Sergio Sismondo

Philatelic Expert
Syracuse, New York & Ottawa, Canada

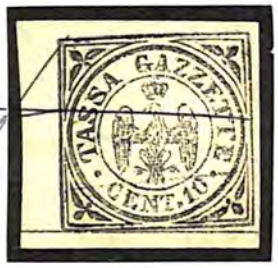
Syracuse, New York, 2011.08.30.

MODENA, 1859.

I have examined the Newspaper Tax Stamp issued by the Duchy of Modena on February 17th of 1859, **"Modena Crowned Eagle"** 10 centesimi black, handstamped, imperforate, on medium white wove paper without watermark, Scott Catalogue #PR5; Sassone Segnatasse #5, unused, a colour reproduction of which is below, magnified to 125% of true size, and am of the opinion that:

The stamp submitted is **genuine**, unused, with original gum. The margins are complete, well away from the framelines on all four sides. There are small and shallow thin spots in the hinge area. No other faults at this time.

Sergio Sismondo.



AMERICAN HELVETIA PHILATELIC SOCIETY • AMERICAN PHILATELIC CONGRESS • AMERICAN PHILATELIC SOCIETY • AMERICAN SOCIETY OF POLAR PHILATELISTS • AMERICAN STAMP DEALERS ASSOCIATION • ASSOCIAZIONE FILATELISTI ITALIANI PROFESSIONISTI • AUSTRALIAN STATES STUDY CIRCLE • BRAZIL PHILATELIC ASSOCIATION • BRITISH CARIBBEAN PHILATELIC STUDY GROUP • BRITISH NORTH AMERICA PHILATELIC SOCIETY • BNAPS NEWFOUNDLAND STUDY GROUP • CANADIAN PHILATELIC SOCIETY OF GREAT BRITAIN • CANADIAN STAMP DEALERS ASSOCIATION • CEYLON STUDY CIRCLE • CHAMBRE S. FRANCAISE DE NEGOTIANTS ET EXPERTS EN PHILATELIE • CHINA STAMP SOCIETY • COLLECTORS CLUB OF NEW YORK • COPAPHIL • DISINFECTED MAIL STUDY CIRCLE • FRANCE AND COLONIES PHILATELIC SOCIETY • HELLENIC PHILATELIC SOCIETY OF AMERICA • INTERNATIONAL SOCIETY FOR JAPANESE PHILATELY • INTERNATIONAL SOCIETY FOR PORTUGUESE PHILATELY • IRAN PHILATELIC STUDY CIRCLE • ITALY AND COLONIES STUDY CIRCLE • MOROCCO & TUNISIA PHILATELIC SOCIETY • NATIONAL STAMP DEALERS ASSOCIATION • OTTOMAN AND NEAR EAST PHILATELIC SOCIETY • PHILATELIC TRADERS SOCIETY • P.S.G. SOUTHERN AFRICA • POLAR POSTAL HISTORY SOCIETY OF GREAT BRITAIN • POSTAL HISTORY FOUNDATION • ROSSICA • R.P.S. CANADA • ST. HELENA, ASCENSION and TRISTAN DA CUNHA PHILATELIC SOCIETY • SCANDINAVIAN COLLECTORS CLUB • SOCIETY OF AUSTRALASIAN SPECIALISTS • SOCIETY FOR THAI PHILATELY • UNIONE FILATELICA LOMBARDA • UNITED STATES PHILATELIC CLASSICS SOCIETY• WEST AFRICA STUDY CIRCLE • WESTERN AUSTRALIA STUDY GROUP

NAPLES

Coat of Arms
1858



½ G
CARMINE
LAKE















10 G
CARMINE
LAKE

20 G
PALE
ROSE



50 G
ROSE
LAKE

50 G
LAKE

Provisional Government Issue
1860

½ T
DEEP
BLUE

½ T
DEEP
BLUE

437.50

SBPV **ASEP**

Schweizerischer Briefmarken-Prüfer-Verband
Association suisse des experts philatéliques
Unione svizzera degli esperti filateliche
Swiss association of philatelic experts

Attest - Attestation
Befund - Constat **No.** 4.201

Ducato di Parma, 15.4.1853, 9 centesimi nero su azzurro, segnatasse per giornali (Sassone n. 2), nuovo con gomma, è

ORIGINALE

ha gomma originale e buoni margini (vedi foto) ed è in buono stato di conservazione. L'ho firmato.

Lugano, 2.10.2004.



Dr. HELMUTH AVI
Philatelic Expert
C.P. 4349
CH - 6904 LUGANO

Qualità: 80 % AU

SA # 114

x x x Abbiamo esaminato il francobollo, nuovo, di Parma Governo Provvisorio 1859 (27 agosto), 10c. bruno, catalogo enciclopedico Bolaffi n.15b.

x x x A nostro parere l'esemplare, di cui è unita riproduzione fotografica, è originale al pari della gomma ed il suo stato di conservazione corrisponde al

attuato

della scala Bolaffi. x x x x x x x x x x x x x



AUBLL

80

x x x L'esemplare è siglato A.D. e E.D. (Enzo Diena). x x x x x x x x x x x x x

PARMA

Bourbon Coat of Arms

1852







25 C
BLACK
ON
VIOLET



40 C
BLACK
ON
PALE BLUE

1854-1855

5 C
LEMON
YELLOW

5 C
ORANGE
YELLOW



25 C
RED
BROWN

1857-1859

15 C
RED

25 C
RED
BROWN

40 C
BLUE
(WIDE "0")

40 C
BLUE
(NARROW
"0")

Provisional Government Issue

1859



5 C
BLUE
GREEN







40 C
BROWN
RED

80 C
OLIVE
YELLOW

80 C
BISTER

NEWSPAPER TAX STAMPS

1853





1857

9 C
BLACK
ON
ROSE

10 C
BLACK
ON
BLUE

ROMAGNA

Numerals
1859



DR. GIOVANNI CHIAVARELLO
PERITO FILATELICO DEL TRIBUNALE DI NAPOLI
VIA S. GIACOMO DEI CAPRI, 65 BIS, IS. E - TEL. 5454075
80131 NAPOLI

2 giugno 1998.

Ho esaminato i francobolli da 6 e 20 bajocchi del Governo Provvisorio delle Romagna, 1859, N. 7 e 9 del Catalogo Sassone, ambedue bordo di foglio, nuovi con gomma. Qui unita è una fotoriproduzione. A mio parere, i due francobolli sono originali, hanno gomma originale e sono perfetti: li ho firmati.



RAYBAUDI
EXPERTS

Roma, 7 novembre 1991

PONTIFICIO 1862, 5 baj. rosa carminio (Sass. N. 6A) nuovo.

A nostro parere l'esemplare qui sotto fotograficamente riprodotto è originale così come la sua gomma. Poiché trovasi tuttora in ottimo stato di conservazione, è stato firmato.



P.O. BOX 756 - TEL. 678.42.96
ROMA
00187
VIA DI PROPAGANDA, 27

GINO BIONDI
VIA GOFFREDO MAMELI, 45
50131 FIRENZE

SOCIO F.N.C.F.I. - I.F.I.S.D.A. - F.T.C.F.I.

PERITO FILATELICO
TRIBUNALE DI FIRENZE
CAMERA DI COMMERCIO
DOGANE

PONTIFICIO - 1867 - 5 c. azzurro verdastro (Sass. 16) nuovo.

Ho esaminato l'esemplare angolo di foglio in alto a sinistra, con piccola abrasione al verso; qui sotto riprodotto. A mio parere, il francobollo è originale in ogni sua parte, ed ha gomma originale. Poichè è in buono stato di conservazione, l'ho siglato.

Firenze 15.03.99



Sergio Sismondo

Philatelic Expert
Syracuse, New York & Ottawa, Canada

Syracuse, New York, 2011.11.25.

ROMAN STATES, 1852.

I have examined the postage stamp issued by the Roman States in 1852, printing of 1860, **"Pontifical Arms",** 1/2 bajocco black on pale greyish lilac ("grigio lilla"), imperforate, on thin wove paper without watermark, Scott Classics Specialized Catalogue #1c; Sassone #1c; unused, a colour reproduction of which is below, magnified to 125% of true size, and I am of the opinion that:

The stamp submitted is **genuine,** unused, with small part of original gum. It has clear margins, showing dividing lines on all four sides. There is a light corner crease at upper-right, which ends in a minute margin fault. Otherwise, the stamp is free from other hidden faults or repairs at this time.

Sergio Sismondo.



AMERICAN HELVETIA PHILATELIC SOCIETY • AMERICAN PHILATELIC CONGRESS • AMERICAN PHILATELIC SOCIETY • AMERICAN SOCIETY OF POLAR PHILATELISTS • AMERICAN STAMP DEALERS ASSOCIATION • ASSOCIAZIONE FILATELISTI ITALIANI PROFESSIONISTI • AUSTRALIAN STATES STUDY CIRCLE • BRAZIL PHILATELIC ASSOCIATION • BRITISH CARIBBEAN PHILATELIC STUDY GROUP • BRITISH NORTH AMERICA PHILATELIC SOCIETY • BNAPS NEWFOUNDLAND STUDY GROUP • CANADIAN PHILATELIC SOCIETY OF GREAT BRITAIN • CANADIAN STAMP DEALERS ASSOCIATION • CEYLON STUDY CIRCLE • CHAMBRE S. FRANCAISE DE NEGOTIANTS ET EXPERTS EN PHILATELIE • CHINA STAMP SOCIETY • COLLECTORS CLUB OF NEW YORK • COPAPHIL • DISINFECTED MAIL STUDY CIRCLE • FRANCE AND COLONIES PHILATELIC SOCIETY • HELLENIC PHILATELIC SOCIETY OF AMERICA • INTERNATIONAL SOCIETY FOR JAPANESE PHILATELY • INTERNATIONAL SOCIETY FOR PORTUGUESE PHILATELY • IRAN PHILATELIC STUDY CIRCLE • ITALY AND COLONIES STUDY CIRCLE • MOROCCO & TUNISIA PHILATELIC SOCIETY • NATIONAL STAMP DEALERS ASSOCIATION • OTTOMAN AND NEAR EAST PHILATELIC SOCIETY • PHILATELIC TRADERS SOCIETY • P.S.G. SOUTHERN AFRICA • POLAR POSTAL HISTORY SOCIETY OF GREAT BRITAIN • POSTAL HISTORY FOUNDATION • ROSSICA • R.P.S. CANADA • ST. HELENA, ASCENSION and TRISTAN DA CUNHA PHILATELIC SOCIETY • SCANDINAVIAN COLLECTORS CLUB • SOCIETY OF AUSTRALASIAN SPECIALISTS • SOCIETY FOR THAI PHILATELY • UNIONE FILATELICA LOMBARDA • UNITED STATES PHILATELIC CLASSICS SOCIETY• WEST AFRICA STUDY CIRCLE • WESTERN AUSTRALIA STUDY GROUP

ROMAN STATES

Papal Arms
1852



½ B
BLACK
ON
GRAY BLUE

½ B
BLACK
ON
GRAY LILAC



½ B
BLACK
ON
RED VIOLET

½ B
BLACK
ON
DARK VIOLET

1 B
BLACK
ON
GRAY GREEN

2 B
BLACK
ON
GREENISH

2 B
BLACK
ON
WHITE

2 B
BLACK
ON
YELLOW
GREEN



3 B
BLACK
ON
BROWN

3 B
BLACK
ON
YELLOW
BROWN

3 B
BLACK
ON
LIGHT
BROWN



3 B
BLACK
ON
CHROME
YELLOW



4 B
BLACK
ON
LEMON



4 B
BLACK
ON
ROSE
BROWN

4 B
BLACK
ON
GRAY
BROWN

5 B
BLACK
ON
ROSE



6 B
BLACK
ON
GREENISH
GRAY



6 B
BLACK
ON
GRAYISH
LILAC



50 B
DULL
BLUE

1 SC
ROSE

50 B
DEEP
BLUE

ROMAN STATES

Papal Arms

Glazed Paper, Imperforate

1867



Glazed Paper, Perforated 13

1868



3 C
BLACK
ON
GRAY

3 C
BLACK
ON
LILAC GRAY



10 C
BLACK
ON
VERMILLION



20 C
BLACK
ON
CRIMSON



20 C
BLACK
ON
COPPER RED



40 C
BLACK
ON
GREENISH
YELLOW

40 C
BLACK
ON
ORANGE
YELLOW



Unglazed Paper

5 C
BLACK
ON
LIGHT BLUE
(IMPERF)

10 C
BLACK
ON
VERMILLION
(IMPERF)

10 C
BLACK
ON
VERMILLION
(PERF 13)

20 C
BLACK
ON
MAGENTA
(IMPERF)

20 C
BLACK
ON
MAGENTA
(PERF 13)

80 C
BLACK
ON
LILAC ROSE

SARDINIA

King Victor Emmanuel II

1851



5 C
BLACK

20 C
PALE
BLUE

40 C
ROSE

20 C
BLUE

20 C
DEEP
BLUE

40 C
VIOLET
ROSE

1853

5 C
BLUE
GREEN

20 C
DULL
BLUE

40 C
PALE
ROSE

40 C
ROSE

1854



5 C
GRAYISH
GREEN

20 C
BLUE



40 C
ROSE



1855-1863



5 C
EMERALD

5 C
MYRTLE
GREEN









10 C
BLACK
BROWN





20 C
SKY
BLUE





40 C
VERMILION

40 C
LILAC
ROSE











S P C s.a.s. di Paolo Cardillo & c.
via coppino 138/8 - Torino - tel. 011.276.35.63
spcstamps@hotmail.it - contact@spcstamps.com

Torino, 1 dicembre 2020

REGNO DI SICILIA - 1859. **Effigie di Ferdinando II volta a sinistra, gr. 20 ardesia** scuro carta di Napoli nuovo con gomma. (Cat. Sassone A.S.I. 2020 n. 13c). (dark slate)

****

Ho esaminato il francobollo sopra descritto, del quale un'immagine ridimensionata è riprodotta su questo certificato. In base alle mie conoscenze ritengo l'esemplare originale così come la sua gomma e perfetto.



Per la SPC s.a.s.
Paolo Cardillo

20PC879

S P C s.a.s. di Paolo Cardillo & c.
via coppino 138/8 - Torino - tel. 011.276.35.63
spcstamps@hotmail.it - contact@spcstamps.com

Torino, 1 dicembre 2020

REGNO DI SICILIA - 1859. Effigie di Ferdinando II volta a sinistra, gr. 50 lacca bruno carta di Napoli nuovo con gomma. (Cat. Sassone A.S.I. 2020 n. 14, pos. 18/100).

********** (brown lacquer)

Ho esaminato il francobollo sopra descritto, del quale un'immagine ridimensionata è riprodotta su questo certificato. In base alle mie conoscenze ritengo l'esemplare originale e tutt'oggi in ottimo stato di conservazione. Presenta delle lievi doppie incisioni non catalogate.



Per la SPC s.a.s.
Paolo Cardillo

20PC876

SICILY

King Ferdinand II
1859

½ G
YELLOW

½ G
OLIVE
YELLOW



1 G
DARK
BROWN

1 G
OLIVE
BROWN





2 G
COBALT



5 G
CARMINE

5 G
DARK
CARMINE



5 G
BLOOD
RED

5 G
VERMILION

5 G
ORANGE
VERMILION

5 G
BRIGHT
VERMILION



10 G
INDIGO

20 G
GRAY
VIOLET

20 G
SLATE
VIOLET





50 G
DARK
PURPLE
LAKE

TUSCANY

Lion of Tuscany

Watermarked Crowns in Sheet, Blue Paper

1851-1852

1 Q BLACK	1 S YELLOW	2 S SCARLET	1 CR CARMINE	1 CR BROWN CARMINE	2 CR BLUE	2 CR GREENISH BLUE

4 CR GREEN	4 CR BLUISH GREEN		9 CR DEEP VIOLET	60 CR RED

Watermarked Crowns in Sheet, Grayish Paper

1853-1855

1 Q BLACK	1 S OCHER	1 S ORANGE	2 S SCARLET		1 CR BROWN CARMINE

2 CR BLUE	2 CR GREENISH BLUE	4 CR GREEN	4 CR BLUISH GREEN	6 CR DARK BLUE	9 CR GRAY LILAC

Watermarked Interlaced Lines in Sheet, White Paper

1857-1859

1 Q BLACK	1 S YELLOW	1 CR CARMINE	2 CR BLUE		6 CR DEEP BLUE	9 CR GRAY LILAC

TUSCANY

Coat of Arms
1860



1 C
RED
LILAC

5 C
GREEN

5 C
OLIVE
GREEN

10 C
BROWN





20 C
GRAY
BLUE

40 C
ROSE



60 C
RED
BROWN

60 C
BROWN
ORANGE

3 L
OCHER

NEWSPAPER TAX STAMP

1854

2 S
BLACK
ON
YELLOWISH

ITALY

King Victor Emmanuel II
1861




½ T
DARK
GREEN

½ T
EMERALD

½ G
BISTER







5 G
LILAC
ROSE











1862
Perforated 11½ x 12






1863
Imperforate

TYPE I





TYPE II



GIACOMO BOTTACCHI
Via F.lli Bronzetti, 21 - MILANO

Milano, 19 dicembre 2003

PROVINCE NAPOLETANE 1861 - 20 grana giallo (Sass. 23), esemplare nuovo con gomma.



Ho esaminato il pezzo sopra descritto, del quale è qui unita una riproduzione fotostatica. A mio parere l'esemplare - che è leggermente difettoso - è originale ed ha piena gomma originale d'epoca.**********

"..that is slightly faulty-"
"..full gum.."

ITALY

King Victor Emmanuel II
Inverted Head Varieties

1861







1 G
BLACK

2 G
BLUE

5 G
CARMINE
ROSE

20 G
YELLOW

1863

HEAD INVERTED

15 C
BLUE

HEAD DOUBLE

15 C
BLUE

HEAD MISSING

15 C
BLUE