

LUXEMBURG

Diensmarken
umgebrauchsis Mi.Nr. 92
Postfrisch als Mi.Nr. 93



1 Centime
Mi.Nr. 1 IA
Pfrh: 1
Farbe: rotbraun
O.G.

F. Aufdruck inskribe Typ I 25-25mm
Anlaufausgabe 1. Juli 1845
Reimarken ca. Ausgabe 1861/75 mit
schwarzem Aufdruck, OFFICIEL
fortig durchschneiden Nr. 21 farblos
Mi.Nr. 1 IA - 9 IA - Pfrh 1-9



gepr. Demuth
2 Centimes
Mi.Nr. 2 IA
Pfrh: 2
Farbe: Schwarz
O.G.



20 Centimes
Mi.Nr. 5 IA
Pfrh: 5
Farbe: gelbbraun
umgebraucht



gepr. Demuth
30 Centimes
Mi.Nr. 4 IA
Pfrh: 4
Farbe: Ultrarot
uns Originalstempel



gepr. Demuth
10 Centimes
Mi.Nr. 8 IA b
Pfrh: 8
Farbe: mottorange
Originalstempel

II. Aufdruck als schmale Type (24mm)

Mi.Nr. 11A - 91A - Pfrh 19-23



gepr. Demuth
20 Centimes
Mi.Nr. 5 II A
Pfrh: 20
Farbe: gelbbraun
O.G.



gepr. Demuth
40 Centimes
Mi.Nr. 8 II A
Pfrh: 22
Farbe: mottorange
Originals.

1 Centime
K.Nr. 10IA
Papir: 10
Farbe: hellgelblich br.

Anfdruck in Siegel Type I
Anfangsperiode 1875/188
Gleiches Anfdruck auf gelblich
Anfangs ges. 13 von 1875
K.Nr. 10IA-14IA - Pntr 10-14



2 Centimes
K.Nr. 11IA
Papir: 11
Farbe: Schwarz
o. G.



Sep. Demuth
5 Centimes
K.Nr. 13IAa
Papir: 13
Farbe: hellgelblich
Originals.



Sep. Demuth
5 Centimes
K.Nr. 13IAb
Papir: 13a
Farbe: dunkelgelb.
Originals.



Sep. Demuth
10 Centimes
K.Nr. 14IA
Papir: 14
Farbe: Grau
Originalsummi



Sep. Demuth
12 Centimes
K.Nr. 15IAb
Papir: 15
Farbe: Rottbraun
Originalsummi



Sep. Demuth
25 Centimes
K.Nr. 16IA
Papir: 16
Farbe: Blau



1 Fr. auf 2 1/2 C.
K.Nr. 14IA
Papir: 14
Farbe: Gelbbraun
Originalsummi



1 Fr. auf 2 1/2 C.
K.Nr. 14IA
Papir: 14
Farbe: Gelbbraun
Originalsummi

Anfdruck in schmaler Type II
(24 mm)
Erkennung 13

K.Nr. 10IIA-16IIA - Pntr 24-30



Sep. Demuth
2 Centimes
K.Nr. 11IIA
Papir: 11
Anfdruck umschalt.
Originalsummi



Sep. Demuth
25 Centimes
K.Nr. 16IIA
Papir: 30
Farbe: Blau
ohne G.



germ. FSP
25 Centimes
Kt. Nr. 18 / Pntr. 18
Farbe: Blau
Zähny: 13/6
Postfr. auf 1700

Anstalt-Ansage 30. März 1870
aus Dierschauer'schen Druck (Königreich
Druck) Ausgabe 1870
Zähny: 12/12 und 11/12 x 12
Kt. Nr. 18 - Pntr. Nr. 18



germ. Demuth
25 Centimes
Kt. Nr. 18
Pntr. 18a
Zähny: 13/6
Original summi



germ. FSP
25 Centimes
Kt. Nr. 18 / Pntr. 18a
Farbe: Blau
Zähny: 13/6
Postfruch



germ. Demuth
4. Block 25 C
Kt. Nr. 18
Pntr. 18b
Zähny: 11/12 x 12
Original summi



germ. FSP
40 Centimes
Kt. Nr. 21 I / Pntr. 31
Farbe: mattorange
empfindlich
mit Gumm

Anstalt-Ansage 1881/82
Erstmarkte 235 aus Aufdruck
S. P.
Typ I S.P. in schmaler Type
Kt. Nr. 21 I - Pntr. Nr. 31



Typ II S.P. in breiter Type
40 Centimes, mattorange
Kt. Nr. 21 II - Pntr. 44

Anstalt-Ansage 1881/82
Pntr. Erstmarkten der Ansage 1895
Zähny 13, schmaler und Link Druck
Typ I in schmaler Type
Kt. Nr. 22 I - 26 I - Pntr. 32-35



1 Franc auf 34/6
Kt. Nr. 26 I
Pntr. 35
Farbe gelbbraun
Original summi

Typ II, S. P. in Greter Type
aus 1895
Zählg. 13

M.Nr. A 22 II - 26 II - P.Nr. 44 A 46



S.P. Demuth
1 Centime
M.Nr. 23 II
P.Nr. 45
Farbe: Grün
Originalsummi.



S.P. Demuth
1 Centime
M.Nr. 23 II
P.Nr. 45
Farbe: Grün
Originalsummi.



1 Centime
M.Nr. 24 I
P.Nr. 36
Zählg. 13 1/2
Originalsummi.

Typ I, S. P. in Schmale Type
aus 1891 1892
Glasur Aufdruck auf Auszug 1890
Hafthine Druck in weissen Schenke
13 1/2 x 12 1/4 x 12 1/4 x 12
M.Nr. 24 I - 34 I - P.Nr. 36 - 42



1 Centime
M.Nr. 24 I
P.Nr. 36
Zählg. 12 1/4 x 12 1/4
Originalsummi.



1 Centime
M.Nr. 24 I
P.Nr. 36
Zählg. 12 1/4 x 12 1/4
Farbe: Orange



2 Centimes
M.Nr. 28 I
P.Nr. 37
Zählg. 12 1/4 x 12
Originalsummi.



S.P. FSP
10 Centimes
M.Nr. 30 I / P.Nr. 39
Farbe: Glasur
Zählg. 13 1/2 x 13
Originalsummi.



S.P. FSP
10 Centimes
M.Nr. 30 I / P.Nr. 39
Farbe: Glasur
Zählg. 13 1/2
Originalsummi.



10 Centimes
M.Nr. 30 I
P.Nr. 39
Zählg. 13 1/2
Originalsummi.



S.P. FSP
10 Centimes
M.Nr. 30 I
P.Nr. 39
Zählg. 12 1/2 x 12
Originalsummi.



S.P. FSP
12 1/2 Centimes
M.Nr. 31 I / P.Nr. 40
Farbe: Rosa
Zählg. 13 1/2
Originalsummi.



S.P. FSP
12 1/2 Centimes
M.Nr. 31 I / P.Nr. 40
Farbe: Rosa
Zählg. 13 1/2
Originalsummi.



S.P. FSP
20 Centimes
M.Nr. 32 I / P.Nr. 41
Farbe: Glasur
Zählg. 11 1/2 x 12
Originalsummi.



gepr. FSPL
25 Centimes
K.Nr. 33 I / Pol. 42
Farbe: Blau
Zähg. $1\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$
Originalsummi.



gepr. Demuth
25 Centimes
K.Nr. 33 I
Pol. 42
Zähg. $1\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$
Originalsummi.



gepr. Demuth
30 Centimes
K.Nr. 34 I
Pol. 43
Zähg. $1\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$
Originalsummi.



mixed pair
in pair
RRR !!



30 Centimes
K.Nr. 34 I
Pol. 43
Zähg. $1\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$
Originalsummi.

Alfred Koopmann beide Marken
gepr. FSPL
Dann vom Oberland in Mischzeichnung?
Obere Marke M/Nr 34 I - Pol. 43
Untere Marke M/Nr 34 I - Pol. 43



gepr. FSPL
1 Centime
K.Nr. 24 II / Pol. 44
Farbe: Braun
Zähg. $1\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$
Originalsummi.

Type II S. P. mit breiter Type
cut 1880. Hologramm Druck
mit Ch. Zeichnungen
K.Nr. 24 II - 34 II - Pol. 44 - 53



gepr. FSPL
2 Centimes
K.Nr. 28 II / Pol. 47
Farbe: Schwarz
Zähg. $1\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$
Postfrisch



2 Centimes
K.Nr. 28 II
Pol. 47
Zähg. $1\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$
Originalsummi.



gepr. FSPL
5 Centimes
K.Nr. 29 II / Pol. 49
Farbe: Gelb
Zähg. $1\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$
Originalsummi.



gepr. FSPL
5 Centimes
K.Nr. 29 II
Pol. 49
Zähg. $1\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$
Originalsummi.



gepr. Demuth
5 Centimes
K.Nr. 29 II
Pol. 49
Zähg. $1\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$
Originalsummi.



$12\frac{1}{2}$ Centimes
K.Nr. 31 II
Pol. 51
Zähg. $1\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$
Originalsummi.



20 Centimes
K.Nr. 32 II
Pol. 52
Zähg. $1\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$
Originalsummi.



30 Centimes
K.Nr. 34 II
Pol. 53
Zähg. $1\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$
Originalsummi.

Antwerp - Antwerp 1. Dec 1882
 Feilmarke 1882 (Adressarie) mit
 Feilmarke S.P. Typ II. Größe Typ
 Zeichn. 12 1/2 x 12, 15 1/2, 18 1/2 x 12, 18 1/2
 M.Nr. 35-46 - Pn Nr. 54-65



2 Centimes
 M.Nr. 36a
 Pn Nr. 55
 Zeichn. 12 1/2
 Originalgummi



4 Centimes
 M.Nr. 37
 Pn Nr. 56
 Zeichn. 13 1/2
 Originalgummi



5 Centimes
 M.Nr. 38
 Pn Nr. 57
 Zeichn. 12 1/2
 Originalgummi



10 Centimes
 M.Nr. 39
 Pn Nr. 58
 Zeichn. 12 1/2
 Originalgummi



10 Centimes
 M.Nr. 39
 Pn Nr. 58
 Zeichn. 11 1/2 x 12
 Originalgummi



12 1/2 Centimes
 M.Nr. 40
 Pn Nr. 59
 Zeichn. 12 1/2 x 12



20 Centimes
 M.Nr. 41
 Pn Nr. 60
 Zeichn. 12 1/2
 Originalgummi



20 Centimes
 M.Nr. 41
 Pn Nr. 60
 Zeichn. 13 1/2
 Originalgummi



25 Centimes
 M.Nr. 42
 Pn Nr. 61
 Zeichn. 12 1/2
 Originalgummi



25 Centimes
 M.Nr. 42
 Pn Nr. 61
 Zeichn. 12 1/2 x 12
 Originalgummi



30 Centimes
 M.Nr. 43
 Pn Nr. 62
 Zeichn. 13 1/2 x 13
 Originalgummi



50 Centimes
 M.Nr. 44
 Pn Nr. 63
 Zeichn. 12 1/2
 Originalgummi

50 Centimes
 M.Nr. 44
 Pn Nr. 63
 Zeichn. 12 1/2
 Originalgummi



1 Franc
 M.Nr. 45
 Pn Nr. 64
 Zeichn. 12 1/2 x 12
 Originalgummi



1 Franc
 M.Nr. 45
 Pn Nr. 64
 Zeichn. 13 1/2
 Originalgummi



5 Franc
 M.Nr. 46
 Pn Nr. 65
 Zeichn. 13 1/2
 Originalgummi





10 Centimes
K.Nr. 44
Papier 64
Zählg. 11 1/2
Originalnummer

Ausklip-Ausgabe 1891
Fremde Nr. 54-66 Adolph von von
mit Aufdruck S. P. zu versch.
Zählung. 11 1/2, 12 1/2, 13 1/2, 14 1/2
K.Nr. 44-56 - Papier 64-76



10 1/2 Centimes
K.Nr. 48
Papier 68
Zählung. 12 1/2
Originalnummer



20 Centimes
K.Nr. 49
Papier 69
Zählung. 12 1/2
Originalnummer



20 Centimes
K.Nr. 49
Papier 69
Zählung. 11 1/2 - 11
Originalnummer



25 Centimes
K.Nr. 50
Papier Nr. 70
Zählung. 11 1/2
Originalnummer



30 Centimes
K.Nr. 51
Papier 71
Zählung. 13 1/2
Originalnummer



34 1/2 Centimes
K.Nr. 52
Papier 72
Zählung. 12 1/2
Originalnummer



50 Centimes
K.Nr. 53
Papier 73
Zählung. 11
Originalnummer



50 Centimes
K.Nr. 53
Papier 73
Zählung. 12 1/2
Originalnummer



1 Franc
K.Nr. 54
Papier 74
Zählung. 11 1/2 - 11
Originalnummer



2 1/2 Francs
K.Nr. 55
Papier 75
Zählung. 12 1/2
Originalnummer





5 Franc
Kt. Nr. 56
Papier 76
Zahlung: 12 1/2
Originalstempel



Anstalt's Ausgabe 1895
Heimath N. 64-71 Adolph
von der Seite mit Aufdruck S.P.
Zahlung: 12 1/2
Kt. Nr. 54-61 - Papier 44-51



Anstalt's Ausgabe 1899
Heimath N. 64-71 M. 58-66
unt. Offiziel. schwach durchloch.
Zahlung: 12 1/2 N. 68-75 und M. 11, 11 1/2, 11 1/4
Kt. Nr. 66-75 - Papier 62-95



12 1/2 Centimes
Kt. Nr. 69
Papier 89
Zahlung: 11 x 11 1/2
Originalstempel



20 Centimes
Kt. Nr. 68
Papier 88
Zahlung: 11 x 11 1/2
Originalstempel



25 Centimes
Kt. Nr. 69
Papier 89
Zahlung: 11 x 11 1/2
Originalstempel



30 Centimes
Kt. Nr. 70
Papier 90
Zahlung: 11 x 11 1/2
Originalstempel



37 1/2 Centimes
Kt. Nr. 91
Papier 91
Zahlung: 11



37 1/2 Centimes
Kt. Nr. 92
Papier 92
Zahlung: 11 x 11 1/2
Originalstempel



50 Centimes
Kt. Nr. 93
Papier 93
Zahlung: 11 x 11 1/2
Originalstempel



1 Franc
Kt. Nr. 94
Papier 94
Zahlung: 11 x 11 1/2
Originalstempel



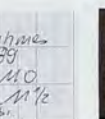
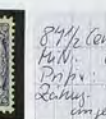
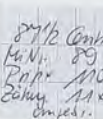
2 1/2 Franc
Kt. Nr. 95
Papier 95
Zahlung: 13 1/2
Originalstempel



5 Franc
Kt. Nr. 95
Papier 95
Zahlung: 12 1/2
Originalstempel



Anstalt-Anzeige 1908
Marken N. 76-92 und 92-93
mit schwarzem Aufdruck
"Officiel"
K.Nr. 76-92 - Prix 76-80 u. 102-113



8 1/2 Centimes
K.Nr. 89
Prix 110
Zahlung 11 x 11/2
empf. 1.

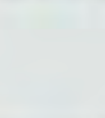
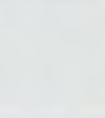
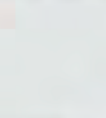
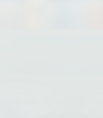
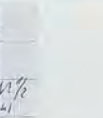
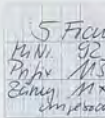
8 1/2 Centimes
K.Nr. 89
Prix 110
Zahlung 11 x 11/2
empf. 1.



1 Franc
K.Nr. 90
Prix 111
Zahlung 11 x 11/2
empf. 1.



2 1/2 Franc
K.Nr. 91
Prix 112
Zahlung 11 x 11/2
empf. 1.



5 Franc
K.Nr. 92
Prix 113
Zahlung 11 x 11/2
empf. 1.



AS me. Postmark
Anstalt-Anzeige 14. Juni 1918/1919
Fremdboten N. 92-106
mit schwarzem Aufdruck
"Officiel"
K.Nr. 92-106 - Prix 114-108



1919
4 1/2 Centimes
K.Nr. 108
Prix 101



Anstalt-Angebote 10. Nov. 1926
 Freimarken Nr. 166-176 mit
 gleichem schraffiertem Aufdruck
 Officiel
 Pn. Nr. 138-148 - Pn. Nr. 158-173



Anstalt-Angebote 1924
 Freimarken Nr. 184-188
 mit gleichem schraffiertem Aufdruck
 Officiel
 Pn. Nr. 149-153 - Pn. Nr. 162, 163, 164, 165, 166, 167



Anstalt-Angebote 1928
 Freimarken mit waagerechtem
 Aufdruck Officiel
 Waage 3 (Wollenstein) 1928
 Pn. Nr. 184-186 - Pn. Nr. 194-186



Anstalt-Angebote 16. Okt. 1928
 Freimarken Nr. 204 mit schraffiertem
 Aufdruck Officiel
 Waage 4 (Fingerring) 1928 M 1/2
 Pn. Nr. 164 - Pn. Nr. 184

Anstalt-Angebote 15. Feb. 1930
 Freimarken mit waagerechtem
 Aufdruck Officiel wie Nr. 184
 Waage 3
 Pn. Nr. 188-193 - Pn. Nr. 197-194

Anstalt - Anstalt 1922
 Marken Nr. 122 - 136
 mit gleichem Anstalt.
 Officiel
 Mi.Nr. 122-123 - Pr.Nr. 129-143



Anstalt - Anstalt 1922/23
 Marken der gleichen Anstalt
 und Ergänzung. Weite mit roten
 Anstalt. Officiel
 Mi.Nr. 124-127 - Pr.Nr. 144-147



Anstalt - Anstalt 1924
 Marken Nr. 152 - 155 mit
 gleichem Anstalt.
 Officiel
 Mi.Nr. 129-132 - Pr.Nr. 150-154/155



Anstalt - Anstalt 1926
 Marken Nr. 165, 161 - 164 mit
 gleichem Anstalt.
 Officiel
 Mi.Nr. 133-134 - Pr.Nr. 149-152, 152/156/17



20. Juni 1931
 20 Franc
 Mi. Nr. 174/Pf. 195
 Schraeger Aufkl. Off.
 Wasser 2

1931
 1 1/4 Franc
 Mi. Nr. 145/Pf. 193
 waagrecht Aufkl. Off.
 Wasser 3



1934
 5 Franc
 Mi. Nr. 146/Pf. 196
 Schraeger Aufkl. Off.
 Mi. Nr. 25

1. Juni 1935
 10 Centimes
 Mi. Nr. 177/Pf. 199
 waagrecht Aufkl. Off.
 Wasser 3



15. Nov. 1935
 10 Franc
 Mi. Nr. 148/Pf. 199
 waagrecht. aufkl. Off.
 Wasser 5-W 860



PORTOMARKEN
Sis Nr. 9 ungebraucht
als Nr. 10 Portofrisch



Differenzrechnung 15. Juni 1904
Wertangabe in schwarz gedruckt auf
dünnem oder dickerem Papier
Zählung: 12 1/2
Min. 1-4 - Portix 1-4



Auswahl-Ausgabe 25. Juli 1920
Nr. 3 und 5 mit Aufdruck des
neuen Wertes als Wert
durchstrichen
Min. 8-9 - Portix 8-9



Differenzrechnung 19.22/35
Wertangabe in rot

A - geo. 13 1/2 - B - geo. 13 1/2 + 12 1/2
Min. 10-22 - Portix 10-22



Differenzrechnung 1946/47
mit Portofr.

Zählung: 11 1/2
Min. 23-36 - Portix 23-36





Am 26. März 1945 wurden alle koreanischen
Postmarken für ganz Luxemburg
freigegeben. Derzeit sind im Zeitpunkt keine
Nachpostmarken vorhanden, daher werden
Marken, Groß, Klein, oder Sonderpostmarken



TELEGRAPHEN 1863
MARKEN
Wappen mit Umschrift, 'TELEGRAPHES'
in verschiedenen Zeichnungen

1890
in
Zeichn. M $\frac{1}{2}$
A



M $\frac{1}{2}$
1890



5 Centimes
H.N. 1A/Prix 1
Forte: Grün
Zeichn. M $\frac{1}{2}$
ungebraucht



25 Centimes
H.N. 2A/Prix 2
Forte: Orange
Zeichn. M $\frac{1}{2}$
postlich



M $\frac{1}{2}$

1890



1 Franc
H.N. 4A/Prix 4
Forte: Rosa
Zeichn. M $\frac{1}{2}$
Postlich



1 Franc
H.N. 4A/Prix 4
Forte: Rosa
Zeichn. M $\frac{1}{2}$
ungebraucht



1 Franc
H.N. 4A/Prix 4
Forte: Rosa
Zeichn. M $\frac{1}{2}$
ungebraucht



5 Franc
H.N. 5A/Prix 5
Forte: Hellgrün
Zeichn. M $\frac{1}{2}$
ungebraucht



5 Franc
H.N. 5A/Prix 5
Forte: Hellgrün
Zeichn. M $\frac{1}{2}$
ungebraucht

1883
in
Zeichn. 14
B

1888
in
Zeichn. M $\frac{1}{2}$
C

1895
in
Zählg. $11 \times 11\frac{1}{2}$
D



$11 \times 11\frac{1}{2}$
1895



25 Centimes
H.Nr. 32/Papier 2
Färb. Orange
Zählg. $11 \times 11\frac{1}{2}$
ungebraucht



50 Centimes
H.Nr. 32/Papier 3
Färb. Grün
Zählg. $11 \times 11\frac{1}{2}$
ungebraucht



50 Centimes
H.Nr. 32/Papier 3
Färb. grün
Zählg. $11 \times 11\frac{1}{2}$
Poststück



$11 \times 11\frac{1}{2}$
1895



$11 \times 11\frac{1}{2}$
1895



5 Franc
H.Nr. 50/Papier 5
Färb. Braun
Zählg. $11 \times 11\frac{1}{2}$
Poststück

1898
in
Zählg. $11\frac{1}{2} \times 11$
E



5 Centimes
H.Nr. 1 E/Papier 1
Färb. Braun
Zählg. $11\frac{1}{2} \times 11$
ungebraucht

1915
in
Zählg. $12 \times 11\frac{1}{2}$
F

AUTOMATENMARKEN

P 2501
LUXEMBOURG-
VILLE
10.4.1983



P 2502
LUXEMBOURG-
SARE
10.4.1984



P 2503
EICH/ACETTE
10.4.1984



P 2504
MERSCH
10.4.1984



P 2505
LUXEMBOURG I
(GUILCHET)
22.5.1986



P 2506
LUXEMBOURG II
(GUILCHET)
22.5.1986



P 2507
EITELBRUCK
22.5.1986



VORLIEGENDE WERTUNGEN in verschiedenen Stellungen A, B, C, D Fehlmal, ungebraucht und o.G.



1900
1 Centime
H.N. 69 Pp. 69
Farbe: Silber
Papier: Vordruck Nr. 1
TYP B

VORLIEGENDE WERTUNGEN wurde nach Belieben von Ende 1900 ausgeführt. Handvoll (Kampel) zu verschiedenen Stellungen. AS 1900 erfolgte das Aufdruck im Rückdruck



1902
1 Centime
H.N. 69 Pp. 69
Farbe: Grünlich
LUXEMBOURG-VILLE
1902 TYP A



1902
2 Centime
H.N. 68 Pp. 70
Farbe: Grünlich
LUXEMBOURG-VILLE
1902 TYP A



1903
1 Centime
H.N. 69 Pp. 69
Farbe: Grünlich
LUXEMBOURG-VILLE
1903 TYP A



1903
1 Centime
H.N. 69 Pp. 69
Farbe: Grünlich
TYP B



1903
2 Centime
H.N. 68 Pp. 70
Farbe: Grünlich
LUXEMBOURG-VILLE
1903 TYP B



1904
1 Centime
H.N. 69 Pp. 69
Farbe: Grünlich
LUXEMBOURG-VILLE
1904 TYP A



1904
2 Centime
H.N. 68 Pp. 70
Farbe: Grünlich
LUXEMBOURG-VILLE
1904 TYP B



1904
4 Centime
H.N. 69 Pp. 71
Farbe: Olivell
LUXEMBOURG-VILLE
1904 TYP A



1905
1 Centime
H.N. 69 Pp. 69
Farbe: Grünlich
LUXEMBOURG-VILLE
1905 TYP A



1905
2 Centime
H.N. 68 Pp. 70
Farbe: Grünlich
LUXEMBOURG-VILLE
1905 TYP A



1906
1 Centime
H.N. 69 Pp. 69
Farbe: Grünlich
TYP A



1906
1 Centime
H.N. 69 Pp. 69
Farbe: Grünlich
TYP B



1912
2 Centime
No. 85/Pap. 90
Finte: air jell
un?
On final sum



1913
1 Centime
No. 84/Pap. 85
Finte: jell



1914
2 Centime
No. 85/Pap. 80
Finte: air jell



1915
2 Centime
No. 85/Pap. 90
Finte: air jell



1916
1 Centime
No. 84/Pap. 85
Finte: jell





1906
2 Centime
N. N. 64/Papier 69
Forte: Graubach
LUXEMBOURG-VILLE
1906 Typ A



1906
2 Centime
N. N. 66/Papier 70
Forte: Graubach
LUXEMBOURG-VILLE
1906 Typ B



1906
2 Centime
N. N. 66/Papier 70
Forte: Graubach
LUXEMBOURG-VILLE
1906 Typ B



1908
2 Centime
N. N. 68/Papier 70
Forte: Graubach
LUXEMBOURG-VILLE
1908 Typ A



1908
2 Centime
N. N. 68/Papier 70
Typ B



1908
4 Centime
N. N. 69/Papier 71
Forte: Graubach
LUXEMBOURG-VILLE
1908 Typ B



1908
4 Centime
N. N. 69/Papier 71
Typ A



1908
4 Centime
N. N. 69/Papier 71
Forte: Graubach
LUXEMBOURG-VILLE
1908 Typ B



1909
1 Centime
N. N. 84/Papier 85
Forte: Sierck



1910
2 Centime
N. N. 85/Papier 90
Forte: Sierck



1911
2 Centime
N. N. 85/Papier 90
Forte: Sierck



LUXEMBURG Dienstmarken gestempelt

I Aufdruck Typ I 25-25 $\frac{1}{2}$ mm
Anjase vom 1. Juli 1875

M.Nr. 1IA - 9IA - Prefix 1-9



Gepf. Demuth
25 Centimes
M.Nr. 5IA
Prefix 5
Farbe: Sandbraun
St. LUXEMBURG



Gepf. Demuth
25 Centimes
M.Nr. 6IA
Prefix 6
Farbe: hellblau
LUX GATE



Gepf. Demuth
25 Centimes
M.Nr. 8IA
Prefix 8
Farbe: mattorange
St. LUXEMBURG



UNFRANCA/37 $\frac{1}{2}$ C
M.Nr. 9IA
Prefix 9
Farbe: gelbbraun

II. Aufdruck in schmaler
Type 24mm
Typ II

M.Nr. 11IA - 91IA - Prefix 19-23



Gepf. Demuth
UNFRANCA/37 $\frac{1}{2}$ C
M.Nr. 91IA
Prefix 23
Farbe: gelbbraun
1 KR. ST. LUXEMBURG

Anstufte-Anjase 1875-78
Aufdruck Typ I (25mm)
Anjase 1875 gezähnt: 13

M.Nr. 10IA - 11IA - Prefix 10-11



Gepf. Demuth
25 Centimes
M.Nr. 15IA
Prefix 15
Farbe: Korminrosa
1 KR. ST. LUXEMBURG



Gepf. FSPC
25 Centimes
M.Nr. 16IA/Pr/16
Farbe: Blau
Zählig: 13
St. LUXEMBURG



UNTERKAMP 37 1/2
M.N. 14 I A
Projix: 11
Farb: gelbbraun
2 KR. ST. ECH. DER ARZTE



25 Sept. Demuth
Continues
Mn. 1P
Pn. 1P
Zinc 13 x 13 1/2
2000 L. Luxmucc

Anschrift-Ausfert 30. März 1980
auf 50 Grammigen Druck (Heftl. Druck)
Zeichn. 12 1/2 x 12 und 11 1/2 x 12
Fol. Nr. 18 — Fol. Nr. 18



Sept. Demuth
4 Centimes
M.Nr. 23 II
Pnpri 45
Zans 13
A Kr. ST. LUKA-QUEG

Typ II S.P. in breiter Type
am 1. August 1975
Dahlg: 13



89pi. Denticula
10 Centimes
Faint 30 I
Prefix 39
Zellg 15/2 x 13?

SP in Schmales Type, Typ I
ausg. 1881/82
in verschiedenen Zeichnungen
18 1/2, 24 x 18 1/4, 11 1/2 x 12
In N. 24 I - 34 I - Profr. 36-43



Spr. Demult
20 Contines
M.M. 32 L
Prpr. 37
2 chgs 13 1/2
2 K. ST. LUXEMBURG



20 Continues
 Mini 32 I
 Price 34
 Qty: 13 1/2
 2X2 ST LUXEMBOURG



ggs Demuth
25 Centimes
Mr No 331
Prize 42
Eating 13 1/2
2KEST LUXEMBURG

S.P. in breiter Type $\rightarrow$ Type II
aus 1880 Haarscheider Druck
in diversen Zeichnungen

Ku. Nr. 29 II - 34 II - Proh. 44-53



Sepi-Demuth
10 Continues
M.Nr. 30 II
Prpx 50
Zuky. R 1/2 x R
2 x EST. LUX-GARE 28



1 Centime
K.Nr. 35 / Papier 54
Farbe: grün
Zählg. 12 1/2
Zk. Nr. LUX-VILLE

Annullo-Mappe 1 Dec. 1882
Festmarke 1882 - Allegorie mit
Annick S. P. Typ II. Serie Type
Zählg. 12 1/2 x 12, 13 1/2, 14 1/2 x 12, 15 1/2
K.Nr. 35-46 - Papier 54-65



2 Centimes
K.Nr. 36 / Papier 55
Farbe: olive
Zählg. 10 1/2
Zk. Nr. LUX-VILLE



4 Centimes
K.Nr. 37 / Papier 56
Farbe: olivgrün
Zählg. 10 1/2
Zk. Nr. LUX-VILLE



4 Centimes
K.Nr. 37 / Papier 56
Farbe: Olivgrün
Zählg. 12 1/2 x 12



5 Centimes
K.Nr. 38 / Papier 57
Farbe: grün
Zählg. 12 1/2 x 12
Lux-VILLE 26 x 18



5 Centimes
K.Nr. 38 / Papier 57
Farbe: grün
Zählg. 10 1/2



10 Centimes
K.Nr. 39 / Papier 58
Farbe: rosa
Zählg. 12 1/2



10 Centimes
K.Nr. 39 / Papier 58
Farbe: rosa
Zählg. 12 1/2 x 12
Zk. Nr. LUX-VILLE



großes Format
10 Centimes
K.Nr. 39 a / Papier 58 a
Farbe: Rosa
Zählg. 12 1/2 x 12
K.Nr. LUX-VILLE



12 1/2 Centimes
K.Nr. 40 / Papier 59
Farbe: Schokolade
Zählg. 12 1/2 x 12



12 1/2 Centimes
K.Nr. 40 / Papier 59
Farbe: Schokolade
Zählg. 12 1/2



20 Centimes
K.Nr. 41 / Papier 60
Farbe: Orangefarb
Zählg. 13 1/2



20 Centimes
K.Nr. 41 / Papier 60
Farbe: orangefarb
Zählg. 13 1/2 x 13



25 Centimes
K.Nr. 42 / Papier 61
Farbe: blau
Zählg. 12 1/2
Zk. Nr. FIERICH



25 Centimes
K.Nr. 43 / Papier 62
Farbe: olivgrün
Zählg. 13 1/2 x 13
LUX-VILLE



25 Centimes
K.Nr. 43 / Papier 62
Farbe: Olivgrün
Zählg. 13 1/4 x 13



50 Centimes
K.Nr. 44 / Papier 63
Farbe: hellbraun
Zählg. 12 1/2
K.Nr. LUX-VILLE



1 Franc
K.Nr. 45 / Papier 64
Farbe: lila
Zählg. 12 1/4 x 13



1 Franc
K.Nr. 45 / Papier 64
Farbe: lila
Zählg. 13 1/2



5 Franc
K.Nr. 46 / Papier 65
Farbe: braun
Zählg. 13 1/2 x 13
K.Nr. LUX-VILLE



10 Centimes
Pa.N. 44/Papir 64
Farbe: Rot
Zählg. 10/2
2. H. LUXEMBOURG

Arbeitsp.-Angebot
Firmenmarken Nr. 57-66 mit
Anschluß
Zählg. 11/2 12/2 11 11/2 x 11
Pa.N. 44-56 - 11/2 11/2 x 11
Print 67-76



25 Centimes
Pa.N. 50/Papir 40
Farbe: Blau
Zählg. 11/2



30 Centimes
Pa.N. 51/Papir 41
Farbe: Gelblich
Zählg. 10/2



34 1/2 Centimes
Pa.N. 52/Papir 42
Farbe: Grün
Zählg. 12/2



34 1/2 Centimes
Pa.N. 52/Papir 42
Farbe: Grün
Zählg. 11/2 x 11



50 Centimes
Pa.N. 53/Papir 43
Farbe: Hellbraun
Zählg. 11



80 Centimes
Pa.N. 54/Papir 44
Farbe: Dunkelviolet
Zählg. 12/2



2 1/2 Francs
Pa.N. 55/Papir 45
Farbe: Gelbbraun
Zählg. 10/2



Austrop-Anstalt 1895
 Postmarken N. 64-71 und
 und Aufdruck S P
 P.N. 54-61 - P.N. 77-81



Austrop-Anstalt 1898
 Postmarken N. 64-71 und 88-86 und
 Officiell schon durchgesch
 S. 12 1/2 N. 64-75 auch 1 1/2 M. 1 1/2 x 1 1/2
 P.N. 62-75 - P.N. 86-95



Zehnig
 1 1/2 x 1 1/4



Absatz
 Bekunploch
 Rechts unten
 fehlt
 Zehnig 1 1/2 x 1 1/4



Zehnig
 1 1/2 x 1 1/4



Zehnig
 1 1/2 x 1 1/4



Absatz
 Farblose im
 linken Rand
 Zehnig 1 1/2 x 1 1/4



Zehnig
 1 1/2 x 1 1/4



Zehnig
 1 1/2 x 1 1/4



Zehnig
 1 1/2



Zehnig
 1 1/2 x 1 1/4



Zehnig
 1 1/2



Zehnig
 1 1/2



5 Franc
 P.N. 75/P.N. 95
 Farbe dunkelblau
 Zehnig 1 1/2

2 1/2 Franc
 P.N. 74/P.N. 94
 Farbe dunkelblau
 Zehnig 1 1/2
 Ch. H. 1898



Anzahl: 190P
Marken N. 14-87 und N. 92-83
mit Schrägung, aufdruck
Official
K.N. 46-92 P.N. 96-113



15 Centimes
K.N. 81/P.N. 104
Türk. hellviolett
Schw. 11/2 x 11
2 KET 14 KET 1408



15 Centimes
K.N. 81/P.N. 104
Türk. hellviolett
Schw. 11
2 K. 11 LUX = VILLE



30 Centime
K.N. 86/P.N. 107
Türk. hellviolett
Schw. 11/2 x 11



30 Centime
K.N. 86/P.N. 107
Türk. hellviolett
Schw. 11/2
LUX = VILLE



50 Centimes
K.N. 87/P.N. 108
Türk. dunkelbraun
Schw. 11/2 x 11



50 Centimes
K.N. 87/P.N. 108
Türk. dunkelbraun
Schw. 11



Anzahl: 190P
Marken N. 92-106 mit
Aufdruck, Official





1919
4 1/2 Centimes
K.N. 101/101x101
Färbe: orange



Anstalt Anstalt 1922
Friedrich N. 122-136
mit gelber Anstalt
K.N. 108-122 - P.N. 129-143



Anstalt Anstalt 1922/23
Porten der gleichen Anstalt
und Eisenbahnwerke
Anstalt der gleichen Anstalt
K.N. 104-122 P.N. 144-177 und 178-181



3 Franc
K.N. 126/126x146
Färbe: schwarz
Litho: 11
ST. LUX-VILLE IV



10 Franc
K.N. 128/128x148
Färbe: gelblich-schwarz
Litho: 11 1/2
ST. LUXEMBOURG



Anstalt - Anstalt 1924
 Marken Nr. 153 - 155
 mit glänzend schwarz Aufdr.
 Nr. Nr. 129 - 132 - Phil. 150, 151, 154, 155



Anstalt - Anstalt 1926
 Marken Nr. 161 - 164 mit
 glänzend Aufdruck
 France in rot
 Nr. Nr. 133 - 134 - Phil. 149, 152, 153, 154, 155



Anstalt - Anstalt 10. Nov. 1936
 Feindmarken Nr. 166 - 176 mit
 schragem Aufdruck "Officiel"
 Nr. Nr. 138 - 148 - Phil. 157 - 173



Anstalt - Anstalt 1924
 Feindmarken Nr. 184 - 191 mit
 glänzend schraem Aufdruck
 "Officiel"
 Nr. Nr. 149 - 153





Anstalt-Angabe 1928
 Feinmarken mit waagerechten
 Anstrich + Offiziell
 Wäker: Nollandinos N. 3-20g. 12
 Pn N. 154-166 - Pn 174-176



Anstalt-Angabe 16. Okt. 1928
 Feinmarken N. 204 mit schrägen
 Anstrich + Offiziell
 Wäker: Flügelschmied N. 4-6g. M 1/2
 Pn N. 164 - Pn 184



Anstalt-Angabe 15. Feb. 1930
 Feinmarken mit waagerechten
 Anstrich + Offiziell
 Wäker: 3
 Pn N. 168-175



20. Juli 1931
 20 Franc
 Pn N. 174/Pn 195
 Farbe: Olivgrün
 Wäker: 2



1931
 1 1/4 Franc
 Pn N. 175/Pn 193
 Farbe: dunkelgrün
 Wäker: 3

1934
 5 Franc
 Pn N. 176/Pn 196
 Farbe: dunkelgrün
 Wäker: 3

1. Jan. 1935
 40 Centimes
 Pn N. 177/Pn 194
 Farbe: Olivgrün
 Wäker: 3

15. Nov. 1935
 10 Franc
 Pn N. 177/Pn 194
 Farbe: Olivgrün
 Offiziell rot-weiß



PORTOMARKEN
Zifferzeichnung 15. Juni 1904
Nichtanrede Sommerisch. auf. cl. n. n.
alle anderen Papier
Zählg. 12 1/2 - P. Nr. 1-4



25. Juli 1905
Sach. 12. Juli 1905
P. Nr. 8-9
P. Nr. 8-9
alle Wert durch-
gesetzt.



Zifferzeichnung 1922/35
Nichtanrede in rot im 1. Bd.
A = 900 12 1/2 - 15 - 900 12 1/2 x 12 1/2
P. Nr. 10-22
P. Nr. 10-22



Anrede A
Zählg. 12 1/2



Anrede B
Zählg. 12 1/2 x 12 1/2



Zifferzeichnung
mit Pa. 101.
Zählg. 12 1/2
P. Nr. 23-36



1904/144
7-36





Ansicht A
5 Centimes
Mi.Nr. 1 A
Zählg. 11/2
Farbe Gelb
EK.H. DIEKIRCH

TELEGRAPHENMARKEN
Ansicht 1. Februar 1883
Wappen mit Umschriften oben
"Telegraphes des Bch."
verschiedene Zeichnungen.
Mi.Nr. 1-5 (A-H)



Ansicht A (1880)
5 Francs
Mi.Nr. 5 A
Farbe Gelb
Zählg. 11/2



Ansicht D (1885)
25 Centimes
Mi.Nr. 3 D
Farbe Orange
Zählg. 11 x 11/2
DIEKIRCH 4622



Ansicht D (1885)
1 Franc
Mi.Nr. 4 D
Farbe Orange
Zählg. 11 x 11/2
DIEKIRCH



Amicale F (1915)
 25 centimes
 P.N. 2 F
 Fête Orange
 20 mg 12 x 1 1/2



Amicale F (1915)
 50 centimes
 P.N. 3 F
 Fête Orange
 20 mg 12 x 1 1/2
 DIFFERENT-UNITE

AUTOMATENMARKEN

P 2501
LUXEMBOURG-
VILLE
10.4.1983



P 2502
LUXEMBOURG-
GARF
10.4.1984



P 2503
ECH/ALZETTE
10.4.1984



P 2504
MERSCH
10.4.1984



P2505
LUXEMBOURG I
(GUICHET)
22.5.1986

P2506 -
LUXEMBOURG II
(GUICHET)
22.5.1986



P2504
ETIELEBUCK
22.5.1986

Onze Angabe
des Verkäufers
16.3.1982



LSA
AUCHAN
WIRCHBERG
18.2.1934

LSA
JUVACUX 9P
18.6.1931



Sergio Sismondo

Philatelic Expert
Syracuse, New York & Ottawa, Canada

Syracuse, New York, 2001.07.08.

LUXEMBOURG, 1883.

I have examined the Official Postage Stamp issued by the Grand Duchy of Luxembourg in 1883, "**Mouchon - Industry and Commerce**" 12 1/2 centimes grey, perforated approximately 13.50 x 13, on white wove paper without watermark, overprinted in black "S. P." and showing the variety **Double Overprint, one Inverted**, Scott #057; Prefix Official #59d, unused, a colour reproduction of which is below, magnified to 125% of true size, and am of the opinion that:

the stamp is **genuine in all respects**, unused, with full original gum and **never hinged**. It is a very scarce variety in excellent state of preservation. Previously signed by Demuth. I have signed it.

Sergio Sismondo.



AMERICAN PHILATELIC CONGRESS • AMERICAN PHILATELIC SOCIETY • AMERICAN SOCIETY OF POLAR PHILATELISTS • AMERICAN
STAMP DEALERS ASSOCIATION • AMERICAN TOPICAL ASSOCIATION • AUSTRALIAN STATES STUDY CIRCLE • BRAZIL PHILATELIC
ASSOCIATION • BRITISH CARIBBEAN PHILATELIC STUDY GROUP • BRITISH NORTH AMERICA PHILATELIC SOCIETY • CANADIAN
PHILATELIC SOCIETY OF GREAT BRITAIN • CANADIAN STAMP DEALERS ASSOCIATION • THE CEYLON STUDY CIRCLE • CHAMBRÉ S.
FRANÇAISE DE NEGOCIANTS ET EXPERTS EN PHILATELIE • CHINA STAMP SOCIETY • COLLECTORS CLUB OF NEW YORK • CORDON
FEDERATIONE NAZIONALE COMMERCANTI FILATELICI ITALIANI • FRANCE AND COLONIES PHILATELIC SOCIETY • HELLENIC
PHILATELIC SOCIETY OF AMERICA • INTERNATIONAL SOCIETY FOR JAPANESE PHILATELY • INTERNATIONAL SOCIETY FOR
PORTUGUESE PHILATELY • IRAN PHILATELIC STUDY CIRCLE • ITALY AND COLONIES STUDY CIRCLE • LIBERIAN PHILATELIC SOCIETY
• MOROCCO & TUNISIA PHILATELIC SOCIETY • OTTOMAN AND NEAR EAST PHILATELIC SOCIETY • PHILATELIC TRADERS SOCIETY •
P.S.G. SOUTHERN AFRICA • THE POSTAL HISTORY FOUNDATION • RUSSICA • S.P.S. CANADA • ST. HELENA, ASCENSION and
TRISTAN da CUNHA PHILATELIC SOCIETY • SCANDINAVIAN COLLECTORS CLUB • SCHWEIZERISCHE VEREINIGUNG FÜR
POSTGESCHICHTE • SOCIETY OF AUSTRALASIAN SPECIALISTS • SOCIETY FOR THAI PHILATELY • SOUTH AUSTRALIA PHILATELIC
SOCIETY • UNIONE FILATELICA LOMBARDA • UNITED STATES PHILATELIC CLASSICS SOCIETY INC. • WEST AFRICA STUDY CIRCLE •
WESTERN AUSTRALIA STUDY GROUP

H. KOOPMAN

LID ASS. INTERN. DES
MEMBRE EXPERTS PHILATELIQUES,
(A.I.E.P.) PARIS
BEEDIGD EXPERT EN MAKELAAR

2180 KALMTHOUT
(BELGIË - BELGIQUE)
EPICEDREEF 13
TEL. : 031/66.66.78

CERTIFICAAT

Hiermede verklaar ik, dat de mij ter keuring voorgelegde postzegel(s) van
Luxembourg Cat. Nr. (s) *vert, service 43 en paire*
à tous égards *authentique* is (zijn).

Verdere omschrijving: *La paire a les dentelures 11½x12*
et *12½x12 et est "sans charnières". Extrêmement rare*

Een gewaarmerkte foto van genoemd(e) zegel(s) aan de voet dezes.

Te Kalmthout, 15 juillet 19.85.

Koop

