #
weisse Striche unt.
dem Ohr und im
„Ö“



b #
Farbpunkte im
oberen Rand



b #
Farbpunkt im ob. „E“ u. „R“
weisse Striche in der „5“



a 1.4.21
Farbpunkt im „V“
u. im re. Rand



a
Mangel druck



a
Rahmenbruch über
„e“ von Öre u. Weiss.
Strich zwischen „e“ u. „r“
von Öre



d
weisse Auswüchse
an der „2“

= gut zentriert, +50% für 2seitig gez, 4seitig + 100%



a Farbpunkte am „Ö“



a 18.11.22
Farbpunkte in der Schrift u. in den Rändern



a #
Farbpunkt im li. Rand
weisse Striche unter der „2“



a Farbpunkte in der Schrift u. in den Rändern



a Farbpunkte im ob., li. u. re. Rand



b # 1936
unterer Bildrand beschädigt



b Farbpunkte u. Striche in allen 4 Rändern



b #
„T“ vom re. Post ob. re. gebrochen



b #
gr. weisser Fleck re. über der „Null“, Schrift teils beschädigt



a 1.10.25
li. Trennungslinie weisser Fleck ANI. „2“ und „9“ v. SVERIGE



a weiss. Fleck üb. re. „K“ v. KUNGL.



a weiss. Fleck unter re. „K“ von KUNGL.



a #
weiss. Punkt li. über „V“ von SVERIGE



a #
je 1 Farbpunkt unt. im li. u. re. Rand



a #
Farbpunkte in allen 4 Rändern



a 2 Farbpunkte an re. unterer Ecke



a #
Farbpunkt im li. Rand u. im „N“ v. re. KUNGL.



a #
Bildrand unter „Ö“ beschädigt



b 1935
Farbpunkte über „6“ von SVERIGE



b Weiss. Striche auf der Wange, Farbpunkte im re. u. li. Rand

= gut zentriert, +50% für 2seitig gez, 4seitig + 100%



a # 18.11.22
weisse Flecken am li. Bildrand



a Farbstrich durch re. untere Ecke als Rand, Farbpunkte in re. Rand



a # 30.9.25
re. Bildrand besch. Farbpunkte im re. Rand



a #
Farbpunkte im oberen u. li. Rand, re. Bildrand beschädigt



a re. Bildrand beschädigt



a re. Bildrand besch. li. Örepunkt ist quadratisch



a #
li. Örepunkt ist quadratisch, Farbpunkte in Rändern



a 2 weisse Punkte über „Ö“ im Bild



a #
li. Örepunkt ist quadratisch, Farbpunkte im unteren Rand



a re. Bildrand besch. Farbpunkte im re. Rand



a #
li. Örepunkt quadr. re. Bildrand besch. Farbpunkte in Rändern



a #
Farbpunkt im „S“ u. „V“ von SVERIGE



a 28.11.23
Farbpunkte u. Striche in Rändern u. teils Punkte in der Schrift



a #
dicker Farbpunkt an li. oberer Ecke und über dem „G“ von SVERIGE



a #
Farbpunkte in allen Rändern, weisse Punkte über der „Null“



a Farbausfüllung um ob. Schrift, weisse Strich über „I“ von KUNGL., Farbpunkte in Rändern



a 2 weisse Punkte über „Ö“ im Bild



a weisse Striche über „Ö“ im Bild



a #
weisse Auswüchse an der „Null“



a Farbpunkt im re. Rand weisse Punkte über „Ö“ im Bild

= gut zentriert, + 50 % für 2seitig gez, 4seitig + 100%



b # 26.11.23
Farbpunkt im li. Rand
weisser Punkt im „ö“
weisse Striche über
„ö“ im Bild



b #
weisse Strich im „R“
von SVERIGE, weisse
Striche im Bild



a # 1-10.25
re. Trennungslinie
Farbpunkte im re.
Rand



a #
Farbpunkte im re. u. li.
Rand, weisse Striche
im Bild



b # 1934
Farbpunkte in allen
4 Rändern



b #
Farbausfüllungen
um Schrift



b #
Farbausfüllungen
um Schrift, Farbpunkte
in Rändern



b #
Farbpunkte im oberen
und re. Rand



b #
Farbpunkte in
Rändern



c # 1935
Farbpunkte in allen
Rändern, weisser Fleck
re. Hinter Hals



a # 44.3.30
li. Trennungslinie
weisser Strich auf
Wange



a #
weisse Striche in
Haaren u. auf Wange



a #
Farbpunkte im „ö“
u. im li. u. unt. Rand



a #
Farbklecks im re.
u. li. Rand, weisser
Punkt über dem „ö“



a #
Farbpunkte hinter
dem Kopf, weisser
Strich über dem
„ö“ im Bild



a #
weisse Striche im
Haar, Farbpunkte
an li. unt. Ecke



a #
weisser Strich über
„ö“ von SVERIGE, Farb-
punkte in Rändern



c # 1935
Farbpunkte im li.
Rand



c #
Farbpunkte in Rändern
u. Zeilen in der Schrift



c #
weisse Striche auf
der Wange

= gut zentriert, + 50 % für 2seitig gez, 4seitig + 100%



a # 4.6.21
Viele weisse Flecken
in und um den Kopf



a #
Farbpunkte im
li. Rand
Zählung stark ver-
schoben



b #
langer Farbstrich
im re. Rand



b #
weisser Fleck vor
Schirm u. weisse Striche
im Haar



c #
Viele weisse Flecken
durch
„O“ von re. Post
Farbausfüllungen
um Bildränder



a # 28.9.29
li. Trennungslinie
Bildrand unter der „4“
beschädigt, Farbpunkte
an re. unterer Ecke



a #
Farbpunkte in Rändern
weisse Striche unter
dem Ohr



a #
Farbpunkte in Rändern
weisse Flecken um
das Ohr



a #
weisse Flecken in
den Haaren, Farb-
punkte im li. Rand



a #
weisser Fleck li.
unter dem Ohr, Farb-
punkte im li. Rand



a #
Farbpunkte im ob. Rand
weisse Flecken in den
Haaren, zwischen „5“
u. „ö“ und am „r“ von
Öre



b #
Farbflecken in den
Rändern



a #
weisser Strich li. un-
terhalb des Kopfes
Farbpunkte in den
Rändern



a #
weisser Strich in Haaren
weisser Fleck oben
am „ö“ von SVERIGE



b # 1936
weisse Striche in
den Haaren



a # 6.9.21
li. Bildrand über
„li“ beschädigt



a #
weisser Fleck un-
ter re. „PO“ von
POST



a #
weisser Auswuchs
li. am „ö“ von
Öre



b #
weisse Striche li.
vom Ohr



b #
oberer Bildrand
beschädigt

= gut zentriert, + 50% für 2seitig gez., 4seitig + 100%



b # 6.9.21
langer weisser Strich
hinter dem Ohr



b weisse Striche
in den Haaren



b #
"NULL" innen oben
beschädigt



b #
Farbpunkt unter "G"
von SVERIGE



c 1935
Farbpunkte an re.
oberer Ecke, re. Bild-
rand beschädigt



c re. Bildrand be-
schädigt



c weisser Punkt im
2. "P", Farbpunkte
im re. Rand



c Umrandung vom
"O" beschädigt



Ia 21.9.22
Kreuz auf der Krone
beschädigt



Ia Farbpunkte im ob.
Rand



Ia Farbpunkt an re.
oberer Ecke



Ia Farbstrich im oberen
Posthornbogen, dicker
Farbstrich im oberen
Rand an 1. Seite



I cx mit W.
Farbwolken in den
Rändern



II # 21.2.25
"O" vom 2. ÖRE ex-
trem dick



II Farbpunkt im re.
Rand



II Farbpunkte im re. u. 2.
Rand, Pinzelhaar durch
"R" vom re. ÖRE



II Farbpunkte im 2.
Rand



II #
Farbwolken im 2.
Rand



I Farbwolken in den
Rändern



I Farbpunkte im ob.
u. 6. Rand

= gut zentriert, + 50% für 2seitig gez., 4seitig + 100%



I 21.9.22
Farbpunkte im re. u.
2. Rand u. teils in
der Schrift



I Farbpunkte in allen
4 Rändern u. teils
in der Schrift



I weisser Punkt oben
über "P" von POST



IIb 1927
2. "Ö" unter 2. schräg
Farbpunkt im 2. Rand



IIb #
weisser Strich an re.
oberer Ecke, weisser
Punkt ob. 2. "G.E."



IIb Farbpunkte in allen
4 Rändern



IIc # 1929
Farbpunkte in allen
4 Rändern u. teils
in der Schrift



IIc Farbpunkte in allen
4 Rändern u. teils
in der Schrift



IIc #
Farbpunkte in allen
4 Rändern u. teils
in der Schrift



IIc #
weisser Punkt oben
in der "H", Farbpunkt
in der Schrift



IIa # 6.3.26
Farbstrich im unt.
Rand der Krone, Farb-
punkt im 2. Rand



IIa Farbpunkte in allen
4 Rändern u. in der
Schrift



IIa Farbpunkte im 2. Rahmen
weisser Fleck in der "G"



IIa Farbpunkte in der
Schrift u. teils
in Rändern



IIa Farbpunkte im 2. Rahmen
Farbstrichen über die
ganze Marke verteilt



IIa Farbstrich oben im re. Rahmen
weisse Flecken an der ob.
Schrift



IIa undeutlicher Rahmen
Farbstrichen in der
Schrift



IIa re. Teil einer Trennung-
linie, weisse Flecken
in der "G" u. im 2. "R"



IIa Farbstrichen in den
Rändern



IIa Farbstrichen an Rändern
u. teils in der Schrift

Sverige-Schweden

1955

»Stockholmia 55«

Skillingbancoserien i nytryck



Neudruck der Skilling-banco-Marken zur

»Stockholmia 55«

Sverige-Schweden

1955

»Stockholmia 55«

Skillingbancoserien i nytryck



Neudruck der Skilling-banco-Marken zur

»Stockholmia 55«

Sverige-Schweden

1955

»Stockholmia 55«

Skillingbancoserien i nytryck



Neudruck der Skilling-banco-Marken zur

»Stockholmia 55«

Sverige-Schweden

1955

»Stockholmia 55«

Skillingbancoserien i nytryck



Neudruck der Skilling-banco-Marken zur

»Stockholmia 55«

Sverige-Schweden

1955

»Stockholmia 55«

Skillingbancoserien i nytryck



Neudruck der Skilling-banco-Marken zur

»Stockholmia 55«

Sverige-Schweden

1956



487-41
3.70



489 1.75



GRØNLAND PAKKE-PORTO

1937. 1 Kr. Pakke-Porto mærke takket 10%, trykt i eet oplag ialt 25.500 mærker.
Mærkebilledet er rytsignet til brug for offset fremstilling hos Andresen & Lachmann.



Vise af mærkerne har særlige kendetegn. De vigtigste af disse konstante varianter er gengivet på bagsiden.
Udgivet af Ministeriet for Grønland



GRØNLAND PAKKE-PORTO

3 Kr. Pakke-Porto mærke takket 11½ udkom i 1930 trykt i eet oplag, ialt 15.000 stk.
Mærke nr. 25 har en klischeskade opstået efter 1930.



Vise af mærkerne i arket har særlige kendetegn, og betegnes som konstante varianter.
På bagsiden af rytrykkene er angivet de vigtigste af disse.

Udgivet af Ministeriet for Grønland

GRØNLAND 1905 - 1938 PAKKE-PORTO

GRØNLAND PAKKE-PORTO

1937. 10 øre Pakke-Porto mærke trykt i bogtryk hos J.H. Schultz's Bogtrykkeri.
Der er anvendt nye klicheer, da de oprindelige klicheer var blevet forlængt. Takket 10%. Ialt 25.000 mærker.



Visse af mærkerne har særlige kendetegn. De vigtigste af disse konstante varianter er gengivet på bagsiden.

Udgivet af Ministeriet for Grønland

GRØNLAND 1905 - 1938 PAKKE-PORTO

GRØNLAND PAKKE-PORTO

70 øre Pakke-Porto mærke takket 11½ udkom i 1930 trykt i eet oplag, ialt 15.625 stk.
Mærket blev genudgivet i 1937 i offset, og senere i 1937 atter i bogtryk, men takket 10%.



Visse af mærkerne i arkets har særlige kendetegn, og betegnes som konstante varianter.
På bagsiden af trykarkene er angivet de vigtigste af disse.

Udgivet af Ministeriet for Grønland

GRØNLAND
1905 - 1938
PAKKE-PORTO

GRØNLAND PAKKE-PORTO

1 Kr Pakke-Porto mærke takket 11½ udkom i 1930 trykt i eet oplag, ialt 50.000 stk.
Mærket blev genudgivet i 1937 i offset, og senere i 1937 efter i bogtryk, men takket 10%.



Visse af mærkerne i arket har særlige kendetegn, og betegnes som konstante varianter.
På bagsiden af rytrykkene er angivet de vigtigste af disse.

Udgivet af Ministeriet for Grønland

GRØNLAND PAKKE-PORTO

10 øre Pakke-Porto mærke takket 11½ udkom i 58.125 eksemplarer, fordelt på 4 oplag. De enkelte oplag har visse kendetegn, der gør det muligt – omend med lidt besvær – at skelne oplagene fra hinanden, ingen af mærkerne har været udgivet med utakket yderrand, og optakninger forekommer derfor ikke.



1918: Første oplag, ialt 10.000 stk. Mærket på kraftigt, men sortholdt papir, med guldgummi, der ofte knækker.



1924: Andet oplag, ialt 17.500 stk. Mærket på næsten sortbalt, på tyndere, gennemskinneligt, grønt papir. Mærket er normalt temmelig stort, med u-regelmæssig form, og mærkerne har en tynd, hvid, fri side til side.



1928: Tredje oplag, ialt 15.000 stk. Kornet, grønligt på tyndt, gennemskinneligt papir, regelmæssig form.



1931: Fjerde oplag, ialt 15.000 stk. Lysere grønligt (ikke kornet farve), på knap så gennemskinneligt papir, regelmæssig form.

Udgivet af Ministeriet for Grønland

GRØNLAND 1905-1938 PAKKE-PORTO

GRØNLAND PAKKE-PORTO

Som følge af kraftige portoforhøjelser måtte man i 1930 udgive 3 nye værdier 70 øre, 1 kr og 3 kr. Mærkerne blev som hidtil trykt i H.H. Thieles bogtrykkeri i København.



Ovenforstående gengivelser er trykt med de særlige klicheer, der anvendes til fremstilling af farveprøver på basis af hvilke Grønlands Styrelse traf sit endelige valg. Mærkerne er gengivet i de farver, der blev foretrukket.

Udgivet af Ministeriet for Grønland

1935 Small Sheet has individual stamps - set contained 3 sheets, one of each of these - 4 sets in set - Set 4 2.45

GRØNLAND 1905-1938 PAKKE-PORTO

GRØNLAND PAKKE-PORTO

20 øre Pakke-Porto mærke takket 11½ udkom i 344.375 eksemplarer, hvoraf langt størstedelen dog blev anvendt til ikke-postale formål. Der findes ialt syv oplag og for visse af disse gør særlige kendetegn sig gældende, mens andre kun kan trykbestemmes med sikkerhed når man har ark eller større blokke til rådighed. Herom henvises til faglitteraturen. Første oplag fra 1915 udkom i ark med ulakket yderrand og restoplaget blev officielt optakket i de utakkede ark i 1918.



1915. Første oplag, ialt 10.000 stk. Mat. rød på hvidt kraftigt papir med hvidt gummi. Mærkerne er karakteriseret af det lille mærkeformat, den meget regelmæssige perforering, og gummien der ofte har tendens til at krakkele.



1923. Andet oplag, ialt 12.500 stk. Flod på meget tykt gult papir med svær gul gummi. Mærkerne er karakteriseret ved det store mærkeformat, der ofte medfører at mærkerne bliver dårligt centreret, og den uregelmæssige perforering.



1926, tredje oplag (45.000), 1927, fjerde oplag (63.780), 1929, femte oplag (100.000), 1931, sjette oplag (60.000) og 1933, syvende oplag (63.125). Disse er alle røde kraftigere end første og andet tryk. Kraftigt på syvende oplag - illustrationen til højre - og er alle på hvidt papir med regelmæssig takning. Typisk for tredje oplag er et lidt større format med deraf følgende dårlig centreret.

Udgivet af Ministeriet for Grønland

GRØNLAND 1805 - 1938 PAKKE-PORTO

GRØNLAND PAKKE-PORTO

15 øre Pakke-Porto mærke takket 11½ udkom i 28.125 eksemplarer fordelt på tre oplag der hver især har meget tydelige kendetegn. Første oplag fra 1915 udkom i ark med utakket, underrand, og restoplaget blev officielt optakket i de utakkede arkrande i 1918.



1915. Første oplag, ialt 10.000 stk. Violet på hvidt kraftigt papir med hvid gummi. Mærkerne er karakteriseret ved det lille mærkeformat, en meget regelmæssig perforering, og gummien der ofte har tendens til at krakkeles.



1923. Andet oplag, ialt 12.500 stk. Red-violet på meget tykt gult papir med svar gul gummi. Mærkerne er karakteriseret ved det store mærkeformat, der ofte medfører at mærkerne bliver dårligt centreret, og den uregelmæssige perforering.



1928. Tredie oplag, ialt 5.625 stk. Violet på tyndt gennemsnitligt, gråt papir. Meget regelmæssig takning.

Udgivet af Ministeriet for Grønland

GRØNLAND 1805 - 1938 PAKKE-PORTO

GRØNLAND PAKKE-PORTO

2 øre Pakke-Porto mærke takket 11½ udkom i 37.625 eksemplarer, fordelt på 3 oplag, der hver især har tydelige kendetegn. Første oplag fra 1915 udkom i ark med utakket yderrand, og restoplaget blev officielt optakket i de utakkede arkrande i 1918.



1915. Første oplag, ialt 10.000 stk. Orange på tyndt, kraftigt papir. Mærkerne er karakteriseret ved en meget regelmæssig perforering, og gummien har ofte tendens til at krakkeles.



1919. Andet oplag, ialt 11.625 stk. Orange på tyndt, kraftigt papir, nærmest gråligt papir, der giver mærkerne et let gummet udseende.



1924. Tredie oplag, ialt 16.000 stk. Orange på hvidt papir. Dette tryk er karakteriseret ved det lidt større mærkeformat sammenlignet med første tryk, samt den lidt uregelmæssige takning.

Udgivet af Ministeriet for Grønland

GRØNLAND 1805 - 1938 PAKKE-PORTO

GRØNLAND PAKKE-PORTO

5 øre Pakke-Porto mærke takket 11½ udkom i 32.500 eksemplarer, fordelt på 3 oplag, der hver især har tydelige kendetegn.



1915. Første oplag, ialt 10.000 stk. Lys rødbrun på tykt, hårdt, gennemsnitligt papir. Ujævn takning og relativt stort mærkeformat er karakteristisk for denne udgave. Gummen er ofte strøbet, og mærket har tendens til at vrulle fra side til side.



1924. Andet oplag, ialt 12.500 stk. Brun på tyndt, hårdt, gennemsnitligt papir. Ujævn takning og relativt stort mærkeformat er karakteristisk for denne udgave. Gummen er ofte strøbet, og mærket har tendens til at vrulle fra side til side.



1928. Tredie oplag, ialt 10.000 stk. Mørkebrun på tyndt, gennemsnitligt papir. Mærkerne har meget regelmæssig takning, og der er ingen tendens til at rulle fra side til side.

Udgivet af Ministeriet for Grønland

1983 Set 2 R.a.

GRØNLAND PAKKE-PORTO

1 øre Pakke-Porto mærke takket 11 1/2 udkom i 56.525 eksemplarer, fordelt på 4 oplag, der hver især har tydelige kendetegn. Første oplag fra 1915 udkom i ark med utakket yderrand, og restoplaget blev officielt optakket i de utakkede arkrande i 1918.

Udgivet af Ministeriet for Grønland



1915. Første oplag, ialt 10.000 stk. Lys olivengrøn på hvidt, kraftigt papir. Mærket er karakteriseret ved den regelmæssige perforering, og gummien har ofte tendens til at krakelere.



1919. Andet oplag, ialt 10.900 stk. Olivengrøn på tyndt, kraftigt tonet, nærmest gråligt papir, der giver mærkerne et let grumset udseende.



1924. Tredje oplag, ialt 11.875 stk. Mørk olivengrøn på tyndt, hårdt, let transparent papir. Dette oplag er karakteriseret ved det relativt store mærkeformat og den uregelmæssige perforering. Gummien er ofte stribet, og mærkerne har tendens til at rulle fra side til side.



1926. Fjerde oplag, ialt 23.750 stk. Olivengrøn på hvidt papir. Der er som regel tale om et stort mærkeformat, men gummien er helt jævn, og der er ingen tendens til at rulle fra side til side, men derimod en svag tendens til at rulle omkring en vandret akse.

GRØNLAND PAKKE-PORTO

10 øre Pakke-Porto mærke takket 12, udgivet 1905, genoptrykt 1910 i ark med utakket yderrand, og officielt optakket 11 1/2 i de utakkede rander i 1918.

Udgivet af Ministeriet for Grønland



1910. Andet Tryk, »kantsmærke«. Skar i nederste ræmelinie, position 4 i arket.



1905. Første Tryk, dråbe på pakke bølge, position 21 i arket.



1910. Andet Tryk, »hjørnemærke«, farveplet på venstre ramme, position 5 i arket.



1910. Andet Tryk, »midsmærke«. Samme klischeé nu som position 17 i arket.



1918. Andet Tryk officielt optakket 11 1/2. Dråbe på første bølge, højre ramme bulet, position 24 i arket.

Set 4. 1913

Set 5

GRØNLAND 1905 - 1938 PAKKE-PORTO

GRØNLAND PAKKE-PORTO

1937. Sidste udgave af Pakke-Porto mærkerne, trykt i bogtryk hos J.H. Schultz i København. Oplag 25.000 af hver værdi. Takning 10%.



Ved en fejl var klicheerne til 10 øres mærket blevet forlagt, og der fremstilledes derfor nye klicheer, der indeholdt nye varianter i forhold til 10 øres mærkerne der udkom første gang i 1905.

Udgivet af Ministeriet for Grønland.

1936 2/5 6/1 9/5 14/15 Set includes 3 full
clips - (Red 20 ØRE not included) 5/25 (Set 6)

GRØNLAND 1905 - 1938 PAKKE-PORTO



GRØNLAND PAKKE-PORTO

I Juni 1905 leverede Thieles Bogtrykkeri en række farveprøver af de første Pakke-Porto mærker, 1 øre, 5 øre og 10 øre, til den Kgl. Grønlandske Handel. Til farveprøverne anvendtes en »moderkliché» indeholdende alle tre værdier. Denne kliché er her anvendt til genoptryk i den farve der siden blev anvendt til at fremstille første oplag af 10 øres mærket.

Udgivet af Ministeriet for Grønland

Set #1 1903

GRØNLAND 1905 - 1938 PAKKE-PORTO



GRØNLAND PAKKE-PORTO

I Juni 1905 leverede Thieles Bogtrykkeri en række farveprøver af de første Pakke-Porto mærker, 1 øre, 5 øre og 10 øre, til den Kgl. Grønlandske Handel. Til farveprøverne anvendtes en »moderkliché» indeholdende alle tre værdier. Denne kliché er her anvendt til genoptryk i den farve der siden blev anvendt til at fremstille første oplag af 1 øres mærket.

Udgivet af Ministeriet for Grønland

Set #1 1903



GRØNLAND PAKKE-PORTO

I Juni 1905 leverede Thieles Bogtrykkeri en række farveprøver af de første Pakke-Porto mærker, 1 øre, 5 øre og 10 øre, til den Kgl. Grønlandske Handel. Til farveprøverne anvendtes en »moderkliché» indeholdende alle tre værdier. Denne cliché er her anvendt til genoptryk i den farve der siden blev anvendt til at fremstille første oplag af 5 øres mærket.

Udgivet af Ministeriet for Grøn



GRØNLAND PAKKE-PORTO

5 øre Pakke-Porto mærke takket 12, udgivet 1905, genoptrykt 1910 i ark med utakkede yderrande, og officielt optakket 11 1/2 i de utakkede rande i 1918.

Udgivet af
Ministeriet for Grønland



1910, Andet Tryk, «kaninmærke». Brun-krolle på venstre bølge, position 6 i arklet.



1905, Første Tryk. Skar i højre ramme, position 4 i arklet.



1910, Andet Tryk, «hjørnemærke». Skar i højre ramme, position 25 i arklet.



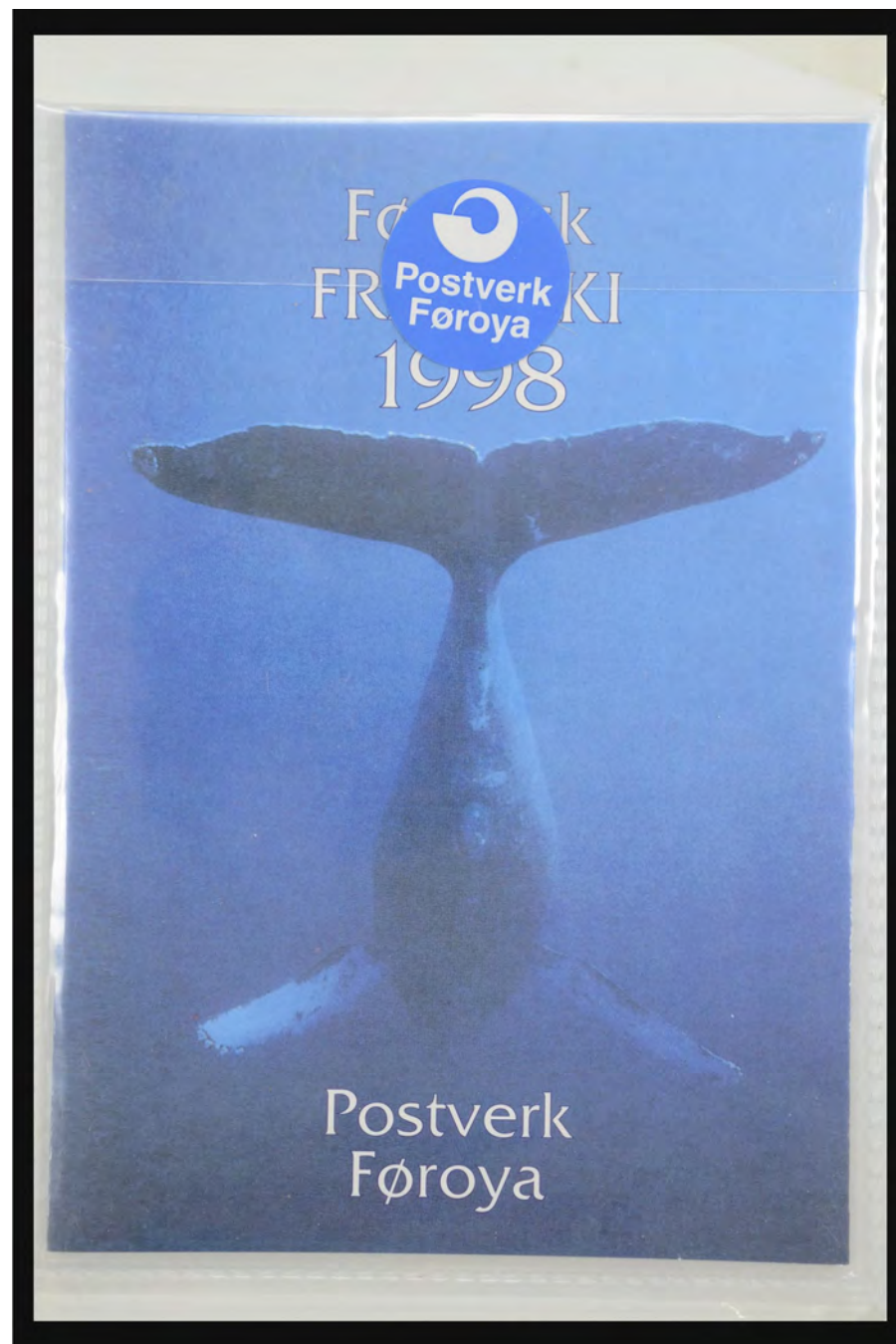
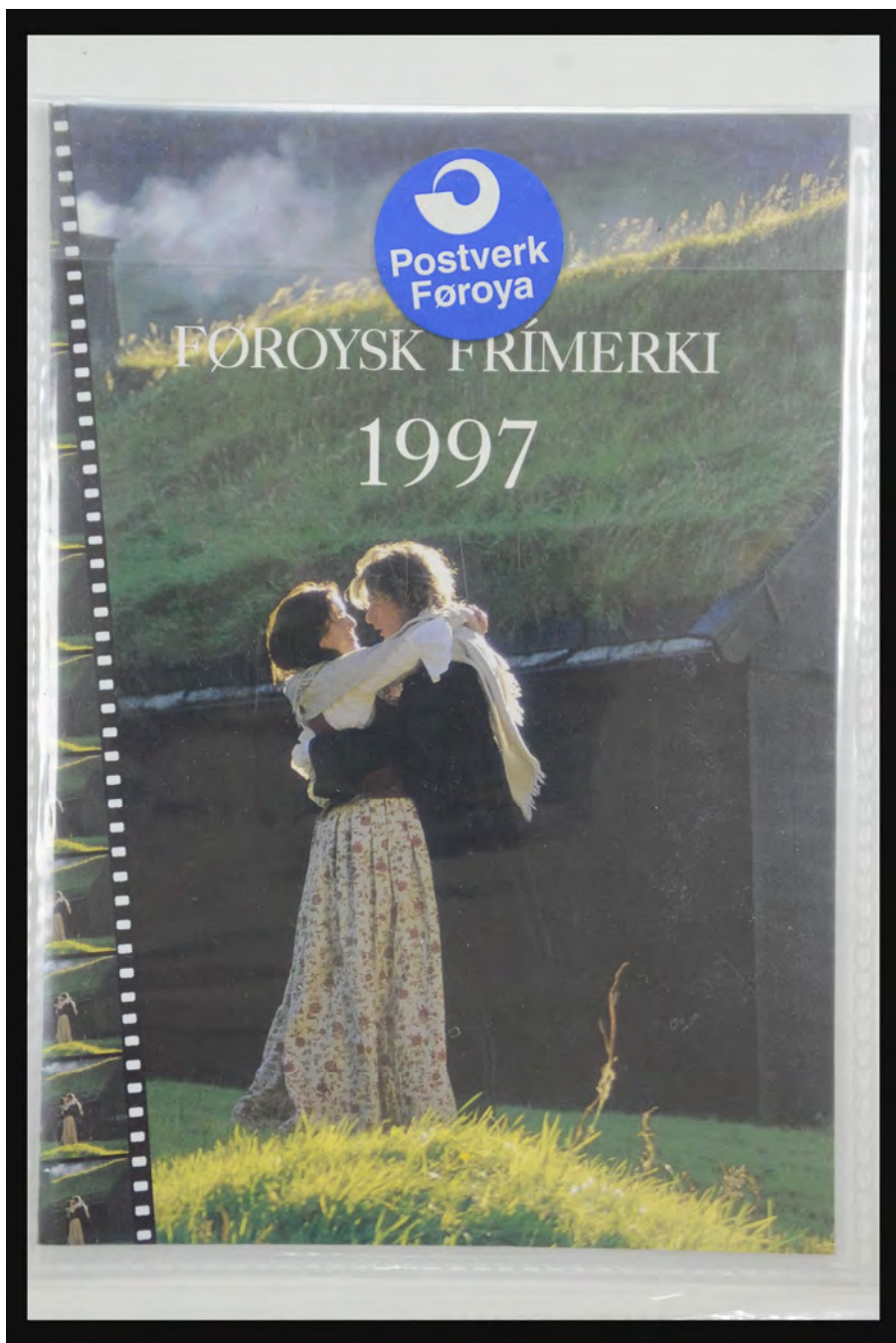
1910, Andet Tryk, «sneddermærke». Samme cliché nu som position 7 i arklet.



1918, Andet Tryk officielt optakket 11 1/2. Farveplet i venstre ramme, position 21 i arklet.

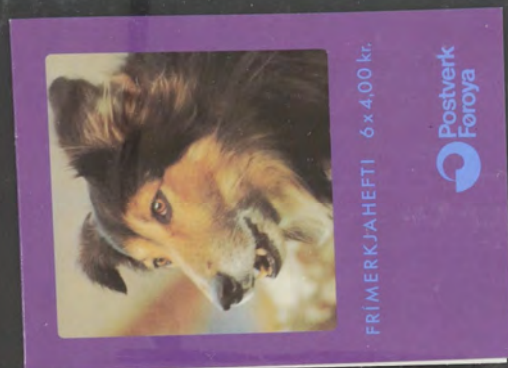
Norðurlenskar ljós- og myrkurssögur

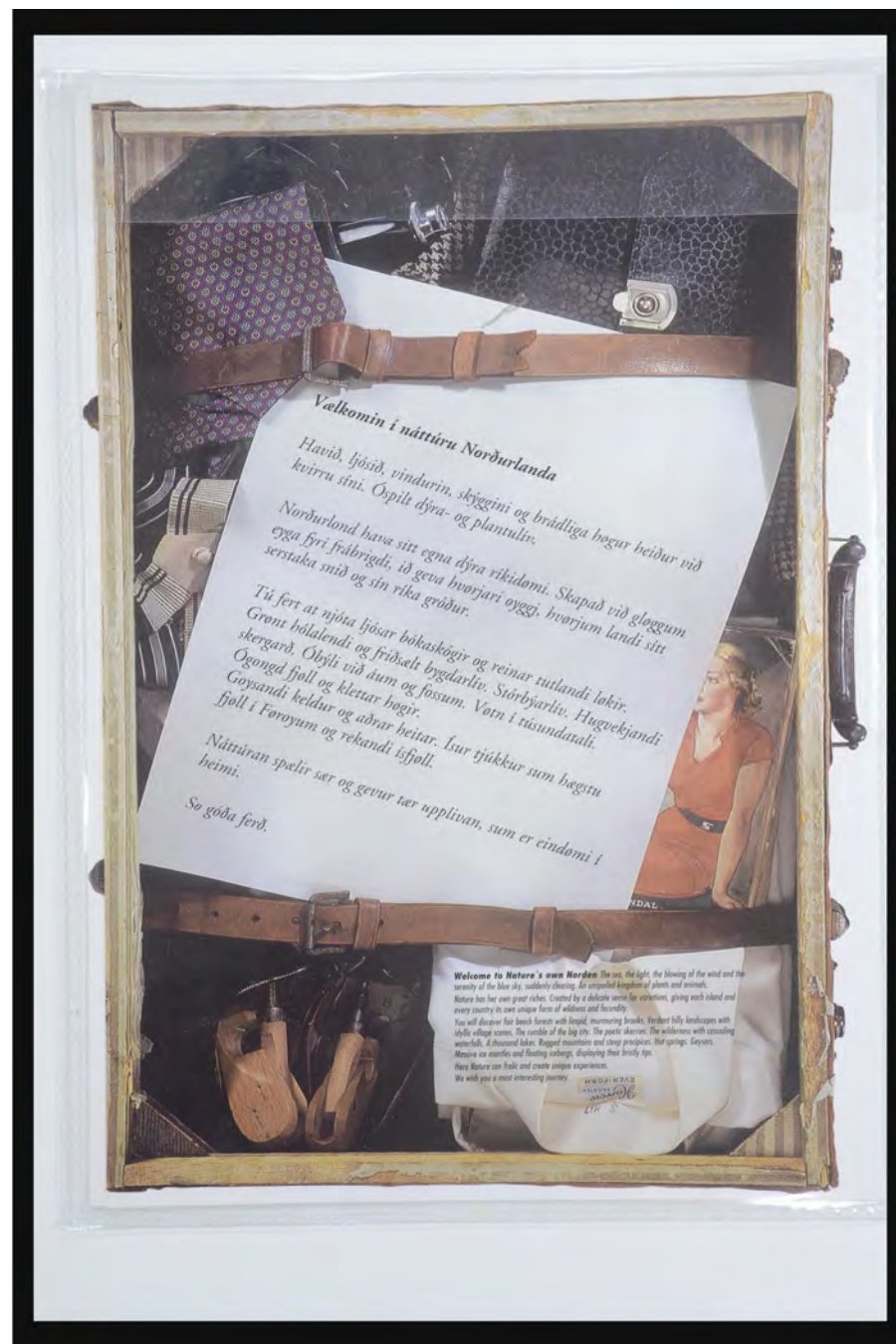












FØROYSK FRÍMERKI

cat #27.35
Sale #9.00

Færøske
Frimærker

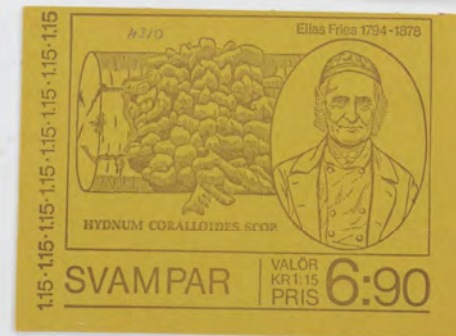
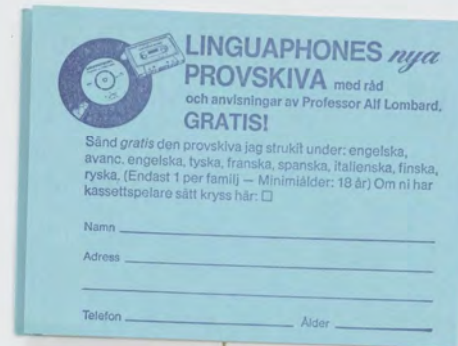
Faroese
Stamps

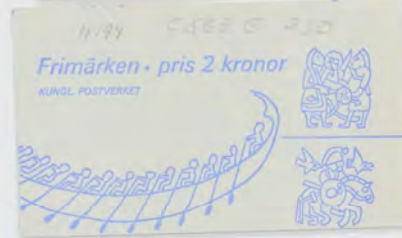
Färöische
Briefmarken

Postverk
Føroya









Utgivningsdag: 8 mars 1979
Tilläggsblad till "Svensk
Post och Telegrammer"
Samlingskatalogen
Samlingskatalogen
Samlingskatalogen



Utgivningsdag: 21 mars 1977
Färdtjänst, Sveriges
Post och Telegrammer
Samlingskatalogen
Samlingskatalogen
Samlingskatalogen

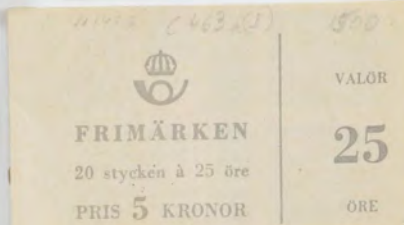


Utgivningsdag: 25 mars 1975
Tilläggsblad till "Svensk
Post och Telegrammer"
Samlingskatalogen
Samlingskatalogen
Samlingskatalogen



Utgivningsdag: 25 mars 1975
Tilläggsblad till "Svensk
Post och Telegrammer"
Samlingskatalogen
Samlingskatalogen
Samlingskatalogen

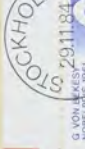




Utgivningsår: 22 mars 1975
 Illustration: Cl. Soling
 Tryck: Carlsson
 Omslag: Jan Magnusson



Utgivningsår: 22 mars 1975
 Illustration: Cl. Soling
 Tryck: Carlsson
 Omslag: Jan Magnusson





STOCKHOLMIA 86 INTERNATIONAL STAMP EXHIBITION

7315
 min ärtigast och älskade
 Nådige! Själva är mig med mig
 då min Söpa kommer på igen
 Jag framhänder med dugstift
 och underdågnfullt vördnad,
 Men Nådige! Själva
 Ordbrunnen
 7 + 10/1712
 underdågnfullt Tjänst
 och lygthet. Jön.
 Gullaf



STOCKHOLMIA 86
 INTERNATIONELL PRIMÄRSTÄLLNING
 VALÖR 10:-
 IPRIS 10:-

352
MADE IN SWEDEN

 2.70 • 2.70 • 2.70 • 2.70 • 2.70 • 2.70 • 2.70 • 2.70
 6 ST • VALÖR 2 KR 70 ÖRE • PRIS 16:20

75 • 75 • 75 • 75 • 75 • 75 • 75 • 75 • 75 • 75
Gustaviansk konst
 VALÖR 75 ÖRE
 PRIS 4:50

 Konstnärer J. Martin, P. Hultén,
 P. Thun, J. Bergström, A. Rodin och C. G. Plé
 Gustaviansk Konst

1

 STOCKHOLM 02.03.91
 SVERIGE Stockholm 86
 SVERIGE Stockholm 86
 SVERIGE Stockholm 86
 SVERIGE Stockholm 86

50-
 100-
 150-
 200-
 250-
 300-
 350-
 400-
 450-
 500-
 550-
 600-
 650-
 700-
 750-
 800-
 850-
 900-
 950-
 1000-

Expositionsgäst 6 juni 1984
 Förskottsbetalning 1000
 Gåvobeskrivning 2000
 Omkostnader 1000
 Omkostnader 1000

1

 STOCKHOLM 06.06.84
 SVERIGE 270
 SVERIGE 270
 SVERIGE 270
 SVERIGE 270
 SVERIGE 270
 SVERIGE 270

Expositionsgäst 6 juni 1984
 Förskottsbetalning 1000
 Gåvobeskrivning 2000
 Omkostnader 1000
 Omkostnader 1000

1

 SVERIGE 75
 SVERIGE 75
 SVERIGE 75
 SVERIGE 75
 SVERIGE 75
 SVERIGE 75

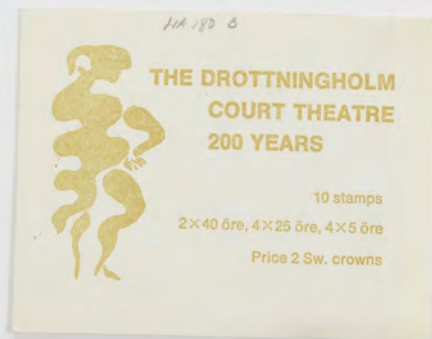
Expositionsgäst 6 juni 1984
 Förskottsbetalning 1000
 Gåvobeskrivning 2000
 Omkostnader 1000
 Omkostnader 1000



En industriell
funktionell
aport och
användning till
handelskom
i Stockholm

Vägen är full
när 1989 års
Kongressen
öppnades för
en internationell
kongress och
en för industri-
näringslivet
i Göteborg.











Erik Kellner

Linneausvägen 12A

217 59 MALMÖ





Erik Kellner
 Limbomsvägen 12A
 217 59 MALMÖ



161-5 xy \$6⁰⁰

FOR



FR 152

127-9 xy \$4⁵⁰

FOR



FR 112

SK LIST

36-8 x y 2.38 39-40 90¢
41 50¢



166-7 x y \$4.00
168 x 2 \$3.00



lx
26-7
L-22

207 x 2 \$4.50



