

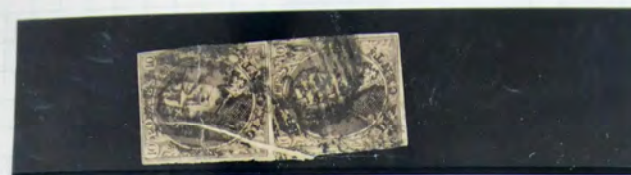
Taches autour de BELGIQUE BELGIE



3/4 inch size

1851

N.C.



PC 245

pi. accordéon.

cadre regravé

ser
encrage



(papier épais)

PC 210 x 2 = 500 x 16 = 800

18 Q 1-

N° 10
N° 10*



MODELE



Les 10
c ouvert.



Retouche du
fond du mod-
èle droite

(Bal. 41) 1500



Retouche à
côté de la
joue gauche

(Bal. 42)



Retouche du
fond dans le bas
du timbre et des
lignes X CE (R)



2 griffes
traversant
le front (V)

2500



cadre sup.
manque en
partie.



Ret. des lignes
verticales du fond à
gauche de l'effigie.
(Bal. 44)

2500



Griffes front.

Retouche des
lignes de fond dans
les 2 coins inf., surtout
à gauche, où elles forment
un réseau croisé (Bal. 45)

2500



Griffe
(Bal. 1045)

2500



Retouche du cadre
sup. coupant le Set
de Postes (Bal. 1046)

1500

Retouche du
coin sup. droit.
(Bal. 1047)



retouche du coin sup. droit (Bal. 1047) 1500



Griffe
entre le 1 et 2
de gauche

2500



retouche
cadre

1500



1500

1861

N° 11



fine griffe
à travers 20 de
gauche et Poste

cadre



fine griffe
debutant en-dess. du
20 de gauche et se
terminant dans le
20 de droite (1/2)
+ cadre 2000



griffe rentée
dans 20 de gauche
(Bal 15) 2000



retouche cadre
(Bal 11 1/2)



MOULE

200



Griffe du Po de
Postes jusqu'au 20
de droite



griffe à trav.
du 20 de droite
(Bal 10)

La hashure du
coin droit continue
au-dessus du 20



griffes au-dessus
du cadre sup et
au 2 de droite
(Bal 17)



cadre intermed.
au-dessus de Postes
brise



retouche cadre
inf gauche et griffe
blanche dans la
figure

fine griffe sur
20 de gauche
(Bal 12)

1863

N° 14



225

MOULE



? (10)

(12)

1133 (10)

(12)



Griffe au-dessus
du cadre inf.
gauche.



taches à
côté de la
figure.

cadre secondaire
sans déformé et
griffe au-dessus (1/2)



face blan-
che du mem-
bre.



retouche
cadre



griffe (Bal 11 1/2)

1115



griffes rent.
à côté du cadre
gauche.



Tache au O de Postes.



front plus blanc.

1865

N° 18



Modèle.



POSTES



POSTES



POSTES



Tache front.

$\frac{1}{2}$ Bal.

$\frac{1}{2}$ Bal.



Dentel.
coin sup.
gauche.



POSTES



point blanc
devant nez.

N° 26

1369



no d'éc.



cadre brisé



CENTIME



1



1



CENTIME



1



1

(Bal. 47)



1 déformé
cadre brisé

cadre brisé +
coquille



2



Grand ligne (6)

Grand 2 de Belgique



Grand 2 de Belgique



BELGIQUE



Sans CENTIME (Bal. 26 CS)



BELGIQUE



Impression
défectueuse



BELGIQUE
(Bal. 83)



Petit trait
devant Belgique
(Bal. 96)



BELGIQUE
CENTIME



1



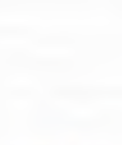
1



Tache blanche
au-dessus de
la croix.



Tache suite



1



1



2 de Belg. déformé
(Bal. 66)



CENTIME



Belgique



don - grosse
tête
(DEHAENE 7)



(Bal. 92)



1

(Bal. 47)



CENTIME

(Bal. 47)



1

(DEHAENE 21)

41 Hainaut
85 x



BELGIQUE



CENTIME
(Bal. if)

240

BELGIQUE
fond ligné
verticalement



Petit trait sous
G de Belgique.

EM de CENTI-
ME déformés (Bal. Cl)



voisin.



Lettrés déformés
dans Belgique.

vz 800



B déformé



BELGIQUE

1869

N° 27



MODELE



Impress. défect.
(Bal. Cu) 300



TRAIT D'OMBRE
MANQUE

Impress. très défectueuse
(Bal. 27 Cl) 400

un gros trait.



Taches
bleues
sur 2



B de Belg.
épais (Bal. Cl)

300



B de Belg.
déformé (Bal. Cl)

300



Dernier E
de Belgique
brisé

dessus des fruits de
gauche semblent re-
liés entre eux.
(Bnl. 16)

Couille blanche
devant le 2
(Bnl. 16)



BELGIQUE -

B de Belgique
brisé (Bnl. 2702)



Griffe du 1 de
centimes au 2.

1869.

N° 28.



20

MODELE.



BELGIQUE



BELGIQUE

1869

N° 30



Modèle.



* Derrière cav
* Endess. Barbe.



(Type II)
* Devant front.



* Endess
f20



Tache devant
front.



Tache au-dess.
de la tête



coin sup.
droit.



Brisure
cadre inf.
gauche.



Fond ligne
(Bal. 3-4) 383



Fond quadrillé.
(Bal. 3-0.)



papier
verge rectie.



petit trait suppl.
dans la moustache
descend. du nez.



x. * Après E de
BELGIQUE
Fond sablé.



* sur joue juste
au-dess. de la
barbe.



dent, incompl.
fin trait à côté
du L de gauche
absent.

4 bris de
Belgique (C)



à quelle devant
(Bal. 13)

3 de BELG
déformé (Bal. 3-0)



Imp. défectueuse
dans le haut.

2 de BELG
déformé (Bal. 2-1)



à quelle au
dessus tête (Bal. 17)



entre Q et U
1000



Coquilles blanches
(Bal. V17) 135



Tache verte
coquilles et fond
quadrillé
(Bal. C1) 134

sans L à
BELGIQUE.



odu de
droite de forme

BELGIQUE
(Bal. V4)



+ fond quadrillé



BELGIQUE



+ fond quadrillé



BELGIQUE



Tache à L de Belgique
(début de Bal. V6)



134

1869.

N° 31



MODELE.



* Devant les yeux



BELGIQUE



sans trait blanc.



petit trait bleu.



BELGIQUE



Tache sur T de centimes (3a) V6.



3a. V6
1333



3a. V2



3a. V5.
3333



controle !!!

1869.

N° 32.



MODELE



Tache sur le ES de centimes de droite.



Barbe coupée en deux.



2 de Belgique penché



5 de gauche se termine par une tache.



sans Belgique.

1884

N°43



NOUVEAU



BELGIQUE



Point blancs
autour du 1
(Bal 64) 200



CENTIME



1 200
CENTIME



Points blancs
CENTIME 600
(Bal 62 A)



Point blancs
CENTIME (Bal 62)

Petit lion
avec grosse
patte



Croquette blanche
après CENTIME
(Bal 613) 600



CENTIME
(Bal 618)
+ la 6 épaisse



Trait blanc
descendant de
la g-côte du lion
(Bal 610) 600

BELGIQUE -
à l'usage

Petit trait au-dessus
et petit point sur T de
centimes (Bal 611)

1.
(Bal 611)



Tache sur
le U 600



1^{re} de Belgique
déformé.



Petit lion
tête blanche



BELGIQUE



BELGIQUE
(Bal 614)



Cadre



1/2 Bal 614
U brisé 600



CENTIME



voir centimes



point blanc dans
le 6 de centimes

1884

N° 44



80 TIMES
parques affranch.



MODELE

Tache Blanche
(Post. 114)



Fond ligne
horiz. (Bal. C.)



Fond
sable
(Bal. C.)



E. Brise



BELGIQUE
1 CROIX
(Bal. F.)



Fond ligne
horiz. (Bal. C.)



Fond ligne
horiz. (Bal. C.)



CERTAINES

Brusle montante
du 1^{er} E. creux
(Bal. 119)

ombre du
2. Brise



de
devant 2.
(Bal. C.) 1010



BELGIQUE
L. U. - C
Partiellem.
Creux

2

Certains lettres
de Belgique min.
creuses

1884

N° 45



MODELE



Cadre de
BELGIQUE

Taches blanches
au fond.



5 trait vertic.
manque.



Fond sable



CERTAINES
- BELGIQUE CADRE
- Diff. points blancs



5



Fond sable



BELGIQUE



CADRE BELGIQUE
horiz.



5
points blancs



BELGIQUE
- Fond sable
- Cadre sup. gauche
uniforme



Trait vertic. CREUX
(Bal. 13)



DEBUT DE
LA VARIETE
CI-CONTRE



B Russe
(Bat V4)

Points petit
- 5 trait d'ombre
- Tache autour 5
- Cadre brisé

Griffe sur
5 (Bat 78)



BELGIQUE



vertical.
(Bat 45 C1)



5



BELGIQUE

BELGIQUE

CENTIMES
(Bat V4)



fond ligné vertical.
(Bat. 45 C1) 800



BELGIQUE
sans
marque



BELGIQUE



BELGIQUE



Tache blanche sur
et au-dessus du C de
centimes ainsi que
sur le B de Belgique.

Sans I de
CENTIMES



Tache blanche
entre L et G
de Belgique.



Griffe sur
dernier E de centimes



Petit lion à une
Lance.



BELGIQUE
600



CENTIMES



coquilles blanches
sous Belgique
(B) 14)



CENTIME
(B) 14) 1000



BELGIQUE



BELGIQUE
(B) 14)



CENTIME



BELGIQUE



CENTIME



post blanc
sur B de Belgique



post blanc
sur B de Belgique



B de Belgique
de forme



fond rayé horiz.



fond pointillé
et B de Belgique brisé



fond ligne
verticale - (B) 14)





B de Belgique
brisé



CENTIME

G de Belgique
déformé. de H. 1861



BE de Belg-que
déformés



B de Belgique
déformé



G de Belgique
déformé



1



Tache au-dessus
du dos du lion



1



↓
pas de
dentelle

Belgique
(Bal. V5)
de H. 1861



Coquille sur M
de CENTIME.

1884.

N° 42



MODELE.



CENTIME



1



CENTIME



Points autour
du chiffre 1 (Bal. C.)



CENTIME
(Bal. 42 C.)



Belgique



Points autour du
chiffre 1 (Bal. C.)



Coquille. (Bal. V4)



Coquille. (Bal. V4)



L de Belgique active.



Taches derrière la tête



BELGIQUE presque disparu (Bal. Cr)



cadre gauche cassé
sup. de burin
au-dessus de l'oreille.



second cadre sup.
gauche cassé



cadre sup.
cassé



cadre sup.
cassé



griffe blanche dans les cheveux.



cadre cassé
(Bal. V2)



feuille coupée
(Bal. V7) ?



1884

N° 46



Impression défectueuse.



Barre vert.
au E de Belgique.



Grosse ligne
de cadre à droite.



Petit point
devant l'œil
de Belgique.



coin déformé



Blanc sur
l'oreille derrière la tête



Grosse ligne
du cadre sup.
(Bal. V2)



blanche.
(Bal. V6 C2) 240



-10



Sans petit
point dans
le cadre
Belgique



fond quadrille
(Bal 40 c.) 6/10

cartouche
blanche 240
(Bal 40 c.)



10
rouge sur papier
jaunâtre 46a)
(cachet postes belais)



trait pointillé
adressés du cadre
sup.



cadre brisé
adressés des
c.s. de Postes



Voir la
page 104



Coquille

Sord blanc
(cachet Belais)

S.T. de Postes
relies à leur partie
inf.



cadre infér.
une grosse ligne



fond quadrille
du côté gauche
(Bal 40 c.)



fond quadrille
et petite tache rouge
(Bal 40 c.) 6/10



fond quadrille
(Bal 40 c.)



fond quadrille
+ griffe horizont.



Grosse ligne du
cadre sup. (Bal 40 c.)



Griffe oblique



10
(de Geyter n° 36)



manque de
cadre
(Belgier n° 4?)



S

cadre
brisé



Ligne verticale
Bal 40 c.



Point de l'écou
couleur dans
Q de Belgique



Tache rouge
sur B de
Belgique



+ mauvaise
impression

1884

neuf



25

Mo DELE



T de Postes
jusqu'au bas du
cintre (Bal. V₁)

1700



BELGIQUE
POSTES

1884

N° 48



15

Mo DELE

Haut de l'ancre
se termine par bouquet
blanc (Bal. V₁)

caduée se
termine par
bouquet, (Bal. V₂)

caduée
variante
(Bal. V₂^(c))



• devant la
barbe



dentel. de
fectueuse.



différent
Belgique



BELGIQUE



BELGIQUE



BELGIQUE



BELGIQUE



BELGIQUE



Petite feuille endessous du
dernier E de BELGIQUE brisée



1895

N° 53



MOSELE



CH de
DIMANCHE



1c de droite
plus fin



POSTES
ZONDAG



BELGIQUE
4c-POSTERIJEN



POSTERIJEN
BELGIE



BELGIQUE



POSTERIJEN



ZONDAS
(Print 18)



BELGIE
(Print 18)

1c plus grand
(Print 18)



cadre déformé



carte de postes et de l'écusson incomplet.



Traces blanches dans les chiffres 1. (Piquet 5347)



DIMANCHE
traces de couleur et il brisé



BELGIE



BELGIE



cadre double



DIMANCHE



ZONDAG,
point soulé au G.



Traces blanches sur 1.
(Piquet 5347)



BELGIE:
il cadre brisé.



Petits = blancs parfaits.



POSTES



E de DIMANCHE
déformé



G de Zondag
déformé,
ZONDAG



E de DIMANCHE,
barre horizont.
du milieu est
oblique.
de Piquet 5347



Tache entre LIVRAIR
et LE



Tache au G de
ZONDAG.



A de ZONDAG
à la barre horiz.
en oblique.

fond ligne
horizontalement



tache blanche



POSTES



taches blanches



BELGIE



cadre au-dessus
de Postes brisé
+ taches.



ASE de POSTERJEN
brisé.



cadre brisé



BELGIE
(Point 53 V4) ?



BELGIQUE
cadre brisé



POSTES
BELGIE



Point blanc
à gauche du
I de BELGIE
(Point 53 V4)



R de POSTERJEN
brisé



POSTES



BELGIE



infime trait
blanc entre
LG de BELGIE
(Point 53 V3)

1893

N° 54



60

MODELE



13 de Posten.
deformé (Princl 544)

1893

N° 55



8

MODELE



POSTERIJEN



BELGIQUE



BELGIQUE - BELGIE
POSTERIJEN
BAISURAGE



POSTERIJEN



BESTELLEN



POINTS PARTIEL.
POSTERIJEN



MODELE plus
large.
(21 mm contre 21)

1893.

N° 96.



5



1) ligne au-dessus de l'écusson.
2) cadre brisé



ZONDAAG.
POSTERIJEN



* aujourdo
POSTES BELGIQUES ére...
Cadre Brisé



cadre



7 de Posterijen



POSTES



POSTERIJEN (B.N.V.)

600



BELGIQUE



7 cadre POSTERIJEN
(B.N.V.)
pas complet.



E de Dimanche
fendu au point.



O de Posterijen
déformé dans le
haut.



PetA de PAS
scellés
(Pinet V6)



POSTES



G de Zondag
scellé au point.



POSTES
(Pinet V2)



Impression
défectueuse.
(Pinet V6)



cadre au-dessus
de l'écusson incomplet.



← idem.

Griffe au-dessus
des armoiries
qui continue dans timbre
annexe.



G. de Zondag
mol forme



Griffe au I de
België et dessous



fond ligne
horizontal (Bel. C2)



Taches blanches
sur België

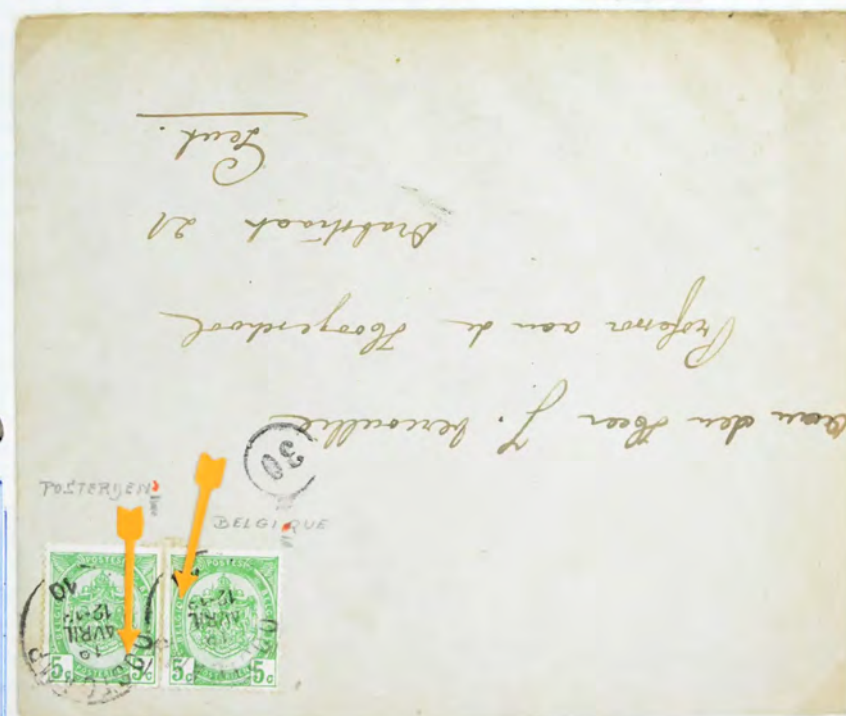


Dont manque
au-dessus du Y
de livrer



(Bel. Y2)

600
de pl



POSTERIJEN

BELGIË



DI MANCHE
DE STELLEN
(Bal. V4) 70



ce cercle autour du
10 sup. déformé
ainsi que T de
Postes.



O du 10 sup.
brisé.



Le dessus
mal imprimé



Part A dans
PAS (Bal. V2)



Tache blanche sur
BE de Bestellen.



Point blanc
sous q de Belgique



A de ZONDAG
mal formé



1893.



10 →
O avec
supplément
central
Bal. V2

(C7)

Monsieur le Conservateur de la
Bibliothèque de l'Université,
Petit marché au beurre,
Gand.

50
sur folio

1893

N° 52



MODELE



B de BESTEL (V3)
(Bnl 52)



Imp. Defect. (V3)
(Bnl 58 C)



Trait King de T de Postes
frs plus
Devant bouche



Outo sup. 50
branche plus
grasse (V1)



POSTES



POSTES



POSTES, trait sup.
de plus long que l'inf. V3



10



Impress. defect. (V3)
(Bnl. 58 C)



Gestellen.
(Bnl. V2)



10 S de POSTES
déformé.



coin inf gauche
de bandelette mal
imprimé



OP. LONDAG



POSTES
(Print V4)



POSTES



PAS
(Bnl V1)



LONDAG

MS-FORD\$ — AFDEELING RIEUPORT



an Heere J. Veroullie (Bal. 14)
Drabstraat

Co. 1

50
suppl

1895.

N^o 59.



MODELE



S de BESTEL.
se termine en pointe.

Barre sup. du E de
Postes fortement allongée
(Bal. 1)

S.R.G.T. "Lucien Herlant"
 Mois... 1986



Plac
 préf
 fond

TIMBRES CLASSIQUES.

voire n° en code, connu
 de vous seulement

M J M

POINTS OBTENUS

1. centrage	8	10p
2. état général, aspect fraicheur	20p	
3. oblitération ou gomme	7	10p
4. dentelure ou marges	10p	
total	45	50p
classement	place	

Frank
 Charles

1895

N°60



MUDELE



Imp. Defect.
 (Bal. 60c.)



sans boucle
 au 5 Sup. (Bal. 60c.)



sans boucle
 au 5 Sup. (Bal. 60c.)



Imp. Defect.
 (Bal. 60c.)



STED. BEIGIE
 déformé



sans boucle
 au 5 Sup. (Bal. 60c.)



1893

N° 61



40

MODELÉ



POSTES
POSTERIJEN

BELGIQUE

Tache blanche devant
le 3 sup. (41) ?



POSTES
55 35



35 35



feuille de vigne.
+ A et H déformées (Bal V₁)

1893

N° 63



50

POSTERIJEN
• DEVANT TROIT



point blanc à
côté du 50 de
droite (voir Bal
n° 64 V₁)

POSTERIJEN

a) petit trait blanc dans
l'œil.
b) Brisure dans le cadre
au-dessus du H E du
dimanche.

(voir Bal 63 V₁)
et 64 V₁.

N° 64

boule au B
de Belgique. (Bal V₁)

1893

N° 67



500

MODELE.



ligne brulée
traversant le 2.

N° 65

point blanc dans le
bas de la lettre V de livrer.
feu "de Pontguy" n° 261

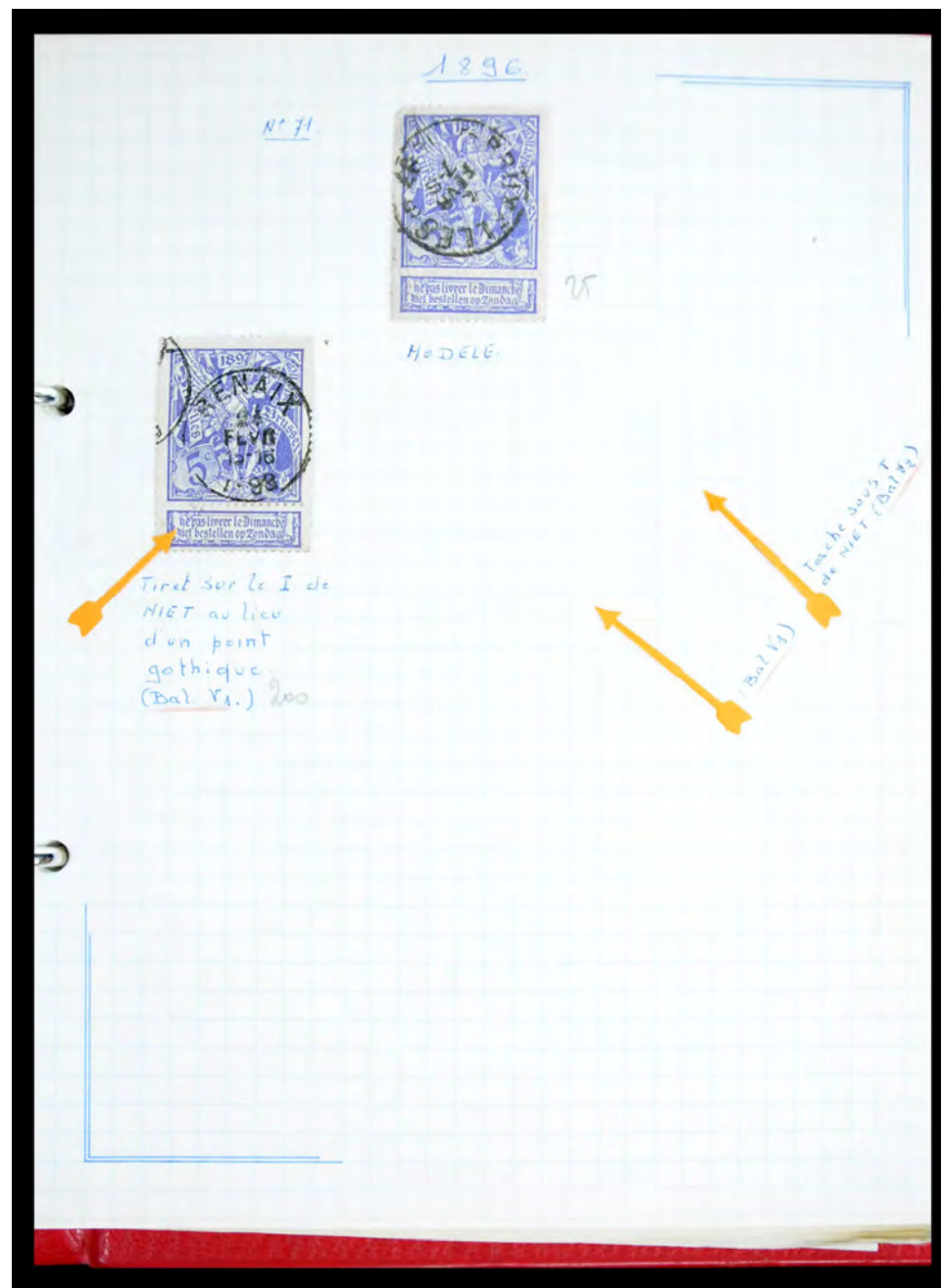
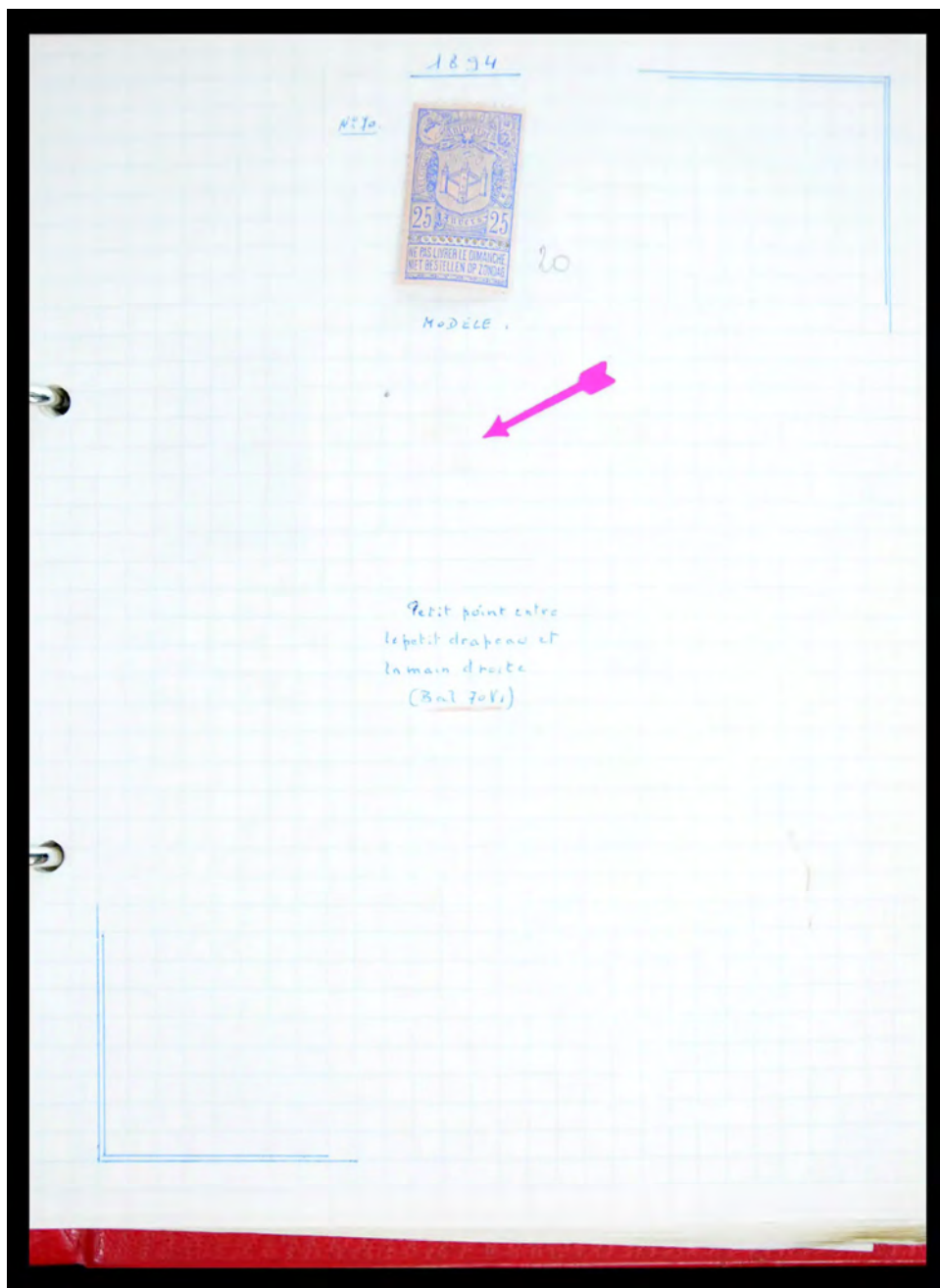
1894

N° 68



450

Q de Belgique.
attache au cadre.



1896.

N° 72.

130

MODELE.



Apprendre au
nez.



Apprendre
au nez.

1896.

N° 73



MODELE

Petit point après.
Brussel.

cadre brisé.
(Bal. 41)



petit trait devant
Brussel.



E de DIMANCHE
et A de BESTELLEN
brisés.



G de Zondag
deformé



NIET deformé.

1905

N° 74



MODELE



A
Cadre Brisé



BELGIQUE-BELGIE



sur la
poitrine



BESTELLEN



BELGIQUE-BELGIE
deformé
cart. BELGIE



BELGIE



BELGIQUE-BELGIE



BELGIQUE



sur la
poitrine
1 de 10



cadre brisé
sous T de Bestellen.



point dans le
O de ZONDAG.



- BELGIË



BELGIQUE : B---

1905.

N° 75.



25

MODELÉ



cadre de
droite



BESTELLEN



NE PAS...

1905.

N° 76.



25

MODELE



NIET



LONDAN

1905

N° 77



60

MODELE



BESTELLEN

1905.

N° 78

60

MODELE



N° de No Pas
brisé



cadre brisé
Q de Belgique déformé.

1907

N° 81



MODELE



BELGIQUE



POSTES
BELGIQUE



BELGIE



NE PAS



POSTERIJEN
BELGIE



POSTES
BELGIQUE-BELGIE



NE PAS



NE PAS



N° de Postersjen
relié au cadre.



sans + après
dimanche.



BELGIE.



0 BELGIQUE



D de Postes
relie au cadre.



L de BELGIE
relie au cadre.



POSTES



Niet après
dimanche.



cinet après
ZONDAG.



BELGIQUE



ZONDAG



BELGIQUE



BELGIE.



D de Zondag
brisé



D de Zondag
brisé.



A' E de Postergen
de forme



BELGIE.



G de Zondag
brisé + cadre



D. MANCHE
NIE BRISÉ



L de BELGIQUE
touche cadre inf.



2^e point après
dimanche.



G de Zondag
sans barre verticale



NIE BESTEL.



B de BELGIE
brisé



NIE + BESTEL.



ZONDAG.
à brisé



N de Postier
barré.



DIMANCHE.



07 - ZONDAG



entre 2 de
DIMANCHE et
Pde OP ZONDAG



Lignes du cadre
et essai de l'écriture
manquant.



BELGIQUE
ZONDAG



Dernier élément
de l'ornement de
droite forme tucke
avec halo.



1c DIMANCHE



1c



1904

N° 82



MODELE LIVRE 1. E



BELGIQUE
DIMANCHE



DERNIER E de
Belgique = E

id.

N° 83

1904



MODELE



lettres de
N° PAS - N° 82 -
SP Courmont.



• BELGIE



17 d. HE et
1 d. NIET brisé



BELGIE



BELGIQUE



BELGIE



BELGIQUE



BELGIE



SANS • d'err.
ZONDAG.



Point sous O
de ZONDAG
- E de Postergen
de forme



B de Bestellen
brisé



A de Tux Brise



deux E attaché
au front.



cadre brisé sous
B de Bestellen.



A de DIMANCHE



POSTERGEN

1910

N° 82



180



sans petit trait
oblique contre la
E de LE (Bal. Yi)

1910

N° 89



360



E de DIMANCHE
brisé.

1910.

N° 90

120



point sur le I
de BELGIQUE.



lignes sous PAS
brisés

1910.

N° 91

120



Double Supér. du 5
de PAS plus grande
(Bal. 12) 600



Sans trait oblique
contre le E de LE
(Bal. 14.) 600

N° 102

1912



MODELE



Taches sur
banderole



BELGIE



DERNIERE de
BELGIQUE brisé



NE PAS...



Point après Londres
à mi-hauteur et rupture
du cadre à droite de la
bandelette (Bal. Vi) 1000

N° 103

1912



MODELE



Bal. Vi
1000-1000



C 1000-1000
1000-1000



1942

N° 110



NE PAS LIVRER NI RESTITUER
LE DIMANCHE OU ZONDAG

MODELE



NE PAS LIVRER NI RESTITUER
LE DIMANCHE OU ZONDAG

BELGIE



NE PAS LIVRER NI RESTITUER
LE DIMANCHE OU ZONDAG

ZONDAG



NE PAS LIVRER NI RESTITUER
LE DIMANCHE OU ZONDAG

LI
DAG



NE PAS LIVRER NI RESTITUER
LE DIMANCHE OU ZONDAG



NE PAS LIVRER NI RESTITUER
LE DIMANCHE OU ZONDAG

POINTS AVEC HALO



NE PAS LIVRER NI RESTITUER
LE DIMANCHE OU ZONDAG

Tache sur
ZONDAG DIMANCHE



NE PAS LIVRER NI RESTITUER
LE DIMANCHE OU ZONDAG



NE PAS LIVRER NI RESTITUER
LE DIMANCHE OU ZONDAG

LE DIMANCHE



NE PAS LIVRER NI RESTITUER
LE DIMANCHE OU ZONDAG

BELGIE



NE PAS LIVRER NI RESTITUER
LE DIMANCHE OU ZONDAG

BELGIQUE



NE PAS LIVRER NI RESTITUER
LE DIMANCHE OU ZONDAG



NE PAS LIVRER NI RESTITUER
LE DIMANCHE OU ZONDAG



NE PAS LIVRER NI RESTITUER
LE DIMANCHE OU ZONDAG



NE PAS LIVRER NI RESTITUER
LE DIMANCHE OU ZONDAG



NE PAS LIVRER NI RESTITUER
LE DIMANCHE OU ZONDAG



NE PAS LIVRER NI RESTITUER
LE DIMANCHE OU ZONDAG



NE PAS LIVRER NI RESTITUER
LE DIMANCHE OU ZONDAG

Le de Bestellen
DAG de Zondag

brises

Don 18 et 19



point dans Q



NE PAS LIVRER NI RESTITUER
LE DIMANCHE OU ZONDAG

ligne avec
halo derrière
tête

depot 1314

Tache sur pas
lettre - n'est bête



Tache sur pas
lettre - n'est bête



Tache avec halo
devant la couronne
du lion.

BELGIQUE
DAG de Zondag
brisé

DAG de Zondag
brisés (sur 1^{er} jour)



Re DÉLE



B de Belgie
déformé

BELGIQUE

BELGIQUE
PASINET



200 CCL

brisures
dans lettres de la
bandelette.

DIMANCHE

1912

N° 112



45

H-BELE



Belgie:
(Bal VI)

1:1 de BESTELLEN
brise.



BELGIE

1912

N° 113

25



↑
Ligne Trop
courte



BELGIQUE



NE PAS...



BELGIE!
(Bal VI) 400

1912

N° 115
85



- BELGIE
- LE DIMANCHE



- Ligne trop courte
- cadre sous DIMANCHE déformé



BELGIE
(Bal. V1)
(400 cl. 1000)
400



- Petit trait au G de Belgique (Bal. V2)
- B de Belgique brisé



Lettres doublées dans bandelette.

1912

N° 117



900

LE DIMANCHE
OP ZONDAG.

1942

N° 118



MADELL



BELGIE
double



DIMANCHE
BRISURES



LIVRE.
BESTELLEN



BELGIE
double.



BELGIE
double à gauche.
N° PAS... Brisures



BELGIE
double vers
droite.

N° 118

1941

DE BELGIQUE

ALE D'HISTOIRE



Sp. de Paup
honoraire
Commission royale d'histoire
violette

Scand

1^{er} Timbre: Belgique - Belgique double
(Bat. 118 C2) 2000

1912.



54

Belgique

Monsieur de Lamm

274 rue longue des violettes

Gand

Monsieur

de Lamm

1912

N° 120
100



BELGIQUE

N° 121
25



BESTELLEN
N. BRISÉ

BELGIE

(2x V.)

cf

toucher avec holo dans E



BELGIQUE

1412

N° 413



Belgique



avec tache
derr. Belgique



Belgique



Belgique



EPREUVE



De A de Zondag
attachés.

1915

N° 132

125



N° 133

Bataille sous la
Terre (Bel. 13) (cat. 98)



Point rouge sous le 25 de BELGIE.



1915

146^b



noir blanc. 146

1919

N° 164
12



N° 164



double griffe



simple griffe



25.

Fond de cartouche
de 25 de droite fond
plein.



griffe.

1919.

N° 465



N° 466



l'œil droit
n'est qu'un -

①



②



① Tache devant le b.
② Point sur le nez.

1919

N° 467



N° 468



légère tache
de couleur sur
les (Bul. V.) 3/4



Deuxième cadre
sup. incomplet.



point de cou-
leur sur la
joue.

Taches sur 5 -
(Bul. V.)

4999

N° 168.6



Petit modèle



Grand modèle.
(voir variété)



5 fins petits traits
de Belgique



dans 9
C



Trait entre 8 et
de Belgique.

4343

N° 169



N° 306



25 Tiré du cadre
sup. manque en
partie.



Petit modèle



GRAND MODÈLE

1924.

N. 184



* surcharge
gauche descendu
(Bul. 5.)
(P. 1924. 111)

surcharge
fortement
déplacée
(P. 1924. 111)

croix débordant
vers le haut
(P. 1924. 111)



croix débordant
vers le bas
(P. 1924. 111)

croix débordant
vers la droite
(P. 1924. 111)

croix débordant
vers la gauche
(P. 1924. 111)



O brisé (P. 1924. 111)

Tache blanche dans
la barre (P. 1924. 111)

* débord vers haut
à droite (P. 1924. 111)



* débord. vers
haut à gauche
(P. 1924. 111)

* débord. vers
bas à droite
(P. 1924. 111)

* débord. vers
bas à gauche
(P. 1924. 111)



* hors cartouche
(P. 1924. 111)

tracé horizontal
de surcharge dans la
marge (P. 1924. 111)



variante de
P. 1924. 111

2 le 20 dans la
marge (P. 1924. 111)

Vig.



grosses x

finer x.

1921.

N° 185



MODELE



Sans + sous c.
de droite.
(Point 51)
(Point 52)

croix horizont.
dans la marge
droite.

x 1/4 hors du car.
gauche (Point 53)



x brisé
(Point 55)

x dépassant vers
le haut (Point 56)



x dépassant vers
la gauche
(Point 57)



x dépassant
vers la droite.
(Point 58)



x dépassant vers
le bas à gauche
(Point 59)



O brisé
(Point 60)



Tuile blanche
dans la barre
noire (Point 61)



x débord. vers
le bas à droite
(Point 62)



barre de la surb.
brisée (Point 63)



x débord. vers le
bas (Point 64)



x dans dans
le car. (Point 65)



Trait horiz. dans
la marge (x 17)
+ 1/2 et 1/4



x débord. dans la
gauche (Point 66)



x hors du cartouche
(Point 67)



x 3/4 hors du cartouche
vers le bas et à droite.



20c

1921.

N° 196.



MODÈLE.



• de gauche
descendu.
(Bul. 31) 1/2
(Point 1/2)



Trait hors de
surc. dans la
marge (Bul. 31)
(1/2)



x dépass.
côté à droite.
(Point 1/2)



x dépass. vers
le haut (Bul. 31)
(1/2)



x dépass. vers
la gauche (Bul. 31)
(1/2)



x dépass. vers le
bas à gauche
(Bul. 31) (1/2)



x vers le haut à
droite (Bul. 31)
+ 1/2



x vers le haut -
gauche (Bul. 31)
(1/2)



Tache rouge
au lieu du C.
(Bul. 31)



Tache blanche
dans barre de
surcharge (Bul. 31)
(1/2)



x dépass. vers
le bas (Bul. 31)
(1/2)



x au-dessus de
surcharge (Bul. 31)
(1/2)



Partie de 0
dans surcharge.
(Bul. 31) + 1/2.



Point sous C. descendu.
(Bul. 31) 1/2 + 1/2

Les 10 de 20 complé-
tements rouges, et point
descendu sous C.
(Point 1/2)



gross. x 1/2



fine x 1/2.



Ligne hor. de
surcharge dans la
marge.



- 1^{re} rangée : 3^e Timbre point rouge au-dessus du c
de 20e de dro. trait sur 2 de 1920
2^e rangée : 2^e Timbre. point sous c descendu.
3^e rangée : trait rouge dans la marge.



sans c après
le 20 (Prim. 4f)



Croix dans la
denture (Prim. 4f)



- 2^e rangée 3^e Timbre. point sous
c descendu. (Bal. 5f)

1921.

N° 132



MODELE



barre inf droite de la surab.
brisée



barre inf gauche de la
surab. brisée



Trait blanc dans
la façade



Dal S₁ 9.

N° 134

SOCIETE ROYALE GANTOISE DE TIMBROLOGIE



CONCOURS TIMBRES POSTE CLASSIQUES

compétition mensuelle de Calcul 89

timbre poste n° 18.2. (varch)

état, fraîcheur max. 20pts: 20.....pts

centrage ou } max. 10pts: 7.....pts

marges } max. 10pts: 8.....pts

dentelure } max. 10pts: 9.....pts

gomme ou } oblitération max. 10pts: 9.....pts

TOTAL max. 50pts: 47.....pts

le jury

Richard
Edmont

1922

N° 190



MODÈLE



BELGIQUE

sans nom
du gracieux AS
(P. 1. 5) (cc)

cel (gracieux)
et sans



Houyoux au
dessus.



Recto-verso.



Zone traversant
obliquement tout le
timbre brisant le
cadre gauche et droite.



point six I
de Belgique
(Bal V 1)

non denté :

1922

N° 191



MODÈLE



4 barettes
(Prinet Vis)



2 (Prinet Vis)
(Bal V)



(Prinet V 32)
B de Belgique
de forme... Houyoux



BELGIQUE.



ligne de couleur
dans la marge
(Prinet V 5)



HOUYOUX



barettes brisées
(Prinet V 6)



cel brisé
(Prinet V 6)



20 (Prinet V 1)



Point de couleur
dans cadre sup.
(Prinet V 22)



BEL 016
(Prinet V 25)



BEL 016 (Prinet V 41)
BELGIQUE



BELGIQUE
(Prinet V38)



BELGIQUE



roder brise
(Prinet V38)



BELGIQUE
(Prinet V38)



BELGIQUE



Prinet V38
(Prinet V38)



marquette
(Prinet V4)



trait dans
la figure

1922

N° 192



MODELE



à l'ave
gauche (V)



à sur la
cote (V)



marquette
(Prinet V38)



SANS LEON



à sur la tête



marquette
hale à cote de l'œil



MARQUETTES





1922

N° 193



MODELE



c (V)



c (V)



c (V)



Barettes brisées



mouchete



tache devant

figure



mouchete



Tache sur la juve-
nue-oreille



BELGIQUE



c

1923

N° 193



MODELE



c (V)



HOUX



HOUX

1922

N° 200



MODELE



moucheté



Griffe sur G
de BELGIË



LEON ROUVREUX



bergne.



foudre sur G
incomplet.



lignes



brisure dans
fleuron au-dessus
du 50 de gauche.

1922

N° 201



MODELE



©



1 5 2 2

N° 203



MODELE



Tache dans
le cou



• noir sur
nez



• blanc
sur nez



• noir dans
l'œil



BELGIE



borgne



0



Tache sur ou derrière oreille

Bal. 13

1 5 2 2

N° 204



MODELE



0 (v)

GIQU mutilés.

(voir Balasse 206 1/2)



4922

N° 210



150

MODELE



Tache Blanche.

4921

N° 211



MODELE



fond cart. 50
lignes



fond cart. 50
et C. ligne



fond cart. 50
et C. (Bal. 1/2) 100



refauche fond
cart C. (1/2) 100



cart C. (1/2)



cart C. (1/2)



cart C. (1/2)



cart C. (1/2)



Tache + Jaune 100
dans 1/2 Bal. 1/2



cart C. (1/2)
100



3 de Belgia.
brise. (1/2) 100



3 de Belgia.
(1/2) 100



Taches blanches
au 50.



Griffe.



Petit point blanc
à côté du cart. du C.



petit trait de couleur
dans la partie sup.
droite du C et 50.

120

B de Belgique
brisé (B. 2. 41)

1921

NE 212



Modèle.



Tache au dessus
du cart.



Tache dans
le 7 (v.)



Tache dans
C.



Tache blanche
au 5 de 75.



B de Belgique

425

lignes dans le fond

Triangle rouge
dans 75.

1921

N° 213



MOULE



griffes (v.)
dans le C

retouche fond
carré C (fig. 75)

ed.



• bleu dans
7 (Bal. 75) 3/4



retouches
sur le 75



ed.



ligne dans
la figure.

1921

N° 214



MOULE



* entre B et E
de Belgique
(Bal. 75)

Fond de
carré encre FR.

ed.



ed.



ed.



ed.



2 petites lignes



1ère et 2ème

4ème trait de couleur
couvrant le cercle blanc
au-dessus du B de Belgique
(Bal. 75)



3ème du bas
du col jusqu'en
bas du timbre



2 types.
18 x 20,5 17,5 x 21

1921.

N° 219.



100

MODELE



series rouges.

1925

N° 239.



10

MODELE



† déplacé
(Ant. G.)



† déplacé
(Ant. G.) 335

1925

N° 235



MODELE



Croix déplacée (Bul. G.) 50

1925

N° 236



Points joints
rouges Bul. ?

MODELE



- croix de la main
déplacée
(Bul. G.) 80
- PRO 100 = 100

1926

N° 237



MODELE



O du 30
brisé.



sans + sur
le L (Bal. 5)



- n. de Watersnood
brisé.
- sans + sur L de
Inondations (Bal. 5)

1926

N° 240



MODELE



cadre gauche
brisé.



Dernière feuille de
l'ornement de gauche débordant
le cartouche (Bal. 6)
(sans brisé)

1926



1^{re} E de Belgie



5 de droite



1^{re} blanc a gauche
de la +



1^{re} blanc a
droite de la +



1^{re} E de Belgique



tache blanc de
moment de d.

1926

N° 442



20

HACHE



Taches.



1^{re} blanc devant
les de droite.



5⁰

1927

N° 245



MODELE

$\frac{2}{3}$ (Bou V₁)

1927

N° 246



MODELE



éperon à la
partie infér.
du C.



Id.



éperon à la
partie sup.
du C.

500

500 + 395



surch. de place 335

1924

N° 247



MODÈLE



dernier trait
bleu de gauche
déformé.



surcharge
part. déplacée
plus que 2 traits
sur le 40c



5 de 35
brac



Tache avec
halo.



surcharges déplacées

902



2

1927

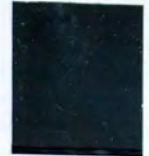
N° 248



MODÈLE



Points rouges
sous 1 et 5.



surcharge déplacée
horizont. Bal. Cd)



395

1927.

N° 251
50



Defaut dans le papier.

1927

N° 258



MODELE



fort décentré



non dentelée du
côté sup.
(voir Balance.)



point avec
hale.

1927

N° 257



MODELE



Tache
gauche.



BELGIQUE



Mouchet



Sans HOUYON



Sans nom du
graveur



HOUYON

1928

N° 267



10

MODELE



Sr. 150

1928

N° 268



MoDELE

É de Belgique
comme un P
(Bal. Vi)

1928

N° 270



MoDELE.



Taches de couleur.

1929

N° 272



MODELE



Belgique



Surcharge
fort déplacée.

1929

N° 272



15



gros cadres
sup. et inf.



sans petite
croix.



gros cadres
inf.

1929

N° 272



MODELÉ



ligne de l'échine
brisée.

1929

N° 273



cadre sup.
à 3/4 gros
fruit.



cadre sup.
à gros fruit.



c de droite
brisé.



petite croix



petite croix.



Petite boule blanche
au dessus du genou
gauche du lion.



1929

N: 381



MODELE



BELGIQUE



Pas de +



- cadre déformé
- pas de croix -

1929

N: 282



MODELE



cadre infer.
simple au
milieu



croix déformée



croix déformée

1929

N° 283



MODELE



↑
cercle 35
brisé



cercle 35
brisé



tête petit
lion brisé



- petite croix
- gros cadre sup.



petite croix.



fine petite
croix.

1929

N° 284



MODELE



1 grosse ligne
cadre infer.



cadre infer.
brisé



- 2 grosses
lignes cadre inf.
- croix déformée



3 lignes

cadres et
croix déformés



cadres et
croix déformés

1929

N° 224



Tache blanche sur B
de Belgique (Bal. V. 3)



Tache Blanche sur
la 1^{re} E de Belgique
(Bal. V. 1)



Brisure sous
G de Belgique

1929

N° 225



N° 225



gros cadre
infer.



E brisé.

1929

N° 286



modèle



grand cadre
sup.



grand cadre
infer.



cadre infer.
grosse ligne



petites croix

1929

N° 287



modèle



grand cadre



petites croix



cadre sous
brisé

cadre autour
du 70 de gauche brisé

1929

N: 288



MODELE



trouche



gros traits
infers



gros traits
lignes sup.



fin de la queue
incomplète



5 de droite
cru.



Point violet-noir
dans le 1^{er} E de
BELGIE.

1929

N: 288A



MODELE



BELGIE
petit trait blanc
sur B.



Gros traits: lignes de contour



petites croix.

1929

N° 292D



12

MODELE



ligne de l'église
au N.E. de Belgique.

1929

296E



MODELE



Tache blanche allongée
coupant le U de Belgique
et le bord du cartouche
à droite du dernier E.
(Bal. 1d)

1929

N° 293



10

MO D A L E



± avec ombres

Tache blanche sur ±



certaines boites du cadre sont creuses



lettre mi-creuses

1930

N° 299



10

MO D A L E



Boite finale
du C pas aller
ché C

1930

N° 300



10

MODELE



Taches claires



Point de cou-
leur noires
du chapeau



à côté du
chapeau



BELGIQUE

1930

N° 301



5

MODELE



Taches claires
cartouche de 60.



Boucle sur le front.

1930

N° 303



65

MODÈLE :



* Blanc devant 1



Tache dans la
barbe.

1930

N° 304



65

MODÈLE :



Taches blanches
en forme de bou-
fons.

1931

N° 315



MODELE

surcharge déplacée
(B.1. C.1)

1931

N° 317



MODELE



fine griffure
la poitrine.

* de collection

1934

N° 318



15

MODELE



BELGIQUE



BELGIQUE
BELGIE



15

1934

N° 319



15

MODELE



BELGIQUE

3 points sur 5



1934.

N° 320



MODELE



- Petit trait bleu
sur l'île Belgique
- Points autour de
Belgique

Points autour
de Belgique

2 points sur E

bleu sur papier blanc

bleu sur papier blanc

1934.

N° 321



MODELE



lignes à gauche
de la figure -

ligne dans
l'air et
Belgique

Belgique



Tache sur le
N° 321