

San Marino

1962



Es folgte am 14. Juni 1962 eine Sonderreihe von 10 Werten „Alpinismus“. Auf 3 Werten sind Alpinisten am Berg, auf der 15 L ein Schiabhartsläufer und auf den restlichen 6 Marken Bergmassive zu sehen.



San Marino

1877



Die kleine (nur 61 qkm große) Republik San Marino, die zu Italien im Schutzverhältnis steht, verausgabte am 1. August 1877 die ersten fünf Wertzeichen. Die 2 Centesimi zeigt eine große Wertziffer im liegenden Doppeloval, die übrigen Werte als Wappenzzeichnung die drei burgengekrönten Gipfel des Monte Titano.



1890



Am 1. April 1890 erschienen zwei Ergänzungswerte im bisherigen Muster.

1892

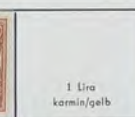


Vom Juni bis September 1892 überdruckte man drei Marken mit neuem Wertaufdruck.

1892



Am 15. Juli 1892 kamen Farbänderungen und Ergänzungswerte heraus.



1 Lira
karmin/gelb

San Marino

1894



1894 hatte die etwa 2000 Einwohner zählende Stadt San Marino ein Parlamentsgebäude in mittelalterlichem Stil errichtet. Zur Feier erschienen drei Werte, von denen zwei hochformatige das neue Haus, die querformatige 1 Lira ein Wandbild aus dem Sitzungssaal zeigen.

1895/99



In der Zeit von 1895 bis 1899 wurden wiederum die Farben von sechs Werten geändert.

1899



Zwei Werte von 1899 zeigen das Brunnenndenkmal auf dem Freiheitsplatz, die Freiheitsgöttin im abgestumpften Hochoval.

1903



Eine neue, großformatige Reihe, die 1903 zur Ausgabe gelangte, zeigt auf den 2 C. die reich verzierte Wertziffer, auf den übrigen Werten den Monte Titano mit den drei Türmen.



2

San Marino

1905



Am 1. September 1905 schuf man ein Aushilfsprovisorium 15 auf 20 C.

1907



1911/12



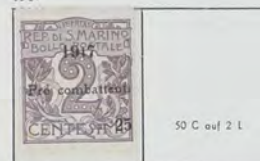
Im April 1907 kamen die Werte zu 1 und 15 C. in neuer Wappenzeichnung auf weißem Papier zur Ausgabe. 1911/12 wurden sie mit denselben Druckplatten auf gelblichem Papier gedruckt.

1907



Eine Eilmarke im großen Querformat vom Mai 1907 zeigt neben dem Monte Titano die Freiheitsgöttin.

1917



Zum Besten der auf italienischer Seite kämpfenden San Mariner versah man 1917 zwei Werte mit Wohlfahrts-Aufdruck »1917 Pro combattenti«.

1918



Wegen Portoerhöhung erhielt die 15 C. von 1912 den zweizeiligen roten Aufdruck »Cent. 20 1918«.

3

San Marino

1918



Am 1. April 1918 schuf man eine neue Reihe Kriegs-
hilfsmarken, die mit je 5 C. Aufschlag verkauft
wurden. Die sechs niederen Werte zeigen die
Brunnenfigur der Freiheitsgöttin, die drei Höchst-
werte den Monte Titano.



1918



Am 3. November 1918 erhielten drei Cent-Werte
einen dreizeiligen Aufdruck des Datums; die In-
schrift »PRO COMBATTENTI« wurde durchbalkt. Die
Lire-Werte wurden nur einzeln überdruckt.



San Marino

1921/23



Ab Oktober 1921 wurden die Farben der laufenden
Reihe von 1903 (Wertziffer und Monte Titano)
geändert.



1922



1922 kam eine Reihe mit der Brunnenfigur der
Freiheitsgöttin in der Zeichnung der beiden Werte
vom Mai 1899 zur Ausgabe.

1923



1923



Im Monte-Titano-Muster von 1903 schuf man Oktober
1923 eine Eilmärke durch Aufdruck »ESPRESSO«.
In demselben Jahre erschien die großformatige Eil-
marke von 1907 mit neuem Wertaufdruck.

San Marino

1923



Als die Legionäre d'Annunzios die bei Fiume gelegene Insel Arbe räumen mußten, erhielt San Marino die Fahne der Insel zur Aufbewahrung. Zur Erinnerung gab es eine querformatige Sondermarke mit einer Ansicht von Arbe und dem Monte Titano.

1923



1923



Eine Sondermarke zum 100-jährigen Bestehen der Gesellschaft Mutuo Soccorso zeigt den Heiligen Marinus beim Behauen einer Kirchensäule.

Zum Besten der Kriegsfreiwilligen San Marinos gab es am 29. September 1923 eine Wohltätigkeitsmarke, die unter dem Wappenbild eine Inschriftentafel trägt.

1923



1923 erschienen sieben Freimarken und eine Eilmärke zu Gunsten des Roten Kreuzes. Auf den Cent-Werten ist wieder der Monte Titano und auf dem Lire-Wert der Freiheitskopf zu sehen.



San Marino

1924



Zur 75-Jahrfeier der Flucht Garibaldis von Rom, das von den Franzosen erobert wurde, nach San Marino (1849), kamen am 31. Juli 1924 fünf Gedenkmärken zur Ausgabe, von denen die drei Centesimi-Werte das Brustbild Garibaldis bringen, die Lire-Werte die symbolische Darstellung eines erschöpften Kriegers mit der Freiheitsgöttin.



1924



Vier Werte der Kriegswohltätigkeitsmarken vom 1. April 1918 wurden 1924 unter Durchbalkung der Inschrift »PRO COMBATTENTI« mit neuem Wertaufdruck versehen.



San Marino

1925



Im Jahre 1925 kamen die Marken der laufenden Reihe mit dem Monte Titano abermals in geänderten Farben zur Ausgabe.



Einige Werte der Monte-Titano-Serie von 1923 kamen am 1. Juli 1926 mit neuem Wertaufdruck in Verkehr.

1926



San Marino

1926



Des Capitani Antonio Onofrio, der sich um sein Vaterland besonders verdient gemacht hatte, gedachte man anlässlich seines 100. Todestages durch sechs Werte mit seinem Brustbild.



1926



Am 27. November 1926 kam die Eilmärke zu 60 C. (Aufdruck »ESPRESSO«) mit neuem Wertaufdruck zur Ausgabe, daneben dieselbe Marke mit durch balktem Aufdruck »ESPRESSO« und neuem Wert als Freimärke.

1927



Am 10. März 1927 folgten drei Onofrio-Marken mit neuem Wertaufdruck.

1927



Die provisorische Eilmärke 60 auf 25 C. vom Juli 1923 wurde 1927 mit weiterem neuem Wertaufdruck »1,25 Lire« versehen. Neben ihr erschien eine unverausgabte Eilmärke 50 auf 25 C. mit neuem Wertaufdruck »1,75 Lire«.

San Marino

1927



Am 25. September 1927 wurde ein Denkmal für die im Weltkriege Gefallenen errichtet. Drei Gedenkmärken tragen das Bild des Denkmals.

1927



Als in ganz Italien die 700jährige Wiederkehr des Todestages des Heiligen Franz von Assisi († 4.10.1226 in seiner Lieblingkirche Portiuncula) gefeiert wurde, brachte auch San Marino eine Markenserie zur Erinnerung an ihn zur Ausgabe.



1929



Am 1. April 1929 kamen zwei querformatige Eilmärken in Verkehr, die neben dem Brustbild der Freiheitsgöttin die sich am Monte Titano hinaufziehende Stadt San Marino zeigen.

10

San Marino

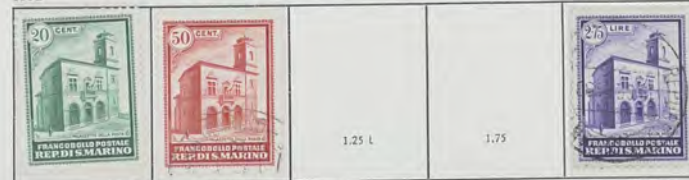
1929



Am 1. April 1929 erschien eine neue Reihe, die Darstellungen aus der Republik (das Gefängnis, das Parlament und das Brustbild der Freiheitsstatue) zur Schau bringen.



1932



Als man im Februar 1932 ein neues Postamt einweihte, kamen fünf Werte mit der Ansicht dieses Gebäudes zur Ausgabe.

11

San Marino

1931



Eine Flugpostreihe zu zehn Werten vom 11. Juni 1931 zeigt unter einem adlergekrönten Inskripten »Halb« kreis eine Ansicht des Monte Titano.



7.70 L

9

10

San Marino

1932



Am 16. Juni 1932 wurde die von Rimini nach San Marino führende elektrische Bahn eingeweiht. Eine Gedenkreihe von vier Werten zeigt den elektrischen Eisenbahnzug mit dem Bahnhof von San Marino.



1932



Zum 50. Todestage Giuseppe Garibaldis (2. Juni 1882) erschienen acht Gedenkmarken, von denen vier seine Abschiedsworte an seine Truppen im Juli 1849 und die vier weiteren die Ankunft der flüchtenden Garibaldianer in San Marino zeigen.



5

San Marino

1933



Als im Mai 1933 der Luftkreuzer Graf Zeppelin Italien überflog, wurden sechs Werte der Flugpostreihe mit dem Zeppelin und neuer Wertangabe überdruckt.



Als am 28. Mai in Bologna ein philatelistischer Kongreß stattfand, überdruckte man die alte Wertangabe der beiden höchsten Werte der Postgebäude-reihe mit neuer Wertbezeichnung; senkrecht: »28. MAGGIO 1933 CONVEGNO FILATELICO«.

1933



1.25 auf 1.75

Vom 12. bis 27. April 1934 fand in Mailand während der Mustermesse auch eine philatelistische Ausstellung statt. Zu dieser Gelegenheit wurden vier Werte der Postgebäude-Reihe mit neuem Wertaufdruck und weiterem Aufdruck »12 - 27 APRILE 1934 MOSTRA FILATELICA« versehen.

1934



San Marino

1934



3.70 auf 2.75

Um den fehlenden Wert zu 3,70 Lire zu schaffen, bedruckte man im April 1934 die beiden Marken zu 1,25 und 2,75 Lire mit dem Postgebäude mit neuem Nennwert.

1935



An die Faschistische Erhebung Italiens (10. 8. 1922) erinnert eine Gedenkreihe mit einem der drei Türme auf dem Felsen von San Marino und Inschrift »FONDAZIONE DEI FASCI 10 AGOSTO 1922-1934«, die am 7. Februar 1935 herauskam.



San Marino

1935



Der am 21. 6. 1835 verstorbene Historiker Melchiorre Delfico wurde am 12. 4. 1935 durch eine Gedenkserie mit seinem Bildnis geehrt. Die Werte ab 30 Centesimi tragen sein von E. Saroldi geschaffenes Denkmal.



16

San Marino

1936



Die beiden nicht mehr nötigen, ersten Flugpostmarken wurden 1936 mit dem neuen Wert 75 C. überdruckt.

1936



1936 wurden vier Werte früherer Ausgaben (1926 Antonio Onofrio u. 1927 Franziscus-Gedenkausgabe) mit neuen Wertangaben in schwarz überdruckt.



Am 21. August 1937 kam ein Gedenkblock (Anno 1937 – 1636 d. F. R.) heraus, der oben das Wappen, links und rechts ein Liktorenbündel und in der Mitte eine 5-Lire-Marke (links St. Marinus, rechts St. Ivo, Mitte zwei Engel über einem Dichterwort) zeigt.

1937



17

San Marino

1938

Der Spruch des Präsidenten der Vereinigten Staaten von Nordamerika, Abraham Lincoln, vom 7. Mai 1861: »Obwohl eure Herrschaft klein ist, ist euer Staat nichtsdestoweniger einer der geehrtesten in der ganzen Geschichte« ist in italienisch u. englisch unter seinem Kopfbilde auf 2 Gedenkblocks vom April 1938 verewigt.

REPVBBLICA DI SAN MARINO



3 SETTEMBRE 1937-1637 d.F.R.

REPVBBLICA DI SAN MARINO



3 SETTEMBRE 1937-1637 d.F.R.

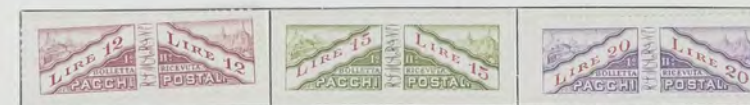
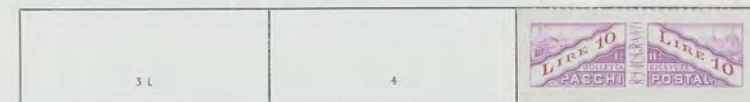
18

San Marino

Paketmarken

1928

Am 22. November 1928 kamen fünfzehn Paketmarken im schmalen Querformat (jedoch in der Mitte nicht perforiert) mit dem Monte Titano auf beiden Seiten heraus. Die linke Seite trägt die Inschrift »BOLLETTA«, die rechte »RICEVUTA«.



19

San Marino

Portomarken

1897



Die querformatigen Portomarken, die 1897 in Verkehr gelangten, zeigen eine große Wertziffer im doppelten Inschriften-Oval.



1924



Die Farben der Portomarken wurden 1924 geändert, indem die Centesimi-Werte die Farben der Lire, und die Lire-Werte die der Centesimi-Marken erhielten.



1925

Eine abermalige Farbänderung fand 1925 statt.



San Marino

Portomarken

1928



Im Jahre 1928 wurde die laufende Reihe um vier höhere Werte vermehrt.

1931



Drei Werte der kursierenden Serie wurden 1931 mit neuem silbernen Wertaufdruck versehen, wobei die alte Wertangabe durch Schwarzdruck unleserlich gemacht wurde.



San Marino

Portomarken

1939



Zur Portomarkenreihe von 1925 erschienen von Mai bis Oktober 1939 sechs Ergänzungswerte.



1936/43



Von 1936–1943 wurden als Aushilfswerte Portomarken verschiedener Ausgaben mit neuem Wert aufdruck versehen; die alte Wertangabe mit vier Linien durchstrichen.



San Marino

1941



Die 15 und die 30 Centesimi der Dauerserie von 1925 wurden durch Überdrucken in 10 C. Werte umgewandelt.

1942



Bei zwei Marken der Flugpostreihe von 1931 durchbalkte man den alten Wert und versah sie mit neuem Aufdruck »Lire 10«.

1942



Anlässlich der Rückgabe der Fahne an die Insel Arbe, die seit 1923 in San Marino verwahrt worden war, erschien 1942 eine Gedenk Ausgabe. Sie bringt die nebeneinanderstehenden Flaggen von San Marino und Arbe und auf den höheren Werten ein altes Segelschiff im Hafen von Arbe.



San Marino

1942



Zur Rückgabe der Fahne an die Insel Arbe gab es auch eine Flugpostserie. Sie zeigt ein Flugzeug über der Insel.



1942



Zur philatelistischen Ausstellung in Rimini, der nächstgelegenen italienischen Stadt, verausgabte man die 10 C. der Gedenkausgabe von 1942 mit einem entsprechenden Aufdruck und neuen Wert.

1942



1942



Die 20 C. der Gedenkausgabe von 1942 und die 75 C. der Delfico-Erinnerungsausgabe wurden mit neuem Wert überdruckt in Verkehr gebracht.

San Marino

1943



Für die Presse San Marinos wurde 1943 eine Propagandaerei geschaffen. Auf sechs querformatigen Marken wird eine alte Druckpresse und auf vier Werten im Hochformat werden verschiedene Zeitungen gezeigt.



1943



Zum Tag der Briefmarke 1943 gelangten zwei Marken der Presse-Propagandareihe mit dem Aufdruck »GIORNATA FILATELICA / RIMINI-SAN MARINO / 5 LUGLIO 1943« zur Ausgabe.

San Marino

1943

Nicht verausgabte Gedenkmarken erschienen 1943 mit dem schwarzen Aufdruck »28. LUGLIO 1943«.



1943

Es folgte eine ebenfalls nicht ausgegebene Flugpostserie mit demselben Aufdruck.



26

San Marino

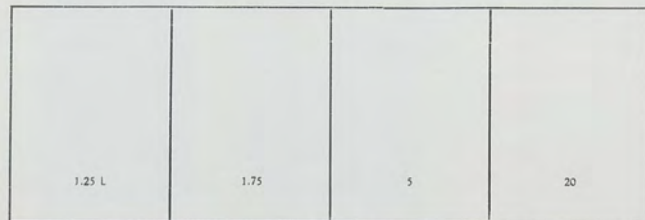
1943

Fortsetzung der Flugpostserie mit Aufdruck.



1943

Die nicht herausgegebenen Gedenkmarken wurden auch mit »GOVERNO PROVVISORIO« überdruckt verausgabt.



27

San Marino

1943



Auch die nicht erschienenen Flugpostmarken wurden noch einmal mit dem Aufdruck »GOVERNO PROVVISORIO« in Verkehr gebracht.



1943



Zwei neue Eilmarken gab es 1943. Neben der Inschrift tragen sie auf der linken Hälfte das Wappen von San Marino.

1944



1944



Zum Besten der Stiftung der Volkshäuser wurden eine Frei- und eine Flugpostmarke zu je 20 L. mit 10 L. Zuschlag zur Ausgabe gebracht. Auf der Freimarke sieht man einen alten Bauhandwerker und auf der Flugpostmarke einen Vogel über dem höchsten Gipfel des Monte Titano.

San Marino

1945 gezähnt

Zur Erinnerung an die Einweihung des Regierungsgebäudes vor 50 Jahren verausgabte man zwei Gedenkblocks, auf denen je drei Marken unter dem Wappen San Marinos zusammengefaßt sind.



(150)

San Marino

1945 geschnitten

Der geschnittene Block »50 Jahre Regierungsgebäude«.



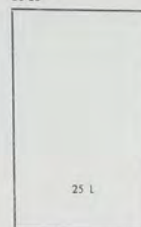
30

San Marino

1945



1945



Auch eine Frei- und eine Flugpostmarke kamen zur 50-Jahrfeier des Regierungsgebäudes heraus. Sie bringen beide Ansichten des Parlaments.

1945/46



Mit den Wappen der Orte San Marinos gab es ab 1945 eine neue Dauerserie; der höchste Wert in etwas größerem Format.



31

San Marino

1945/46



Neue Eilmarken gab es 1945. Als Motiv ist der Felsen San Marinos dargestellt. Die 5 L kam mit Wz. Krone und ohne Wz. heraus; die 10 L hat das Wz. Flügelrad.



1946

1946 folgte eine Flugpostserie mit Vögeln bzw. Flugzeugen über San Marino oder der Erdkugel.



San Marino

1946



Um die bedeutende Arbeit der UNNRA (Hilfsaktion und Wiederaufbau-Ausschuß der Vereinten Nationen) zu würdigen, verausgabte man eine großformatige Sondermarke. Sie bringt ein Flüchtlingspaar vor den Felsen San Marinos.

1946



Die 50 L. der laufenden Dauerserie gelangte mit rotem Aufdruck »L. 10« zugunsten der Assistenza als Wohltätigkeitsmarke zur Ausgabe.

1946



Eine Eilmarke von 1946 trägt das Flügelroß Pegasus; im Hintergrund die drei Türme von San Marino.

1946



In geänderten Farben und ohne »Posta Aerea« überdruckte man drei Werte der Flugpostausgabe von 1946 mit »CONVEGNO FILATELICO / 30. NOVEMBRE 1946« und dem Zuschlagsbetrag zum Philatelistenkongreß.

San Marino

1947



Zu Ehren des 1945 verstorbenen Präsidenten der Vereinigten Staaten, F. D. Roosevelt, verausgabte man 1947 eine Gedenkausgabe. Sie zeigt das Brustbild Roosevelts im Oval, sein Kopfbild zwischen den Fahnen San Marinos und der Vereinigten Staaten, sowie eine Erklärung des Präsidenten über die Freiheit von San Marino.



1947



Die aus gleicher Veranlassung herausgekommenen Flugpostmarken bringen im Oval das Kopfbild des verstorbenen Präsidenten vor einem fliegenden Adler, neben dem Wappen San Marinos und zwischen den Fahnen beider Länder.



34

San Marino

1947



Die ersten drei Werte des Roosevelt-Gedenksatzes kamen mit neuem Wert überdruckt in den Verkehr.

1947



Auch von der Flugpostgedenksreihe überdruckte man die ersten drei Marken mit neuer Wertangabe.

1947



Die 4 L. der Dauerserie von 1946 wurde mit 6 L. bzw. 21 L. überdruckt verausgabt.

1947



Zur philatelistischen Tagung in Rimini und San Marino versah man am 18. Juli 1947 den höchsten Wert der Flugpostreihe von 1946 mit einem entsprechenden Aufdruck.

35

San Marino

1947



1947 kam eine Aufbauserie mit dem Bild des Heiligen Ularinus heraus. Es gab 6 Frei- und 2 Flugpostmarken.

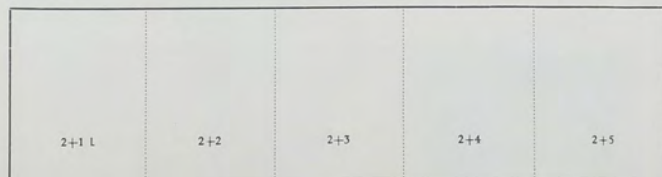
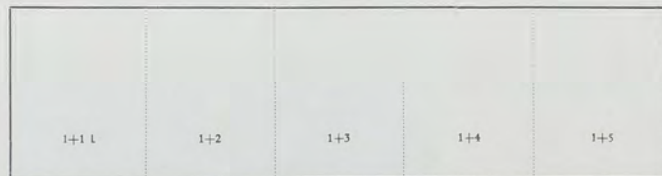
1947



1947



Gleichzeitig erschienen die ersten drei Werte der Wiederaufbauserie mit dem Aufdruck von Zuschlagbeträgen; die 4 L. im Doppelstück und die 1 und 2 L. im Fünferstreifen.



San Marino

1947



1947 legte man eine Gedenkausgabe zur Erinnerung an die vor 100 Jahren verausgabten ersten Briefmarken der U. S. A. auf. Neben den Fahnen beider Staaten bzw. dem Felsen San Marinos und der Freiheitsstatue von New York sind alte amerikanische Marken mit den Kopfbildern Franklins, Lincolns u. Washingtons dargestellt.



1947



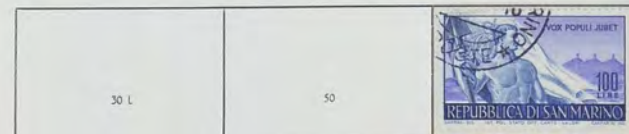
100 L

Die aus gleicher Veranlassung erschienene Flugpostmarke zeigt die erste amerikanische Marke mit dem Kopfbild Franklins sowie einen über dem Monte Titano schwebenden Adler.

1948

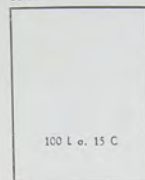


Einen Arbeiter mit der Fahne San Marinos zeigt die Arbeiter-Sonderausgabe.



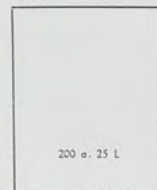
San Marino

1948



Die 15 C. der Delfico-Gedenkausgabe von 1935 versah man 1948 mit neuem Wertaufdruck 100 L.

1948



Durch Überdrucken mit neuem Wert und »POSTA AEREA« wurde die 25 L. der Wiederaufbauserie von 1947 in eine Flugpostmarke umgewandelt.

1948



Die fortschreitende Geldentwertung erforderte auch bei den Eilmarken Werte mit höherem Nennwert. Zwei Marken der Serie von 1945/46 und die 30 L. von 1946 erhielten einen neuen Wertaufdruck.



1949



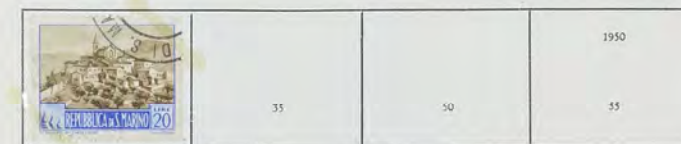
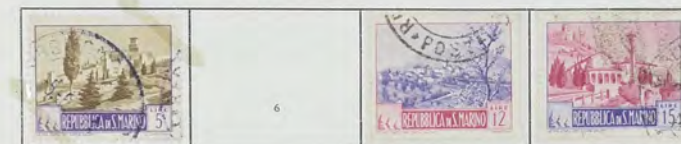
Die beiden ersten Werte der Wiederaufbauserie wurden zur philatelistischen Tagung 1949 mit »Giornata Filatelica / San Marino-Riccione / 28. 6. 49« überdruckt.

San Marino

1949/50



1949 erschien eine neue Dauerserie im Zweifarben-
druck. 1950 kamen dazu zwei Ergänzungswerte
heraus. Die Serie bringt Landschafts-
bilder aus San Marino.



1949



1949



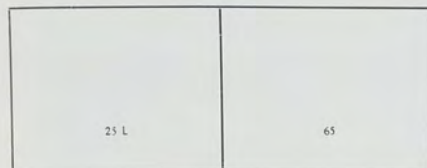
Das 75-jährige Bestehen des Weltpostvereins gab
Veranlassung zu einer Gedenk- und einer Flugpost-
marke im gleichen Muster: sechsspännige Post-
kutsche in den Bergen San Marinos.

San Marino

1949



An die Flucht des italienischen Freiheitshelden G. Garibaldi nach San Marino vor 100 Jahren erinnert eine Flugpostserie, die Garibaldi auf der Flucht zeigt.



1949



Die Freimarken der Garibaldi-Gedenkausgabe bringen die Brustbilder von ihm, seiner Frau und seinen getreuesten Mitkämpfern Francesco Nullo und Ugo Bassi.

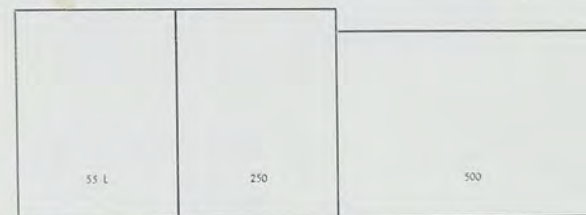


San Marino

1950



In fünf verschiedenen Formaten bringt die Flugpostreihe vom 12. April 1950 Landschaftsbilder.



1950



Drei der neuen Flugpostmarken gab es mit dem Aufdruck »XXVIII FIERA/INTERNAZIONALE/DI MILANO APRILE 1950« als Werbemarken für die Mailänder Messe.

1950



Im Muster der Eilmarken von 1945 und der Eilmärke von 1946 gelangten 1950 zwei Werte mit höherem Nennwert zur Ausgabe.

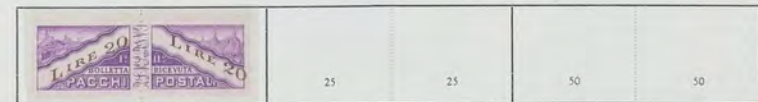
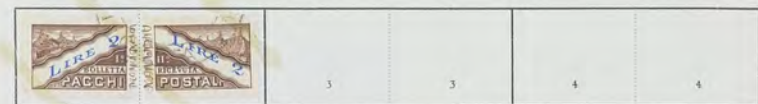
San Marino

Paketmarken

1945/46



In alter Zeichnung mit geänderten Farben brachte man ab 1945 neue Paketmarken heraus. Die Marken sind jetzt auch wie in Italien in der Mitte gezähnt.



1948/50



Durch Überdrucken kursierender Marken mit 100 bzw. 200 L schuf man 1948 und 1950 höhere Werte.

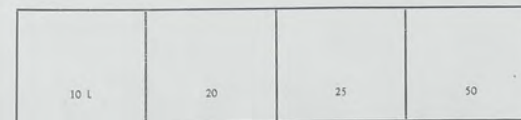
San Marino

Portomarken

1945



1945 erschien eine Portomarkenreihe mit dem Wappen San Marinos und der Wertangabe oben.



San Marino

1951



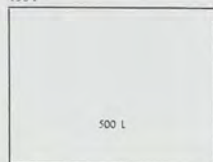
Am 31. Jan. 1951 kam als dritte UPU-Mark e Flugpost-Ergänzungswert im gleichen Muster heraus.

1951



Mit den Darstellungen von historischen Gebäuden San Marinos gab es eine Rote-Kreuz-Ausgabe.

1951



Die 500 L.-Marke der Flugpostserie von 1950 wurde in Farbänderung und in verkleinertem Format herausgegeben.

1951



Es folgte ein Flugpost-Ergänzungswert von 1000 L. Er zeigt ein Großflugzeug über dem Monte Titano, daneben einen Wimpel.

1951



1951



Am 20. 8. 1951 erschien zum Tag der Briefmarke die 500 L. Flugpost 1950 überdruckt mit „Giornata Filatelica San Marino-Riccione/20-8-51“ und neuem Wert.

Für die Opfer der Hochwasserkatastrophe in Oberitalien gab es die 250 L. Flugpostmarke als Wohltätigkeitsausgabe mit entsprechendem Aufdruck.

San Marino

1952



An den kühnen Seefahrer und Entdecker Amerikas Christoph Kolumbus erinnert zu seinem 500. Geburtstag eine Gedenkausgabe. Sie zeigt Kolumbus vor den Gelehrten von Salamanka, mit seinen drei Karavellen, bei der Landung in S. Salvador, mit der Landkarte Amerikas und mit einem Globus, auf dem die Freiheitsstatue und einige Hochhäuser von New York stehen. Zwei Werte bringen ein Bild mit Ureinwohnern und Kolonisten.

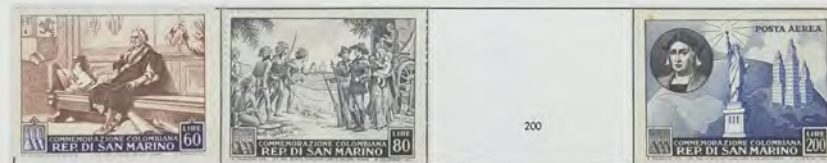


10



15 L

20



200

San Marino

1952



Acht Werte der Columbus-Gedenkausgabe von 1950 wurden mit »FIERA DI TRIESTE 1952« in zwei Zeilen überdruckt und anlässlich der Messe in Triest herausgebracht.



1952



Zum Tag der Briefmarke 1952 und zur Briefmarkenausstellung Riccione-San Marino erschien eine Flugpostgedenkkausgabe. Auf zwei Dreiecksmarken sieht man Alpenveilchen und Rosen. Die 2 L zeigt links die Burg von San Marino und rechts den Strand von Riccione, darüber ein Flugzeug. Auf den querformatigen Werten sind die Motive der Dreiecksmarken zusammengefaßt.

San Marino

1952



Am 17. November 1952 folgte eine Flugpostsonderreihe zur Erinnerung an die photogrammetrische Neuvermessung des Landes.

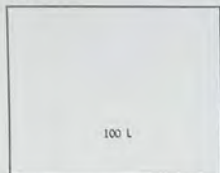
Eine Werbeserie für den Sport gab es am 20. 4. 53. Dargestellt sind: Diskuswerfer, Läufer, Segelmodell, Flug, Schießen, Tennisspieler, Radfahrer, Fußballspieler, Rollschuh- und Schläuferin.

1953



San Marino

1953



100 L

Die 100 L der Sportserie von 1953 (Rollschuhläuferin) erhielt zur Briefmarkenausstellung in Riccione den dreizeiligen schwarzen Aufdruck »GIORNATA FILATELICA/S. MARINO-RICCONE/24 AGOSTO 1953«.

1953



Die Freimarkenserie vom 28. Dezember 1953 bringt Blumenmotive; rechts daneben das Wappen von San Marino.



1954



1000 L

Am 5. April 1954 kam eine 1000 L Flugpostmarke an den Schalter. Sie zeigt ein viermotoriges Flugzeug über dem Monte Titano und das Wappen der Republik.

San Marino

1954/55



Ein Werbeserie für den Sport erschien am 28. Aug. 1954 und zeigt folgende Motive: Geher, Turner, Fechter, Boxer, Motorradrennfahrer, Speerwerfer, Autorennfahrer und Ringer.



1954



Das Denkmal der Freiheitsgöttin vor dem Regierungsgebäude San Marinos befindet sich auf zwei Freimarken und einer Flugpostmarke.

1955



Vom 26.-29. Juni 1955 fand eine Internationale Ausstellung von olympischen Briefmarken statt. Hierzu verausgabte man eine Gedenkreihe, die einen Hürdenläufer und zwei Staffettenläufer abbildet.

San Marino

1955



Als in San Marino-Riccione die VII. Philatelisten-Messe durchgeführt wurde, kam hierzu eine Sondermarke an den Schalter. Als Motiv fand eine Segeljacht Verwendung.

1955



Fünf Ergänzungswerte mit 3 Stadtansichten von San Marino erschienen am 15. November 1955 zur Dauerserie von 1949.

1955



Eine Gedenkausgabe von 10 Werten wurde zu den Olympischen Winterspielen in Cortina d'Ampezzo herausgebracht. Es sind abgebildet: Eisschnellläufer, Schiabfahrtläufer, Eiskunstläuferin, Schilangläufer, Zweierbob und Eishockeyspieler.

San Marino

1956



Das Markenbild der Arbeitergedenkausgabe von 1948, Arbeiter mit Fahne, befindet sich auf 2 Sondermarken zur Winterhilfe und zum 50jährigen Bestehen des Volksstimmrechtes.

1956



Es folgte am 8. Juni 1956 eine Sonderausgabe, auf der Rassehunde dargestellt sind. Auf der rechten Markenseite befindet sich jeweils das Wappen von San Marino.



San Marino

1956



Anlässlich der VIII. Philatelisten - Messe in San Marino - Riccione erschien am 25. August 1956 eine Gedenkmarke. Das Markenbild »Segelboot« der Sondermarke zur VII. Philatelisten - Messe von 1955 fand in neuen Farben mit verändertem Eindruck Verwendung.

1956



Drei Markenbilder der Freimarkenausgabe vom 15. Nov. 1955 in größerem Format mit der Inschrift »CONGRESSO INTERNAZIONALE FILATELICO SAN MARINO - SALSOMAGGIORE 6-8 OTTOBRE 1956« wurden zum Philatelisten-Kongress in San Marino-Salsomaggiore verausgabt.

1956



Als Flugpostmarke kam die 100 L (Eishockeyspieler) aus dem Gedenksatz für die Olympischen Winterspiele vom 15. Dez. 1955 mit dem Aufdruck eines Flugzeuges und POSTA AEREA an den Schalter.

1957



5 verschiedene Motive aus San Marino befinden sich auf 5 Freimarkenergänzungswerten, die am 9. April 1957 verausgabt wurden.

52

San Marino

1957



Die Freimarkenserie vom 31. August 1957 bringt auf 10 Werten im Hochformat im Mehrfarbendruck Blumen und eine Ansicht der Felsen von San Marino.



1957



Zum 150. Geburtstag des italienischen Freiheitshelden Giuseppe Garibaldi kam am 12. Dezember 1957 einer Gedenkserie zur Ausgabe. Wie auf dem Gedenksatz von 1949 sind die Brustbilder von Garibaldi, seiner Frau Anita und seinen Mitstreitern F. Nullo und U. Bassi dargestellt. Die Inschriften sind dem neuen Jubiläum angepaßt worden.



53

San Marino

1957



Die beiden Eilmarken von 1950 zu 60 und 80 L. kamen mit neuem Wertaufdruck heraus.

1958



Es folgte ein Freimarkenergänzungswert zu 500 L. Man sieht eine Teilansicht von San Marino mit Regierungsgebäude und Kirche.

1958



Die 36. Intern. Messe in Mailand, an der San Marino zum 10. Male teilnahm, war die Veranlassung für die nächste Sonderreihe von einer Flugpost- und zwei Freimarken. Hubschrauber und Flugzeug vor Messepavillon, Haupteingang der Messe mit Denkmal und Messepavillon mit Torbogen sind wiedergegeben.

1958



Zur Weltausstellung 1958 in Brüssel erschienen 2 Sondermarken und bringen das Zeichen der Ausstellung (fünfkackiger Stern mit Rathaus von Brüssel), das Atomium und die Bergkuppen von San Marino.

1958



verschiedene Ansichten des Bergmassivs von San Marino sieht man auf zwei Luftpostmarken, die am 1.1.1958 ausgegeben wurden.

San Marino

1958



Die Gedenksreihe vom 30. August 1958 zeigt den Beschauern die landwirtschaftlichen Produkte Korn und Obst.



1958



Zum Jubiläum „100 Jahre Briefmarken von Neapel“ schuf man eine Gedenkausgabe, die 125 L. als Flugpostmarke. Man sieht die Bucht von Neapel mit rauchendem Vesuv und oben links die 10 und 50 Grana von 1858.

San Marino

1959



Am 12. Febr. 1959 folgte eine Flugpostsonderausgabe mit Vögeln. Möwe, Falke, Wildente, Taube und Schwalbe sind zur Schau gebracht.



1959



Persönlichkeiten, die sich um die Entwicklung und Durchführung der Olympischen Spiele verdient gemacht hatten, sind auf der Werbeausgabe für die Olympischen Spiele 1960 (die Sommerspiele werden in Italien stattfinden) abgebildet. Es sind: De Coubertin, Bonacossa, Brundage, Montu, Edström, Baillet-Latour und auf der querformatigen Flugpostmarke noch einmal De Coubertin.



1959



Zum ersten Flug San Marino-Rimini-London wurde eine Gedenkmarke geschaffen, die ein viermotoriges Flugzeug über San Marino zeigt.

San Marino

1959



An den 150. Geburtstag des am 15. April 1865 ermordeten amerikanischen Präsidenten Abraham Lincoln erinnert eine Gedenksreihe von 5 Werten. Alle Marken tragen ein Brustbild des Präsidenten und zeigen ferner Motive von San Marino.



1959



Zwei Gedenkmarken wurden zum Jubiläum „100 Jahre Briefmarken von Romagna“ herausgegeben. Die Markenbilder sind das Augustustor von Rimini und eine Stadtansicht von Bologna. Ferner trägt jeder Gedenkwert eine Marke von 1859.

1959



Auch Sizilien brachte vor 100 Jahren seine ersten Briefmarken heraus. Dieses Ereignis wurde durch eine Gedenkreihe von 8 Werten gewürdigt. Dargestellt sind Bauwerke von Sizilien. Die 200 L Flugpost bringt die Bucht von Palermo. Außerdem befindet sich auf jedem Gedenkwert eine 100 jährige König-Ferdinand-Marke.



San Marino

1959



Ein Diskuswerfer befindet sich auf der Gedenkmarke im Dreiecksformat, die zum Universitätssportfest am 29. August 1959 verausgabt wurde.

1960



Im Mehrfarbendruck erschien eine Sonderserie mit Vogelmotiven. Es handelt sich um: Nachtigall, Goldamsel, Schnepfe, Rebhuhn, Fasan, Wiedehopf, Stieglitz, Eisvogel, Buntspecht und Rotkehlchen.



58

San Marino

1960



Die zweite Gedenkausgabe zu den Olympischen Spielen 1960 besteht aus 10 Frei- und 4 Flugpostmarken. Alle Werte tragen die 5 olympischen Ringe und die Inschrift ROMA 1960. Auf den Freimarken sind abgebildet: Kugelstoßer, Turner an Ringen, Fechter, Geher, Boxer, Radrennfahrer, Fußballer, Hockeyspieler, Ruderer und Springreiter.



Die Flugpostwerte bringen zur Schau: Korbballspieler, Kurzstreckenläufer, zwei Schwimmerinnen und Sportschützen.

59

San Marino

1960



Die Gedenkausgabe von 14 Werten zu den Olympischen Spielen 1960 in Rom wurde in drei ungezählte Blocks zusammengefaßt.

Der erste Block mit vier hochformatigen Werten zeigt Kugelstoßer, Turner an Ringen, Fußballer und Geher.

San Marino

1960



Auf dem zweiten Block zu den Olympischen Spielen 1960 sieht man die Motive Radrennfahrer, Korbballspieler, Kurzstreckenläufer und Boxer.

San Marino

1960

Der dritte Block zu den Olympischen Spielen 1960 bringt im Querformat Hockeyspieler, Schwimmerinnen, Ruderer, Fechter, Sportschütze und Springreiter.

REPUBBLICA DI S. MARINO



1960



An die Gründungsfeier des „Lions-Club“ in San Marino, einer Vereinigung auf intern. Basis, erinnert eine Gedenkreihe von fünf Frei- und einer Flugpostmarke. Die Motive sind die Burg von San Marino, das Regierungsgebäude, Gründungspräsident Jones und Club-Gebäude, Präsident Sturm, Vizepräsident Davis und auf der Flugpostmarke zu 200 L Erdkugel mit Wappen des Clubs.



62

San Marino

1960



Je eine Frei- und eine Flugpostmarke erschienen aus Anlaß der Briefmarkenausstellung in Riccione am 27. August 1960. Das Markenbild zeigt ein Segelboot vor dem Strand von Riccione und im Hintergrund San Marino.

1960



An seinem 350. Todestag ehrte man den italienischen Maler Caravaggio, der durch seine Helldunkelmalerei einen neuen Stil eingeführt hatte. Eines seiner Gemälde „Jüngling mit Früchtekorb“ ist dargestellt.

1961



Zur kursierenden Freimarkenreihe mit Ansichten aus San Marino erschienen 4 Ergänzungswerte.



1961



Eine neue Flugpostmarke zu 1000 L bringt links den Felsen von San Marino und rechts einen Hubschrauber.

63

San Marino

1961



Jagdszenen aus dem 16. bis 18. Jahrhundert sind die Markenbilder der Gedenkausgabe vom 5. Mai 1961. Es sind dargestellt: Rehbockjagd zu Pferde, Wildschweinjagd, Entenjagd mit Armbrust, Hirschjagd, Treiber mit Hunden, Jäger, Treiber und Hunde, Entenjagd mit Pfeil und Bogen, Falkner mit Falken, Falkner zu Pferde mit Falken und Jäger mit Hund.



San Marino

1961



1961 brachte San Marino erstmalig eine Europamarke zur Ausgabe. Der 500 L-Wert bringt eine Ansicht des Monte Titano und bogenförmig darüber die Inschrift EUROPA.

Zur Briefmarkenausstellung in Turin 1961 erschien eine Gedenksreihe. Außer dem Felsen von San Marino ist die 10 C Sardiniens von 1861 mit Rundstempel Rimini und Kastenstempel San Marino abgebildet.

1961



1961



Am 25. November 1961 gab es eine Sonderausgabe zur Briefmarkenausstellung BOFILEX in Bologna. Alte Baulichkeiten aus Bologna sind die Motive: Kathedrale und Neptun-Statue, Stadttor und Stadttürme.



San Marino

1962

Autotypen der Jahre 1892—1910 sind die Markenbilder der Gedenkreihe vom 23. Januar 1962.



San Marino

1962

Es folgte die Sonderserie „Alte Flugzeuge“ und bringt Konstruktionen aus den Jahren 1904—1910.

